

108 至 110 美感與設計課程創新計畫
110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司
執行單位： 國立台東大學附設實驗國民小學
執行教師： 陳怡靜 教師
輔導單位： 東區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果

同意書

成果報告授權同意書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	國立台東大學附設實驗國民小學
授課教師	陳怡靜
教師主授科目	視覺藝術
班級數	2 班
學生總數	50 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：拓出我們的友誼					
施作課堂	視覺藝術	施作總節數	15	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 4 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
一、 課程活動簡介： 學生透過安妮新聞討論造型表現與顏色搭配展現的想法，進行分組與分析。小組分享自己喜歡的部分與自己的生活有關的日常故事，重新思考自己家庭或學校的人際關係。其後引導學生記錄日常故事發想事件中的人物設定、情緒及場景，透過關係圖釐清角色間的互動與感受。學生運用樹寫生的擬人法創作日常劇場，再次思考自己在事件中的觀點和感受。					

二、 課程目標（條列式）

- 1.能透過安妮新聞討論造型表現與顏色搭配展現的想法，並分析其見解。
- 2.能重新思考自己家庭或學校的人際關係，並記錄日常故事發想事件中的人物設定、情緒及場景。
- 3.能學習空間要素的應用、顏色與質感的應用。
- 4.能運用樹寫生的擬人法創作日常劇場，再次思考自己在事件中的觀點和感受。

執行內容

一、 課程記錄

A 課程實施照片：



1. 發想與分析:透過安妮新聞討論造型表現與顏色搭配展現的想法，進行分組與分析。
2. 生活關聯:分享自己喜歡的部分與自己的生活有關的日常插曲。
3. 教師引導學生記錄一個自己真實發生日常的故事，包含事件(畫面定格之設

定風格)、人物(包含自己)、情緒(顏色配置), 並畫出關係圖

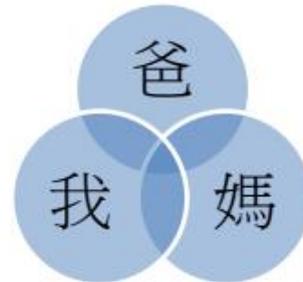
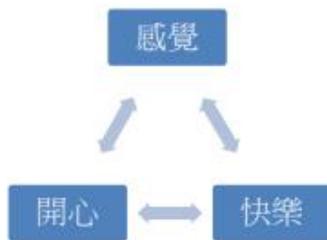


407 ⑫ 林品紋

作品名：一家樹

作品故事:

我和家人一起吃完晚餐, 一起在沙發上看電視, 媽媽再切水果, 切完就給我們品嚐, 一邊吃水果, 一邊看電視, 真是幸福!!!!



4. 透過校園樹的寫生，創作日常事件的情緒劇場



5. 作品發表會:分組發表

作品 QR CODE



<https://padlet.com/sky19850114/kzn13t2e7egc5v0c>

B 課堂流程說明：

1. 引導學生討論造型表現與顏色搭配展現的想法，進行分組與分析：
2. 小組分享自己喜歡的部分與自己的生活有關的日常故事，重新思考自己家庭或學校的人際關係。
3. 引導學生記錄日常故事發想事件中的人物設定、情緒及場景
4. 透過關係圖釐清角色間的互動與感受
5. 學生運用樹寫生的擬人法創作日常劇場，再次思考自己在事件中的觀點和感受。
6. 作品創作記錄與口頭發表

二、教學觀察與反思

1.第一次在四年級帶寫生(以往都在五年級)，這次效果還不錯，有安妮新聞把孩子想描繪的創作豐富了，在小組討論時也有很好的溝通媒介，讓討論和分析很有效能。

2.未來的教學規劃:

藝術課的取材部分也可以從閱讀資料開始，讓孩子有更多跨域的素材進行藝

術學習的題材，其創作的多元性會很豐富。

三、 學生學習心得與成果

1.擬人樹的情緒交流，運用微生物的主題，讓孩子融入作品中。

40720 王韻文

The Anne Times vol.6

5.微生物的世界

介紹⑩穿皮潛蚤(雌)

