

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 國立臺中教育大學附設實驗國民小學

執行教師： 羅佳羚 教師

輔導單位： 中區 基地大學輔導

---

# 目錄

## 美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

## 執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思
- 3、 學生學習心得與成果

## 同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書

# 美感智能閱讀概述

## 一、基本資料

辦理學校	國立臺中教育大學附設實驗國民小學
授課教師	羅佳羚
教師主授科目	資優班統整課程
班級數	1 班
學生總數	18 名學生

## 二、課程概要與目標(以下紅字部分為舉例說明)

課程名稱：好友使用說明書					
施作課堂 ( eg.國文 )	統整課程	施作總節數	8	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 五 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
<p>一、課程概述</p> <p>同儕關係對於國小高年級的孩子來說是非常重要的課題，這個階段開始，孩子能從同儕互動經驗中了解社會技巧、自我了解並且獲得認同感，本次課程藉由安妮新聞第七版 先帶領孩子充分瞭解自己的人際特質，並且從五個藝術家好友的故事中，分析友誼的建立與維持的重要性，幫助自我在團體生活中能夠找到自己的定位並且學習與不同特質的夥伴有好的互動模式。</p> <p>本次課程主題為「我的好友使用說明書」，顧名思義希望孩子透過自我分析與理解他人的過程中，透過「說明書」的形式來轉譯與何謂「志同道合」的好友以及如何維繫友情的方式，藉由安妮新聞第八期中-善感靈魂的碰撞-「五對藝術家好友」的故事閱讀，與頭版設計的分析，走進友誼的秘密花園。</p> <p>課程一、頭版欣賞與圖像分析 →分析色彩給人的感受、圖畫中代表的意義</p> <p>課程二、五對藝術家好友的故事分享 →對好友與損友的定義、分享自己如何找到志同道合的朋友、如何面對衝突與維繫友誼</p> <p>課程三、我的好友使用說明書製作 →小詩創作、雷達分析圖、小詩意象圖創作、版面設計與實作</p> <p>課程四、我的好友使用說明分享 →發表自己的好友使用說明書、學生創作互評</p>					

