

108 至 110 美感與設計課程創新計畫
110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司
執行單位： 國立臺南家齊高級中等學校
執行教師： 蘇文娟 教師
輔導單位： 南區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果

同意書

- 一、 成果報告授權同意書
- 二、 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	國立臺南家齊高級中等學校
授課教師	蘇文娟
教師主授科目	美術.藝術生活.藝術欣賞.多元選修.基本設計
班級數	1 班
學生總數	34 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：圖像理解與表現					
施作課堂 (eg.國文)	美術	施作總節數	4	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 職業學校 — 年級
<p>一、課程活動簡介：</p> <p>服裝科一年級的美術課程中學生 1 人領取一份 VOL.07 安妮新聞，給予 15-20 分鐘翻閱報紙內容。</p> <p>之後由老師帶領班上同學從報紙的版面構成與元素，理解頭版與內頁元素的配置，以及圖像色彩配置，理解圖像化的過程中所運用的主色調、輔助色、強調色。並感受報紙質感呈現，引導同學除了閱讀報紙內容之外，也能體會與感受此份報紙編排設計與一般出版報紙的差異。</p> <p>進行到第二節課搭配圖像設計師的介紹，學生分組別使用便利貼和 A3 紙張從 VOL.07 選定一篇內容，從中找出文章的關鍵字，排出邏輯順序(5-10 分鐘)。藉由摘要策略進行圖像理解。</p>					
<p>二、課程目標 (條列式)</p> <ol style="list-style-type: none">1. 理解報紙的版面配置，能指出頭版與內頁的構成元素。2. 觀察到整份報紙主色調、輔助色與強調色的搭配。能覺察報紙的質感表現。3. 進行文章摘要，呈現出自己歸納出來的圖像表現。					

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片：





B 課堂流程說明：

- 1.第一節課學生 1 人領取一份 VOL.07 安妮新聞，大略翻閱報紙，老師從報紙版面配置頭版與內頁逐一帶領同學分析其中的版面元素與圖案的色彩關係。
- 2.第二、三節課學生分組討論從興趣的那一篇文章中進行內容摘要(約 15-20 分鐘)，將內容整理出層次脈絡，再運用主色調、輔助色、強調色來進行圖像理解。
- 3.第四節課各組同學將圖像理解畫面展現給各組同學，同時輔助口述表達讓觀看的同學理解文章內容。

二、教學觀察與反思

此次服裝科一年級學生挑選安妮新聞 VOL.07 來施作，主要是因為 VOL.07 當中的仿生設計、台灣推動回收活動與相關網站的運用與介紹，比較能引起學生共鳴。並且在課程接續進行的美感課程中，能達到學生對於材質的使用與回收廢棄物再利用的思考。同時在閱讀安妮新聞時，對於版面編排與色彩搭配也能增加學生對於色彩搭配的感受力。

三、學生學習心得與成果

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

「成果報告授權同意書」

同意無償將 110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫之成果報告之使用版權為教育部所擁有，教育部擁有複製、公佈、發行之權利。教育部委託國立交通大學（總計畫學校）於日後直接上傳 Facebook「108 至 110 美感與設計課程創新計畫」粉絲專頁或美感與設計課程創新計畫之相關網站，以學習觀摩交流之非營利目的授權公開使用，申請學校不得異議。

※立授權同意書人聲明對上述授權之著作擁有著作權，得為此授權。

雙方合作計畫內容依雙方之合意訂之，特立此書以資為憑。

此致

教育部

立同意書學校：國立臺南家齊高級中學(請用印)

立同意書人姓名：蘇文娟(請用印)
(教案撰寫教師)

學校地址：70052 台南市中西區健康路一段 342 號

聯絡人及電話：蘇文娟(06)2133265*2354

中 華 民 國 1 1 月 1 5 日

