

108 至 110 美感與設計課程創新計畫
110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司
執行單位： 臺南市新民國小
執行教師： 陳婉嫻 教師
輔導單位： 南區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺南市新營區新民國民小學
授課教師	陳婉嫻
教師主授科目	視覺藝術
班級數	5 班
學生總數	120 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：“ ID” entify

施作課堂 (eg.國文)	視覺藝術	施作總節數	8	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 六 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
-------------------	------	-------	---	------	---

一、課程活動簡介：

ID 代表著一組字串，可能是一個代號、一個名字、一個身分認同，別人可以透過個人的 ID 來認識你、理解你，而對六年級的孩子們來說，他們認識自己多少呢？又透過什麼方式來理解自己呢？

透過「教育部美感與設計課程創新計畫」的「安妮新聞」VOL.4 第 10 版「從私生飯到怪物新秀：K-pop 世界的 A 到 Z」來引導，南韓流行文化透過英文而全球化，每個單字的定義讓別人更能理解這個變幻萬千、豐富多產又抓人耳目的產業，在認識這些單字的同時，更重要的是 Identify 的過程。

六年級的學生，畢業在即，現在的他們可能對未來充滿迷惘，可能對現在的自己認識不清，在課程中，透過討論與思考，讓孩子們找到代表自己的 ID 的單字，運用「逐格動畫」來詮釋代表自己的 ID 的單字，這個“ ID” entify 的過程，不只讓別人可以認識他，也可以讓孩子尋找認識自己的方式。

二、課程目標（條列式）

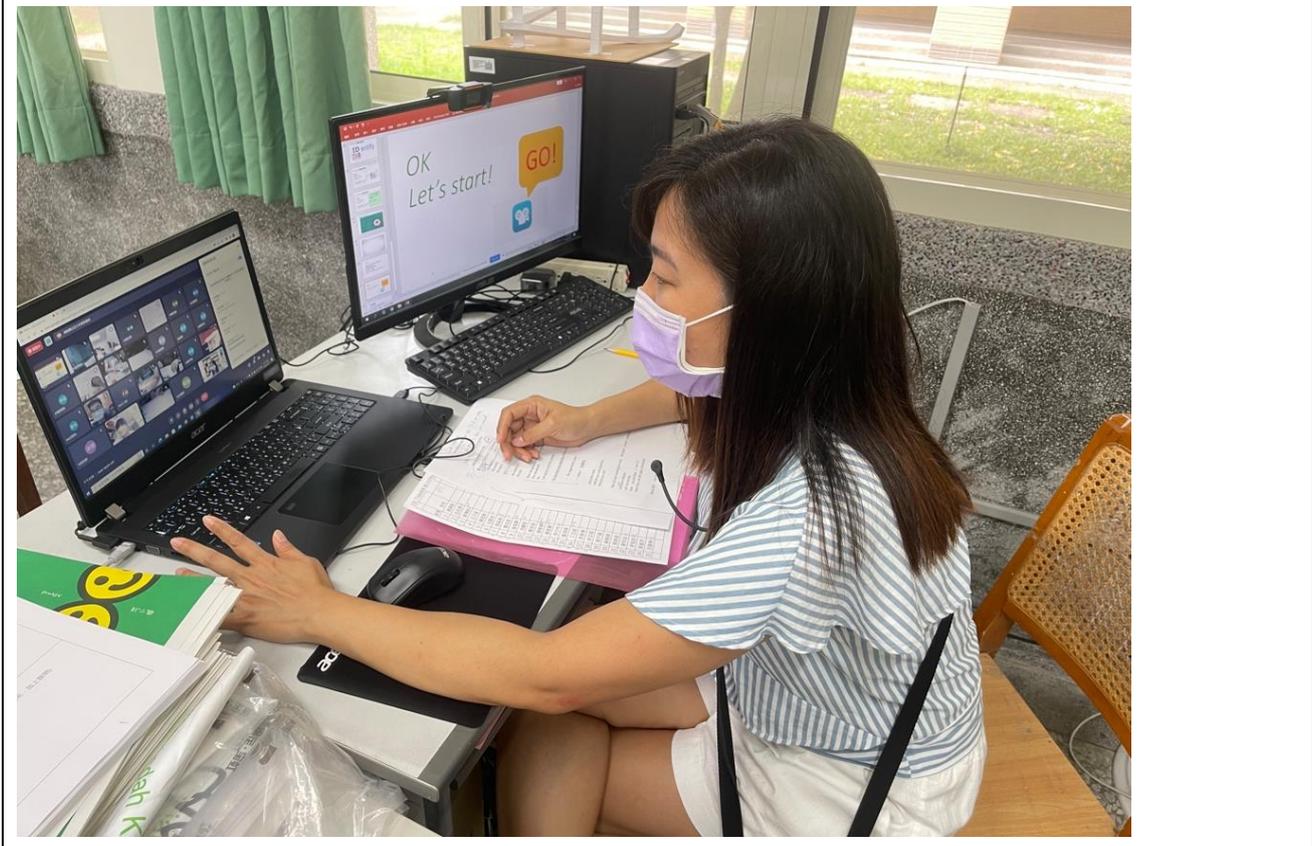
- 1.能透過讀報，理解南韓流行文化每個單字的代表意義。
- 2.能透過討論和思考，找到代表自己的 ID 的單字。
- 3.能運用「逐格動畫」來詮釋代表自己的 ID 的單字。
- 4.能透過逐格動畫影片的分享，欣賞動畫的趣味，也透過動畫來認識自己和同學。

