

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 國立旗美高級中學

執行教師： 吳姿妤 教師

輔導單位： 南區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思
- 3、 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	國立旗美高級中學
授課教師	吳姿妤
教師主授科目	多媒體設計科 設計課程
班級數	1 班
學生總數	24 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：設計概論					
施作課堂 (eg.國文)	設計概論	施作總節數	3	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 職業學校 2 年級
<p>1、 課程活動簡介：</p> <p>此課程實施於「設計概論」，計畫的想法源自於此課程為設計科系的學科領域，相比實作課程，對學生吸引力是較低的；根據艾德加·戴的「學習金字塔」理論得知，教師使用課堂講授的方式，學生不但是被動吸收知識，學習成效也僅有 5%，故希望透過心智圖的繪畫與分享，提升學習成效與美感素養。</p> <p>第一階段：透過安妮新聞有趣精美的文章作為課程開端，介紹安妮新聞報紙，並讓學生透過閱讀，並整理成屬於自己的「心智圖」，最後與他人分享文章內容。</p> <p>第二階段：透過安妮新聞的心智圖繪畫做為前導，學生能透過先前的經驗，以分組的方式，將分配到的課文繪製成心智圖，當小組熟悉自己的內容時，執行跨組互相教學的目標，期望藉由此課程提升學科學習成效，也訓練學生的統整分析及口語表達能力。</p> <p>PS：因疫情遠距教學緣故，故本學期實施至第一階段。</p>					

二、課程目標 (條列式)

1. 提升學生文字閱讀、內容統整分析及口語表達能力。
2. 拓展學生視野，提升美的感知。
3. 讓學生學會使用心智圖法協助思考。
4. 訓練學生與他人合作的能力。

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片 (請提供 5-8 張):





B 課堂流程說明：

第一堂：

引起動機：詢問學生對於課堂教學的經驗，觀看「學習金字塔」圖片。

發展活動：介紹安妮新聞，學生自由挑選喜歡的報紙。

綜合活動：閱讀報紙，請學生挑選出一篇有興趣的文章。

第二堂：

引起動機：詢問學生對於安妮新聞閱讀的感受。

發展活動：介紹「心智圖」的用途與繪畫方法。

綜合活動：將挑選的文章繪製成心智圖。

第三堂：

引起動機：複習心智圖注意事項。

發展活動：完成文章心智圖。

綜合活動：與兩位同學互相分享文章內容。

二、教學觀察與反思

1.教室桌子大小影響閱讀：因安妮新聞閱讀時紙張範圍面積較大，所以學生在一般教室閱讀及繪製心智圖時較不方便，下次應安排其他大桌子的教室進行課程。

2.一對一分享：透過一對一的分享，讓每位同學皆可以分享自己的文章。指定分享的對象分別是 a.與自己文章相同者及 b.抽籤對象，與 a.同學分享時可以互相比較心智圖，在相同主題下不同的呈現方式，與 b.同學分享則是與平常不熟悉的同學進行分享。

3.分享的力量：課程中最讓我印象深刻的地方！觀察學生分享時，眼神閃閃發亮的介紹著自己挑學的文章內容，與同學一起產生共鳴，其中有篇文章是秘密基地的介紹，也引發學生討論著小時候的秘密基地，很逗趣可愛！

三、學生學習心得與成果