生活在沙裡是最小的跳蚤，會鑽進皮膚，以血液為食，在皮膚內寄生產卵，然後死亡，造成皮膚發炎。許多非洲兒童，因沒鞋穿，衛生條件不佳，而得到沙蚤病。

我覺得我們要衛生習慣良好，有鞋子就穿，珍惜好的環境。



40108 王詩元

The Anne Times Vol.6

微生物的世界

自己的想法：我認為乾酪乳桿菌是很好吃的東西，也可以拿來做生食。雖然牠長得很可怕，但牠可以幫助消化。

我們大家喝的養樂多裡，有許多乾酪乳桿菌！牠們很耐酸，也可以幫助我們消化，促進腸道健康。還有，乳桿菌也被拿來製造各種食品，從優酪乳、養樂多和泡菜等。

生活會用到！

養樂多 優酪乳 乾酪乳 泡菜

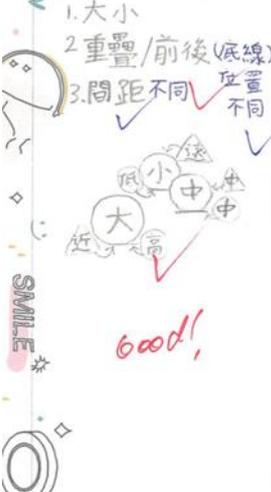
牠們不可怕！是好東西 (「...」) 點頭

乾酪乳 → 製成中 → 生食品



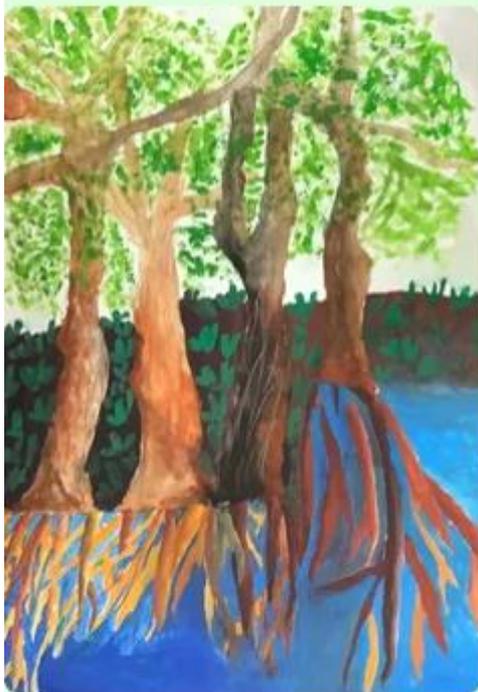
2. 學生學習歷程記錄

HAPPY TIME 110 暗通款曲的樹-創作記錄 407 座號/姓名: 12 林政

一、空間 3 要素	二、寫生方法	三、作品故事: 生活中的人/事件/感受
1. 大小 2. 重疊/前後(底線) 3. 間距不同  <p>SMILE</p> <p>Good!</p>	1. 質感 <ul style="list-style-type: none"> 細節 觸覺 咖啡 2. 光源 <ul style="list-style-type: none"> 與影子相對 咖啡 咖啡 3. 配色 <ul style="list-style-type: none"> 主角: 對比搭配 配角: 相似 咖啡 咖啡 咖啡 <p>Good!</p>	人 事 感受 <ul style="list-style-type: none"> 我 媽 爸 在沙發上看電視 聊天 幸福 快樂 開心 開心  <p>SMILE</p>

3. 學生作品

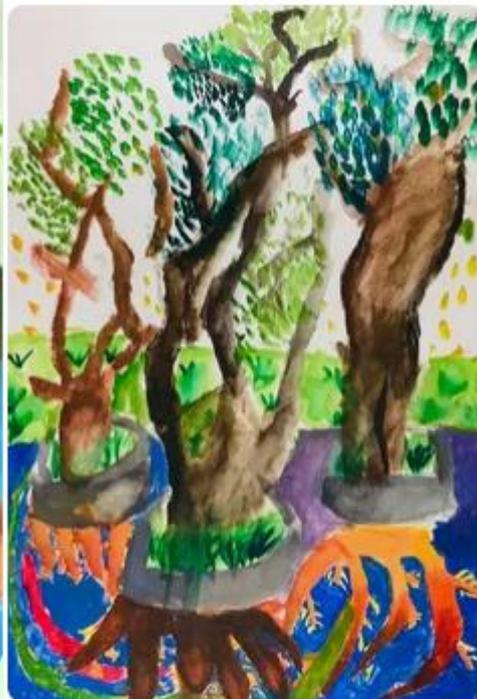
407 04 吳秉洋



作品名稱: 快樂的時光

作品簡介: 我和王禹文、陳威愷、葉祐廷一起玩去溜滑梯、鬼抓人, 很開心。

40720 王禹文 生氣的樣子



這幅畫是爸爸跟我說我如果沒有贏得比賽就不能在打球了, 我覺得這樣子不公平, 弟弟還很開心 😡

407 10 賴歆婕/差點被趕下車



在車上吵吵鬧鬧差點被趕到路邊

407 12 林品紋 一家樹



我和我的家人一起在家中的沙發上看電視和聊天。大家都覺得很開心。😊