## 二、課程目標 ( 條列式 )

### 課程一、與另一個自己相遇

- 1.認識刊物編輯的邏輯與版面配置，歸納並發現刊物的主題性
- 2.分析頭版的色彩、物件與符號的象徵意義
- 3.分析色彩傳遞的感受

### 課程二、五對藝術家好友

- 1.能用適宜方式獲得友誼(如：避免隱藏自己優點、尋求認同等)
- 2.能與同儕合作學習以取代競爭與比較

### 課程三、知己知彼-我要去哪裡找到好友的使用說明?

- 1.能樂於與同儕相互砥礪、分享與討論
- 2.能結交志同道合的知己

### 課程四、我的好友使用說明書

- 1.排版設計的溝通力
- 2.書面與口語表達能力的展現

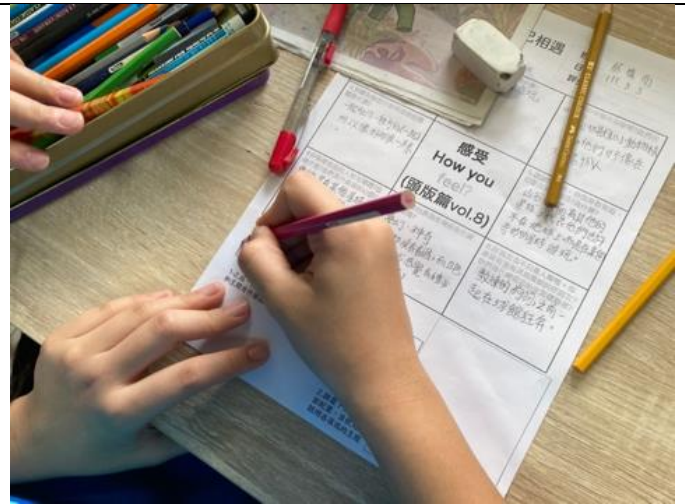
## 執行內容

### 一、課程記錄

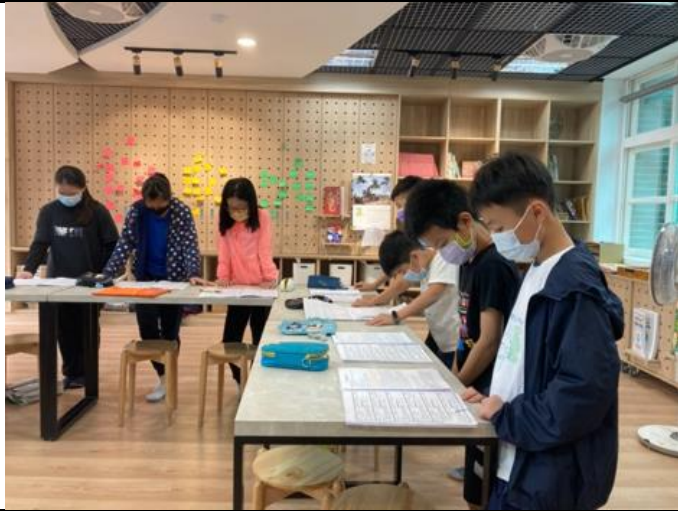
#### A 課程實施照片 ( 請提供 5-8 張 ):



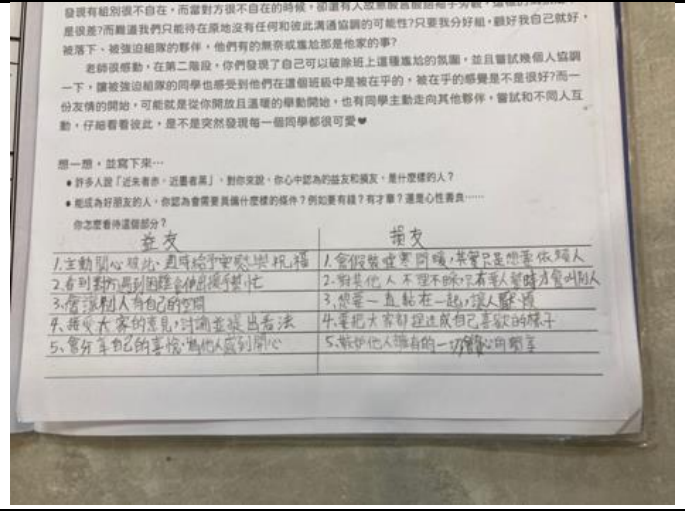
閱讀安妮新聞，討論與分析頭版色彩與內容



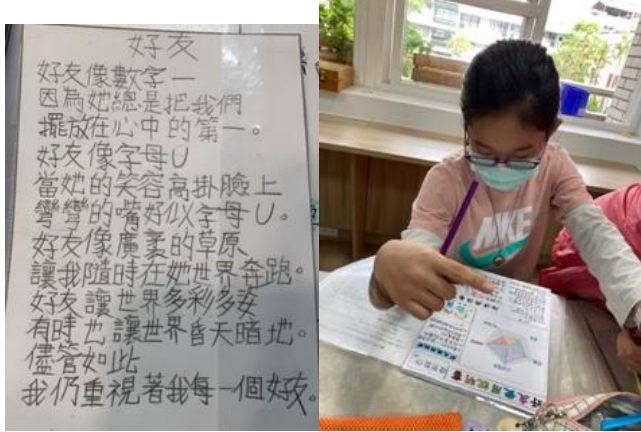
問題思考與討論並透過學習單紀錄想法



與好友一起閱讀五對藝術家好友的故事



反思好友與損友的定義



透過好友使用說明書呈現自己對於友情的感受、維繫與對自我生命的意義



我的好友說明書發表

## B 課堂流程說明：

### 課程一、與另一個自己相遇

1.靜讀-安妮新聞第八期

2.感受分享-提問

Q:這一期的頭版看到什麼?頭版的配色和第七期的有什麼不一樣?不同的色調給你什麼樣的感受?

