

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫



成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺東縣臺東市豐里國民小學

執行教師： 梁慧琦 教師

輔導單位： 東區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思
- 3、 學生學習心得與成果 (如有可放)

同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺東縣臺東市豐里國民小學
授課教師	梁慧琦
教師主授科目	藝術與人文
班級數	1 班
學生總數	21 名學生

二、課程概要與目標(以下紅字部分為舉例說明)

課程名稱：自然而然					
施作課堂 (eg.國文)	彈性課程	施作總節數	12 節	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 四年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
<p>1、課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹):</p> <p>現代學校教育科目繁多、課業繁重，學生學習時間切割嚴重，被框定的學習內容與日常生活脫鉤，知識對孩子而言似乎只存在於課本或試題中，學習缺乏動力。融合環境的藝術教育，以大地為師，強化五感體驗，享受勞動成果，為生命注入美的喜悅。</p>					

二、課程目標（條列式）

- 1.能親近自然，培養仔細觀察的好眼力。
- 2.能發現色彩，練習色料調色的技巧。
- 3.能感受生活，協助建構校園美感角落。

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片（請提供 5-8 張）：



B 課堂流程說明

校園植物調查→自然的顏色與型態→色彩魔法師→我的魔法動物→心靈花園→綠生活

結合自然課程觀察植物，並認識校園生態環境，發現各種小動物，加上閱讀安妮新聞時了解的生物演化，同學開始了解地球生物與生態的秘密。

一般同學對於色彩的認知會侷限於顏料上的配色，對於型態也有簡筆畫現象。透過採集與模仿自然的方式，讓學生對顏色、型態有更多的領悟，再透過畫的方式將腦中的領悟呈現出來。

以自然為師，實作技巧。細細模仿手中的自然色彩，發現調色的方法與自然色彩的多樣性，改善看到但未必理解問題。

校園樹木因風災而折斷，老師將它們收集裁切，成為同學們的材料，透過同學的巧手改造，創作出不同的動物型態。(可惜因疫情影響未完成)

協助布置校園空中花園，讓自然融入生活並成為心靈沉澱的美感角落。學習照顧植物的方法，在學校的青春饗宴慢食活動時，能主動協作草地野餐布置活動，並享受布置後的美學空間。

二、教學觀察與反思

在新冠肺炎肆虐的時期，教育現場隨時都在面對問題、拆解問題，生活惶惶不安，如何讓同學們在嚴峻的學習環境中，除了要認真學習，還能兼顧身心靈平衡，實在不容易，老師希望透過這次的學習，讓學生多多走出戶外，透過勞動、觀察與體驗來沉澱心靈，刻意慢下腳步，製造悠閒氣氛，讓美感自然產生，自然而然。

三、學生學習心得與成果