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片 (請提供 5-8 張) :





• Let's discuss 代表自己的單字
按一下以新增標題

Share

- My letter is (H),
- My word is (Hallyu).
- My idea is (.....)

.....

- My material(s) is/are __. (材料)
- My way(s) is/are __. (方法)

Letter

Word(s)
H 韓流 Hallyu
「韓流」一詞自 1999 年沿用至今 (儘管的「Hallyu」也已成為標準的英語單字)。難以枚舉的音樂、影視、書籍等韓流文化輸出。K-pop 只是其中一部份。

Idea(s)



Letter(字母)	Word(s)(單字)	Idea(s)(想法)
E	careless (粗心)	car → 耳朵 / 當我聽到別人需要幫助時, 我聲音很熱心的盡我所能去幫助他。 <i>good!</i>

How to do?
(請簡述運用什麼材料、方式來設計動畫, 可以顯示, 加上說明)

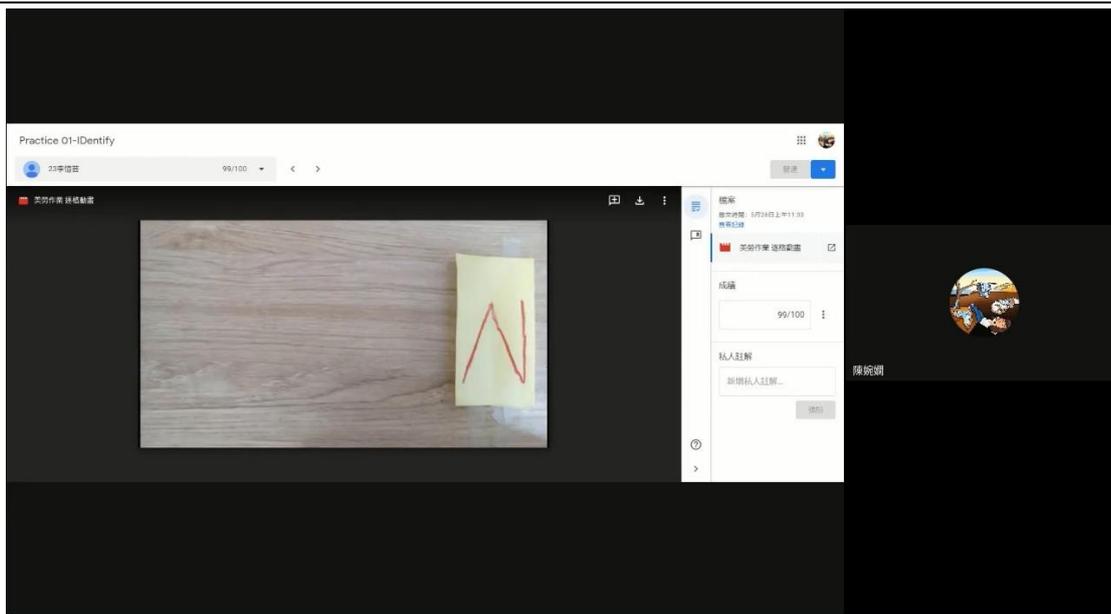
材料: 紙板、筆、紙
方式: 演一個人熱心幫助另一個人

A++



活潑 Lively





B 課堂流程說明：

1.共同讀報

- (1)閱讀「教育部美感與設計課程創新計畫」的「安妮新聞」VOL.4第10版「從私生飯到怪物新秀：K-pop世界的A到Z」。
- (2)請孩子發表對報紙內容的看法。
- (3)從「從私生飯到怪物新秀：K-pop世界的A到Z」文章中，可以找到韓流所發展出的代表單字，那麼對於自己而言，你的代表單字會是什麼？
- (4)請學生思考並記錄。

2.討論與發表

- (1)請學生發表代表自己的單字。
- (2)請同學對別人的發表給予回饋。
- (3)討論並開始著手設計。

3.製作逐格動畫

- (1)設計逐格動畫的物件。
- (2)運用App開始製作動作，並加上音效、對白。
- (3)檢視作品的效果，是否需要調整或重錄，務求能表現單字的效果。

