

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 花蓮縣富里鄉萬寧國民小學

執行教師： 呂郁芬 教師

輔導單位： 東區 基地大學輔導區

---

# 目錄

## 美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

## 執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思
- 3、 學生學習心得與成果

## 同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	花蓮縣富里鄉萬寧國民小學
授課教師	呂郁芬 老師
教師主授科目	視覺藝術
班級數	2 班
學生總數	10 名學生

### 二、課程概要與目標

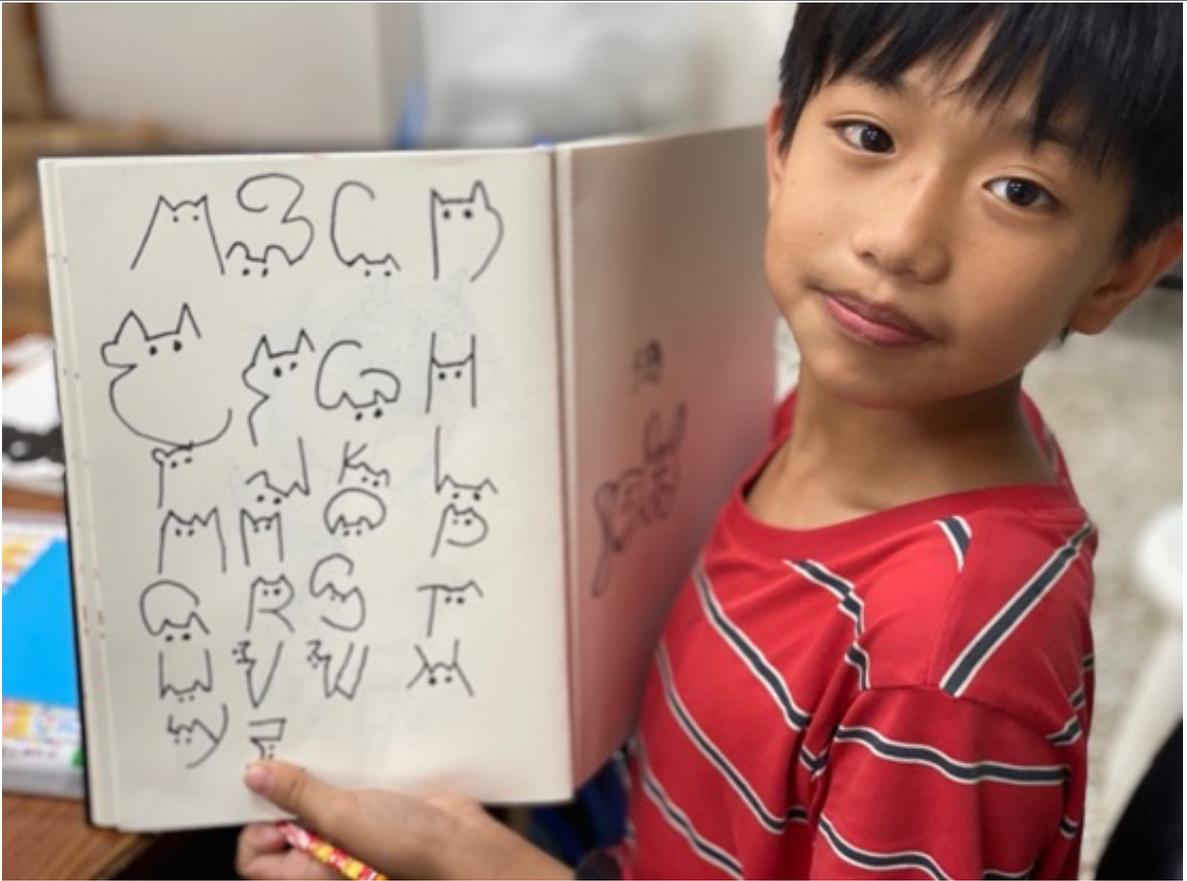
課程名稱：治癒喵。貓 Q 字					
施作課堂 (eg.國 文)	視覺藝術 閱讀 (雙語、閩南語)	施作總節 數	4	教學 對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 3、4 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
<p>課程活動簡介：</p> <p>本課程為貓咪繪畫創作，是以安妮美感報紙第九期貓奴藝術家們作為媒介，進行「陪伴貓咪」想像繪畫創作，將自身所觀察到的東西，以不同形式或媒材呈現，貓咪或小狗等動物，總是經常陪伴於孤單的人們，透過理解孤單與陪伴，感受與動物之間情感流動，而線條繪畫是最生活中最常見的藝術創作方式，使用黑筆、彩色筆材料迅速描繪出所觀察。</p> <p>課程設計架構以發現貓、貓探索、貓實作，設計出貓咪圖像與文字，並結合閱讀及英語、閩南語律動活動，讓學生能透過簡單文字、圖片的創作及身體律動，帶領學生沉澱，以及理解愛療癒與陪伴的意義，來分享自己的所見所想，激發學習樂趣，並讓學生感受用各種角度去觀察與理解，開啟開闊的學習思考經驗。</p>					
<p>課程目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過閱讀安妮新聞與繪本探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</li> <li>2. 藉由試探簽字筆與彩色筆媒材特性與技法，進行貓咪字體與圖像創作。</li> <li>3. 使用視覺元素與想像力，豐富創作貓咪主題。</li> <li>4. 發現生活中英文字體的視覺元素，並表達自己的文字聯想。</li> <li>5. 培養喜愛閱讀的態度。</li> </ol>					

