

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 高雄市立楠梓國中

執行教師： 何巧妤 教師

輔導單位： 南區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

1、 基本資料 1

2、 課程概要與目標 1

執行內容

1、 課程記錄 3

2、 教學觀察與反思 4

3、 學生學習心得與成果 5

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	高雄市立楠梓國中
授課教師	何巧妤
教師主授科目	視覺藝術
班級數	10 班
學生總數	288 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：月球與劉國松的秘密

施作課堂	視覺藝術	施作總節數	5	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 八 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
------	------	-------	---	------	---

一、課程活動簡介：

尼爾·阿姆斯壯：我現在站在陰影裡，向上看著登月艇，看著窗子裡的伯茲，而且能看得滿清楚的。燈光十分明亮，登月艇前方背光，一切清晰可見。

伯茲·艾德林：從這裡看出去很美，尼爾。

以上擷取自安妮新聞第一期月球主題中 1967 年 7 月 21 日阿波羅 11 號任務的對話。透過任務對話，彷彿可以觸碰到月球表面的細沙，並隨著光線凝視四周既熟悉又陌生的景色，內心不自主地激動起來，此也成為我設計本課程的重要契機。

本次以翰林八年級(下)水墨單元作為課程設計主題，藉由安妮新聞報紙第一期任務對話篇體驗活動引起學生對太空主題的興趣，引導欣賞現代水墨大師劉國松因此事件而產出一系列太空創作，並進一步說明介紹傳統水墨及創新水墨拼貼技法。以“出任務”活動，透過五感體驗方式帶領學生至校園內使用複寫紙採集各種不同質感紋路素材進行太空主題拼貼畫，向劉國松大師致敬。

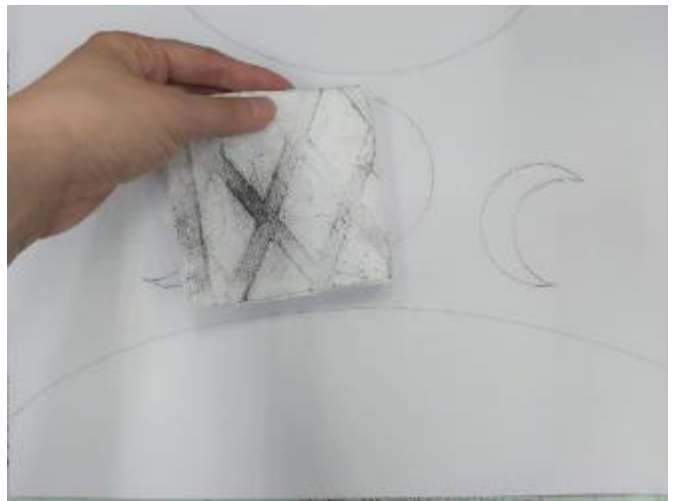
二、課程目標

1. 體驗閱讀美感報紙的樂趣。
2. 欣賞現代的創新水墨創作。
3. 感受自然或人造物不同的質感肌理。
4. 運用拼貼技法發想屬於自己的太空創作。

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片 (請提供 5-8 張):





B 課堂流程說明：

- 第一堂: 星球自由聯想創作作為引起動機，全班閱讀美感報紙第一期內容，並請四位同學擔任太空任務角色，進行模擬對話，共同體驗太空探險情境，最後撰寫課程感想。透過投影片欣賞劉國松畫作，分析水墨形式特徵。
- 第二堂: 透過短片說明質感採集課程，帶領學生使用複寫紙拓印校園內發現的有趣紋理(包含人造物或非人造物)，進行質感採集。
- 第三堂: 將素材篩選編輯，以劉國松太空系列作品進行仿效挪用。
- 第四堂: 運用所學著色技法及拼貼法表現獨特的太空主題創作。
- 第五堂: 運用所學著色技法及拼貼法表現獨特的太空主題創作，完成作品。

二、教學觀察與反思

1. 疫情升溫，課程由實體轉為線上授課，考量到大部分學生家中無水墨工具，且不方便購買，因此微調課程先後順序，並調整課程內容，開放使用家中現有的彩繪用具進行創作。
2. 希望透過五感讓學生能體驗戶外場域及生態之美，並且可以實際的實踐。從學生課堂的動作表情已透露出好奇心與探索慾，或許新學期新單元可以將此再延伸至其他構面進行美感練習。
3. 太空天文主題在美術課程中是比較少接觸的題材，很感謝安妮新聞編輯團隊用心設計主題式美感報紙，豐富了師生們的多面向視野。每當我想設計新單元，不由自主地再次瀏覽各期報紙，以思考各種創新可能。

三、學生學習心得與成果

自由聯想創作+美感報紙體驗感想

2022 許明靜

good!!