從本刊的內容歸納出本奇欲探究的主題、猜猜頭版中的人物們在做些什麼?畫面中的其他生物給你什麼樣的感受?好朋友只能是人類嗎?

3.頭版色票分析

4.選擇本刊其中一版分析其版面配置

### 課程二、五對藝術家好友

1.真心時刻-請走向一位你想要和他一起閱讀的好友，配對成功後請找一張桌子兩人並肩閱讀。

2.請選擇一對藝術家朋友進行分享，

1)分析這對藝術家好朋友的特質，

2)他們如何建立友情以及在

3)他們的關係中可能遭遇的衝突(受不了對方的地方)。

4)以及他們可能靠什麼方法維繫彼此的關係?

5)在剛剛的討論過程中，你們兩人如何決定選擇這對藝術家好朋友進行分享

6)你(或你們)和對方成為好朋友的方式和這對藝術家好朋友有哪些相似的地方?

7)感受與反思---在真心時刻時，你毫不猶豫走向你的夥伴嗎?

還是過程中不太順利?或者遇到困難?那是什麼困難?你有什麼感受?為什麼。

請寫在便利貼上。

### 課程三、知己知彼-我要去哪裡找到好友的使用說明?

1. 你對於好友與損友的定義

2 如何確認彼此的心意?我們怎麼知道對方也將我當成好友?

3. 成為好朋友以後，彼此的情誼永遠不會改變嗎?需要維繫和經營嗎?為什麼?

4. 如果好友有一張使用說明，你有多了解這位朋友，你又會怎麼樣介紹這位好友呢?

### 課程四、我的好友使用說明書

1. 版面設計的表達力-

Q:好的版面配置應該是什麼樣子?

參考影片: <https://www.youtube.com/watch?v=KrUkyTYaRs4>(排版之歌)

2. 好友使用說明書中需要有哪些內容?

1)意象小詩創作

- 2) 意象圖設計
  - 3) 好友特質分析雷達圖
  - 4) 維修與保養(友誼的維繫方式)
3. 製作好友使用說明書
4. 分享與發表好友使用說明書
- (學生互評: 創意度、文字力、排版表達力三方面)

## 我的好友使用說明書(聯絡簿封面設計)

### 1. 好友特質分析圖(雷達圖)

(可以一位好友作分析，也可以是心中好友的分析)

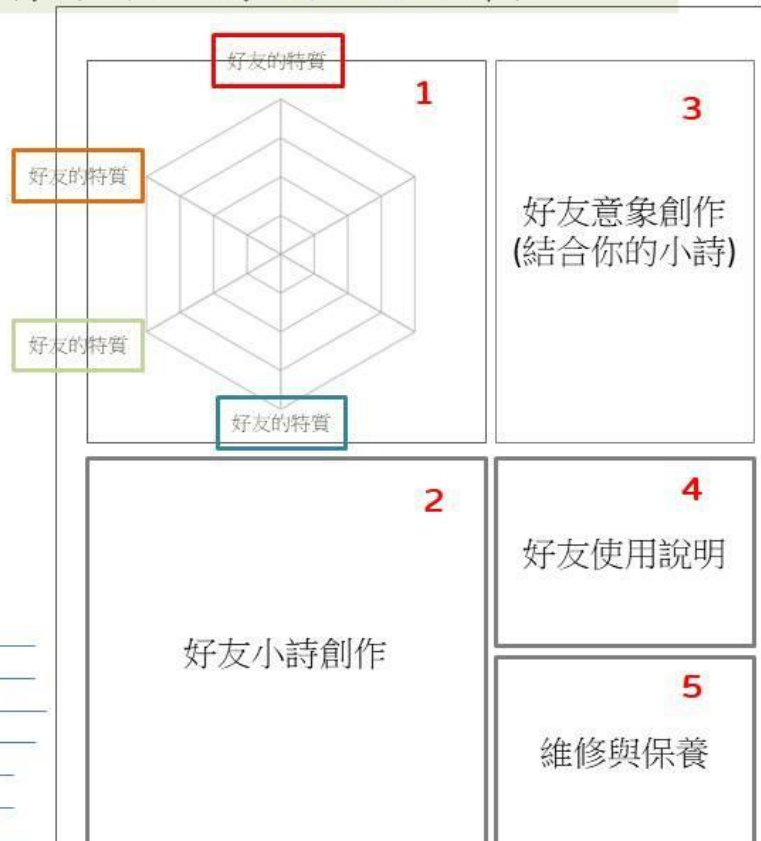
→ 列出你覺得身為好友的特質有哪些?