4.分享與回饋

- (1)將作品上傳至Google Classroom。
- (2)共同欣賞同學作品，互相給予回饋。

二、教學觀察與反思

1. 運用「安妮新聞」VOL.4 第 10 版「從私生飯到怪物新秀：K-pop 世界的 A 到 Z」來引導，可以讓觸發孩子對南韓流行文化的想像，也發現原來光是流行文化，就可以從 A 到 Z 中找到這麼多的代表字，讓他們願意去尋找代表自己的單字，但是一開始在討論代表自己的單字時，有人被「流行」所混淆，找了 Instagram、Tik-Tok、動漫主角...等單字，在引導後，他們才從個人特質、個性、姓名諧音去找到 ID 代表字。
- 2 課程進行不到一半，實體課程轉為線上課程，而線上課程容易因孩子的學習參與度、家中資訊設備的不足.....等因素而受影響，而使得做出的作品不如預期；然而，無法手把手的教學，也考驗著孩子的自學能力，線上課程老師另外提供了錄影檔，有些孩子靠著多看幾次，也可以學會 App 製作方法，有些孩子則因已習慣使用其他的 App，也樂於和大家分享，我們才發現其他製作逐格動畫的 App 也相當實用，對老師而言，可謂是教學相長。
- 3.透過本次課程，學生對於安妮新聞充滿興趣，透過閱讀，讓孩子可由更多不同的面向、領域來接觸美感、理解世界，獲益良多。

三、學生學習心得與成果

	https://classroom.google.com/u/4/g/tg/NDg1NjcxODAwNzQ1/NTE0NTg1NDc0NzI0#u=MzUxMjExNjY3NTY2&t=f
	https://classroom.google.com/u/4/g/tg/NDg1NjcxODAwNzQ1/NTE0NTg1NDc0NzI0#u=MzUxMjExNjY3NTc2&t=f
	https://classroom.google.com/u/4/g/tg/NDg1NjcxODAwNzQ1/NTE0NTg1NDc0NzI0#u=MzUxMjExNjY3NTgz&t=f
	https://classroom.google.com/u/4/g/tg/NDg1NjcxODAwNzQ1/NTE0NTg1NDc0NzI0#u=MzUxMjExNjY3NTc3&t=f