這裡養你,住了一些
獸人(有動物特徵
的人)


這道高山的樹木是神木
可以治百病

星球名: 淡藍星雲

外觀像星雲,淡藍色的,
感覺有某些冰凍的類似以
冰晶的東西從大星落落,

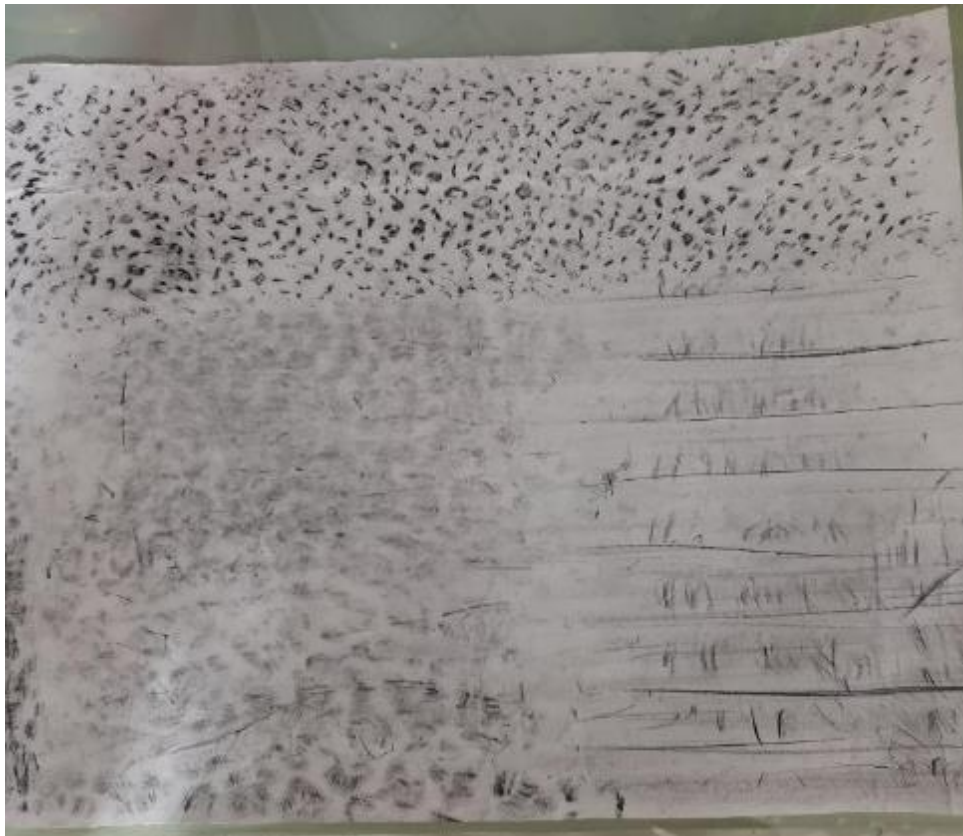
P3 太空探索 我們走了多遠? 又要走去哪裡?
花多少錢才能把人送上太空?
我看過一本小說,叫「火星任務」,很好看。
裡頭敘述一個太空人因故受困於火星而
在火星上生存 67天!! 而為了挽救他,
美國太空總署 (NASA) 花了上百億, 當然, 是虛構的。
裡頭有個角色說: 「我們每在太空多待一秒鐘,
美國公民就得幫我們多交上十元美金的稅。」
讓我不禁感嘆, 為了了解宇宙, 所耗金額真
的會是天文數字啊!

P9 太空冷知識叫 太空食品
常常在卡通看到吃流體食物的太空人,
覺得那很有趣, 但看過有些報導之後,
才知道其實太空食品不怎麼好吃,
就覺得他們好辛苦, 沒有好吃的... >



質感採集創作





拼貼畫作品完成



