

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 高雄市立左營國中

執行教師： 鍾雅婷 教師

輔導單位： 南區 基地大學輔導

---

# 目錄

## 美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

## 執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	高雄市立左營國民中學
授課教師	鍾雅婷
教師主授科目	國文
班級數	1 班
學生總數	27 名學生

### 二、課程概要與目標

課程名稱：閱出好心情					
施作課堂	國文	施作總節數	2	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 八 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
一、課程活動簡介：  將安妮新聞作為國文課延伸閱讀與寫作的教材，藉由已學的舊知識、舊經驗帶入課程主題「情緒」，一方面讓學生對「情緒」的主題能有更深刻的理解，另外一方面以「情緒」為主題，透過小組合作的故事編寫，提升學生短文寫作的能力。					
二、課程目標（條列式） 1.認識不同報紙的編排方式。 2.培養學生以正向思維，去看待自己與他人的情緒問題。					

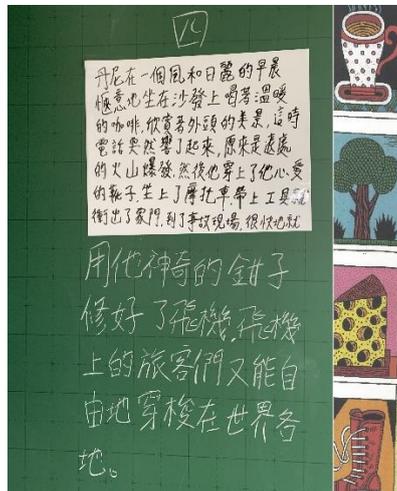
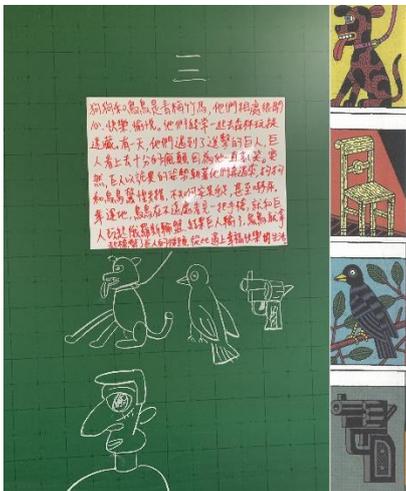
3.強化學生媒體識讀的能力。

4.提升學生短文寫作能力。

# 執行內容

## 一、課程記錄

A 課程實施照片 ( 請提供 5-8 張 ):



## B 課堂流程說明：

### 第一節

#### 一、引起動機

認識《安妮新聞》的編排與特色。

#### (一) 喚起舊經驗

複習七年級學過有關情緒的文本或課程內容

1. 七年級國文課：杜甫〈聞官軍收河南河北〉中的詩句：

「劍外忽傳收薊北，初聞涕淚滿衣裳。卻看妻子『愁』何在，漫卷詩書『喜』欲狂。」

2. 國文課文及閱讀文本中常用來表達情緒的詞語。

3. 七年級輔導課：「情緒管理」課程

4. 七年級閱讀課：《小王子》與「情緒冰山」。

#### (二) 帶入課程的主題：「情緒」。

#### 二、發展活動

1. 將全班學生分成 7 組，請各組閱讀安妮新聞 vol.10 中有關「情緒」的文章，討論國中生在學習與生活上常有的情緒有哪些？

2. 請各組分享討論的結果，並試著提出幾種排解負面情緒的可行方法。

3. 進行安妮新聞 vol. 10 「Emotion Cards」活動

請同學試著找出可以與班級同學特質對應的「Emotion Card」，並說說所選的卡片與該位同學的何種情緒特質相對應。

----- 第一節結束 -----

### 第二節

#### 三、綜合活動

1. 教師將 32 張 Emotion Cards 依縱向排列方式，分成 8 組圖卡，每組 4

張，各組選取 1 組圖卡編寫故事，故事中的人 / 事 / 物必須加入與「情緒」有關的描述，鼓勵學生多運用國文課已經學過的修辭法描述故事情節與人 / 事 / 物。

2.請各小組將編寫的圖卡故事寫在小白板上。

3.各組分享小組集思廣益的創作，其他小組成員可針對故事內容進行增修。

4.播放洪安妮 < 世界那麼有趣，哪有時間傷心? >

5.教師歸納統整各小組的成果。

----- 第二節結束 -----

## 二、教學觀察與反思

### 1. 遇到的問題與對策

#### (1) 問題：

在進行班級同學特質與「Emotion Card」相對應的活動中，個人情緒特質明顯的學生很容易找到對應的卡片，但個人情緒特質不明顯或不想被對應到的學生很容易在活動中會變得相對安靜，而無法完全融入活動中。

#### (2) 對策：

針對以上情況，可請學生檢視自己的情緒特質，畫出代表自己的「Emotion Card」，並鼓勵學生說明卡片所代表的意義，讓學生有機會透過此活動去認識自己，也認識別人。

### 2. 未來的教學規劃

原規劃與其他科目教師協同進行跨域教學，但因疫情升溫，實體學習時數減少，在課程壓力的情況下，只能以安妮新聞中「Emotion Cards」來進行課程主題「情緒」的教學。未來可嘗試將此課程放在上學期進行，有充裕的時間統整其他科目相關主題的課程內容，進行跨領域之協同教學，讓學生的學習能夠更完整。