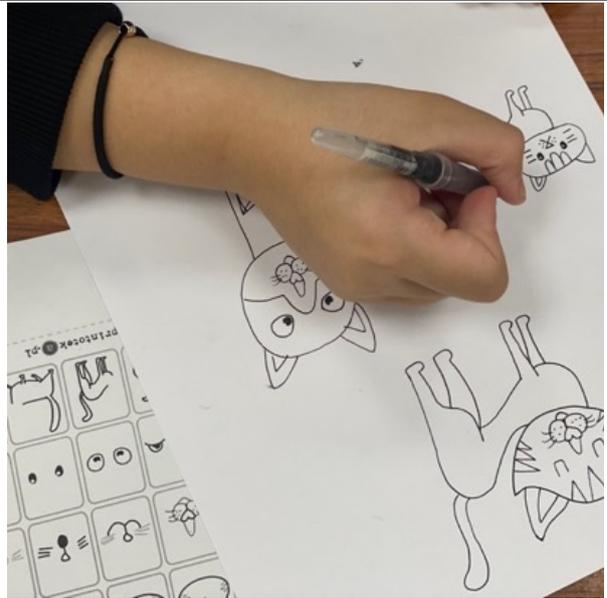
## 執行內容

### 一、課程記錄

#### A 課程實施照片：







## B 課堂流程說明：



### 貓發現

#### 任務一、看見貓看見自己

藉由繪本他們都看見一隻貓（The All Saw a Ca）作者布蘭登·溫佐，動畫影片引導學生閱讀，作家布蘭登溫佐的創作構想來自兒童美術教學中難過的經驗，曾經學生說自己畫得一團糟，但假設教室裡的學生畫貓主題，每個人畫的一定都不同，每幅畫做都會具個人獨特，因為學生們對貓咪的觀點，和與貓相處的經驗都不同觀察的差異，使貓呈現不同的面貌，且透過詩般的節奏，豐富的媒材運用，文字和畫面共舞出美妙的弦律。

#### 任務二、宇宙大遊戲

學生速寫出貓咪紙偶作為遊戲的個人代表貓咪標誌，在行星群挑戰關卡任務，拯救太空船上的小貓與小狗。

### 貓探索

#### 任務一、藝術家的貓

- 有沒有養過貓咪或小狗呢？有發生什麼有趣、奇妙的經驗？
- 為什麼藝術家們會喜歡養貓咪？你覺得是什麼原因？
- 貓咪或小狗有什麼有趣的動作或表情？模仿一下吧！

#### 任務二、探索方法

- 躲貓貓遊戲：30層樓的30隻貓咪繪本中，牠們躲在每一層樓裡，有的調皮、有的破壞、有的貪吃、有的愛睡、有的膽小……，我們一起來找一找貓咪，提升學生的觀察力。
- 貓咪愛洗面：臺灣囡仔歌貓咪愛洗面舞蹈律動，與貓咪的動作與身體毛茸茸的質感動態與想像。<https://youtu.be/NrihzlMSkA>

### 任務一、繪貓咪

- 運用輪流擲骰子抽出的點數後畫出圖片的部分，組合手繪完成了貓咪的繪製。



- 運用 ipad 繪圖 procreate 軟體，設計貓咪圖像。

### 任務二、貓Q字

- 日本東宮拓實書法家，將二十六個英文字母與貓咪融合在一起，可愛又有創意的字體，學生模仿文字設計，並朗誦英文字母。

### 任務三、貓咪字型

- 日本網站 Nekofont 把貓咪各式各樣的奇妙姿勢去背後剪貼，變成英文字母只要輸入你想要的單字，就可以立刻得到你想要貓咪字體。

### 參考書籍:

1. 安井季子著(2009)。30 層樓的 30 隻貓咪。大穎文化事業股份有限公司。
2. Brendan Wenzel 著(2016)。他們都看見一隻貓。道聲出版社。
3. 朴秀美著(2019)。3 分鐘手繪 Q 萌貓：貓奴們！來幫貓主子畫畫吧～。三采文化股份有限公司。

