

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 卑南國中

執行教師： 鍾佩紋 教師

輔導單位： 基地大學輔導區

目錄

美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思
- 3、 學生學習心得與成果 (如有可放)

同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書 (如有煩請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	台東縣立卑南國民中學
授課教師	鍾佩紋
教師主授科目	視覺藝術
班級數	1 班
學生總數	25 名學生

二、課程概要與目標(以下紅字部分為舉例說明)

課程名稱：推測生物學					
施作課堂 (eg.國文)	視覺藝術	施作總節數	5	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 八年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
<p>1、課程活動簡介(300字左右的整體課程介紹)：</p> <p>導讀安妮新聞第二期，並介紹”推測生物學”單元內容，最後創造推測生物。</p> <p>本校學生為第一次閱讀安妮新聞因此花時間導讀介紹安妮新聞排版格式讓學生理解安妮新聞如何閱讀。</p> <p>學生熟悉安妮新聞排版格式後，給學生自由翻閱的時間觀看第二期新聞內容。學生在翻閱報紙期間充滿好奇及提問，老師一邊解說學生提問內容並且偶爾讓其他學生協助解答。</p> <p>聚焦”推測生物學”單元，簡易說明主題內容後讓學生沉浸式閱讀本章新聞，閱讀完後分享心得。</p> <p>上網搜尋兩種以上生物、植物、昆蟲資料並填寫學習單。製作完學習單後請學生結合兩物種創造自己的推測生物，並且思考此種生物的特性。</p> <p>與全班分享自己創造的新物種資料。</p>					

二、課程目標（條列式）

1. 能理解安妮新聞排版格式，及自動閱讀報紙。
2. 能閱讀完推測生物學單元並與同學分享內容和心得。
3. 能上網找尋動植物昆蟲資料並從中選取 2 種以上生物製作成學習單內容。
4. 能將蒐集的生物資料創造力聯想成新物種並且思考此種生物的特性。
5. 能和同學分享自己所創造的推測生物與課程心得。

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片（請提供 5-8 張）：



B 課堂流程說明：

1. 導讀安妮新聞，讓學生理解安妮新聞排版格式，及學生自動閱讀報紙。
2. 學生閱讀完推測生物學單元並與同學分享內容和心得，老師抽點同學分享。
3. 學生上網找尋動植物昆蟲資料並從中選取 2 種以上生物製作成學習單內容，因為疫情加劇改為遠距上課，學生收集的動、植物、昆蟲圖片等資料除了手繪，則可以使用電腦處理。
4. 學生蒐集的生物資料，創造力聯想成新物種並且思考此種生物的特性，將資料繪製於學習單上。
5. 熟悉自己蒐集的物種資料並結合創造新物種，發明屬於自己的推測生物。
5. 和同學分享自己所創造的推測生物與課程心得，全班互相討論成果。

二、教學觀察與反思

因為新冠肺炎疫情 5 月份突然停課，本單元正好在教學進行中，所以部分課程於線上完成，學生因為家中設備有限，無法全班學生在線上完成老師的電子表單學習單，因此許多學生是直接在紙上繪圖及寫字後拍照上傳作業，使得老師在學生的作業收集上必須分段處理，教師若想要完整的學生學習單則必須自行排版。

突然停課，教師來不及發放安妮新聞給學生帶回家閱讀，因此教師必須將需要的單元掃描成電子檔案，以利學生線上學習。

三、學生學習心得與成果(如有可放)

沿用東區研習學習單，但授課期間因新冠肺炎全校為線上授課，受限於載具不便以及學生對軟體操作不熟悉，因此作業繳交方式是以徒手繪製後拍照上傳，以下為教師製作學習單以及學生手寫拍照後的作業。

教師製作學習單：(沿用東區美感中心學習單)

安海所編 - 推測生物學 1				年級		年級		姓名	
A. 生物名稱：									
基本資料									
類別： <input type="checkbox"/> 動物 <input type="checkbox"/> 植物 <input type="checkbox"/> 昆蟲				食性： <input type="checkbox"/> 草食 <input type="checkbox"/> 肉食 <input type="checkbox"/> 雜食					
活動時間：				主要食物：					
畫出全身樣貌以及居住環境					具代表性的部位或器官有哪些				
					1.	2.		3.	
					該部位 或器官 樣貌				
					該部位 或器官 功能				

B. 生物名稱：									
基本資料									
類別： <input type="checkbox"/> 動物 <input type="checkbox"/> 植物 <input type="checkbox"/> 昆蟲				食性： <input type="checkbox"/> 草食 <input type="checkbox"/> 肉食 <input type="checkbox"/> 雜食					
活動時間：				主要食物：					
畫出全身樣貌以及居住環境					具代表性的部位或器官有哪些				
					1.	2.		3.	
					該部位 或器官 樣貌				
					該部位 或器官 功能				

想像 A+B 生物長相融合後，會出現什麼新物種？為了適應現今環境，會有那些變異？

新物種名稱：

全身樣貌	身體構造細節
	<ul style="list-style-type: none"> • 顏色 • 聲音 • 味道 • 質感（摸起來的感覺） <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • 身體內部器官或構造

新物種擁有 A 與 B 生物的什麼特點？

新物種為了適應環境，產生的變異是？

這些身體構成讓他擁有什麼特性？

移動、捕食方式？

適合吃什麼？

適合生長在什麼環境？

人類滅絕五千萬年後他還存在嗎？為什麼？

● 學生創作學習單：83.11

1. 第一種物種 (p.1)

A: 生物名稱 = 松鼠

類別: 動物 植物 昆蟲




活動時間: 上午 10 點左右, 下午 1 點多出來 1-2 小時


食性: 草食 肉食 雜食

主要食物: 松子 雲杉 檜木 松果

畫出全身樣貌以及居住環境

具代表性部位或器官自創性

	1. 耳	2. 臉	3.
該部位或器官樣貌			
該部位或器官功能	松鼠的耳朵能聽聲音。	松鼠的臉能辨別食物。	松鼠的尾巴能平衡身體。



2. 第二種物種 (p.1)

B: 生物名稱 = 黃鼬

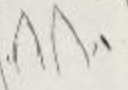


類別: 動物 植物 昆蟲


活動時間:

食性: 肉食 草食 雜食

主要食物: 樹皮, 木質

具代表性部位或器官自創性

	1. 耳朵	2. 尾巴	3. 手
該部位或器官樣貌			
該部位或器官功能	有刺會刺傷人並能用手眼。	進攻時用尾巴。	平衡身體作用。



3. 融合成新物種 (p.2)