### 教學影片與網路資源:

1. 超可愛的貓咪文字，讓你製作有趣的個人 LOGO  
<http://nekofont.upat.jp/tw/index.html>
2. 日本書法家東宮拓實設計貓咪文字 <https://youtu.be/blpUiiO6EVs>
3. 30 層樓的 30 隻貓咪 <https://youtu.be/7sTJFvajQSA>
4. 他們都看見了一隻貓 [https://youtu.be/31v\\_ek3jVOg](https://youtu.be/31v_ek3jVOg)
5. They All Saw a Cat by Brendan Wenzel <https://youtu.be/FVRfdS-g7vE>
6. 臺灣囡仔歌學習網貓咪愛洗面律動版 <https://youtu.be/NrihzllMSkA>
7. 為什麼貓咪的動作那麼奇怪？ <https://youtu.be/sl8NsYIyQ2A>

## 二、教學觀察與反思

### 1. 問題與對策：

#### ● 圖像閱讀：

從將報紙發放給學生那一刻，透過宇宙大遊戲貓狗風暴桌遊，看到同學們開心的與組員挑戰闖關任務，閃閃發亮的眼神，與開朗的笑聲，然後靜下心來翻閱報紙圖像，也會迫不及待跟老師及同學分享，非常熱衷閱讀。

#### ● 文字閱讀：

對於中低年級孩子的學習動機，因受限於認字與無注音符號輔助，唯有圖片部分較能引起學習興趣，因此根據報紙內容提供相關的繪本影片與律動影片，搭建學習參考資料，讓學生透過影像閱讀連結文本。

#### ● 課程活動規劃：

本課程實施時，因中年級缺乏耐性，所以課程設計以任務活動為導向，切換動靜課程，引導學生進入課程，且學習任務皆有數次重複練習加深其課程感受。

### 2. 未來的教學規劃：

#### ● 書籍挑選：

安妮新聞第九期中繪本書籍選擇多樣，未來課程成設計可以比較不同繪本故事所傳遞內涵，或依據學生喜好策劃貓咪主題書展，將閱讀推廣至班級晨讀活動。

#### ● 閱讀課程時間：

安妮新聞第九期中繪本書籍選擇多樣，未來課程成設計可以比較不同繪本故事所傳遞內涵，或依據學生喜好策劃貓咪主題書展，將閱讀推廣至班級晨讀活動。

#### ● 藝術創意鑑賞課程：

藝術家以貓咪為創作主題，古今中外頗受藝術家青睞，例如：亨利·馬蒂斯作品帶紅色魚的貓、宋人冬日嬰戲圖、明宣宗花下狸奴圖…等，貓兒各有千變萬化的形態風貌。未來可朝向貓咪為主主題式藝術鑑賞課程設計，探索藝術家的情感以及創造力，並且在不同的社會脈絡之下，展現了風格、技法、都各自相異豐富的面貌。

三、學生學習成果  
NekoFont 貓咪字型



Cat



Good

milk



Happy



Book



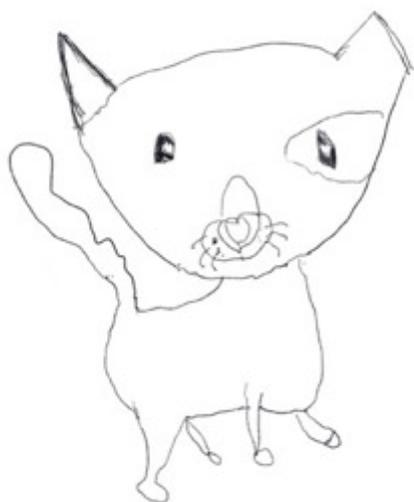
love



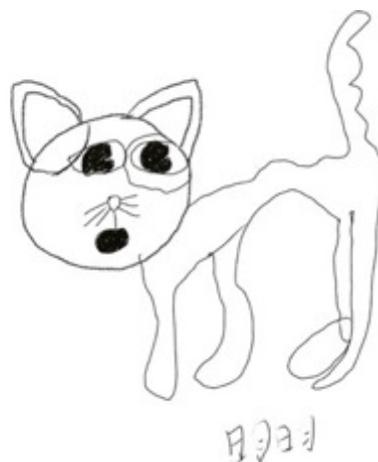
Dog



運用 ipad 繪圖 procreate 軟體，設計貓咪圖像



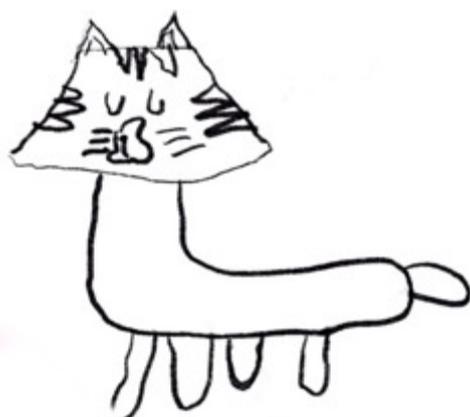
趙榮愛



月月月



潘慶晴 鄧雅云 Stella



劉小怡欣