→ 不同的特質項度，請選一個適合這個特質項度的顏色進行繪製  
Ex、幽默感，那麼幽默給你哪個顏色意象，

- 1) 請用這個顏色寫下這項特質or
- 2) 使用背景色呈現

### 2. 我的好友(聯想詩創作) 堅持

好友像(是、似)數字 \_\_\_\_\_，  
 好友像(是)字母 \_\_\_\_\_，  
 好友像(是)(顏色) \_\_\_\_\_，  
 好友像(是) \_\_\_\_\_，  
 好友讓世界 \_\_\_\_\_，  
 也讓世界 \_\_\_\_\_，  
 儘管如此，我仍 \_\_\_\_\_。



## 二、教學觀察與反思

第八期談的是友誼，從這一次的課程活動中，發現孩子們參與度又更高了，不管是內向或外向的孩子都需要友伴的支持，這個階段的孩子也特別在乎同儕的看法，也從他人的互動中了解不同面向的自己，這個主題非常走心，孩子對於各種提問都非常踴躍分享自己的看法，在這次的活動中，更讓孩子了解到友誼的維繫是一門功課，透過好友使用說明，讓自己能更同理對方，也理解即使是好朋友友可能有磨擦和衝突的時候，而如何正向、且理解如何用適切的方法溝通，是需要學習的一件事。

這次的成果使用了「說明書」這個概念，平時我們對待家電或 3C 產品，總是會小心的閱讀使用說明，並且理解使用方式，友誼也需要我們費心呵護，除了志同道合之外更需要一起成長，從相處的過程中獲得更多的理解，累積情感與信任，雖然介紹的是自己的好朋友，在創作的過程中，學生也從其中反思與同理不同個體間的差異，並且學會尊重與欣賞。

# 好友使用說明書

## 好友使用方式 維修 and 保養

1. 聊天
2. 擁抱
3. 分享
4. 互助

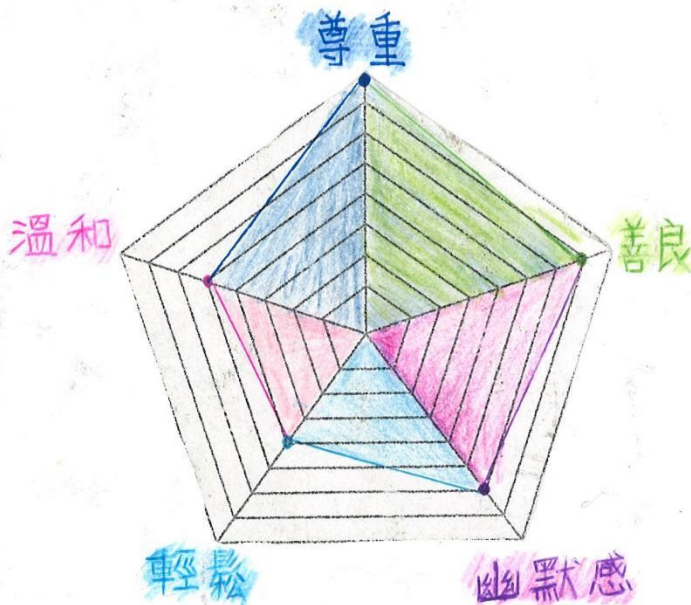


1. 要體貼
2. 要尊重
3. 要聆聽
4. 要寬容

製作者：蔡馥而

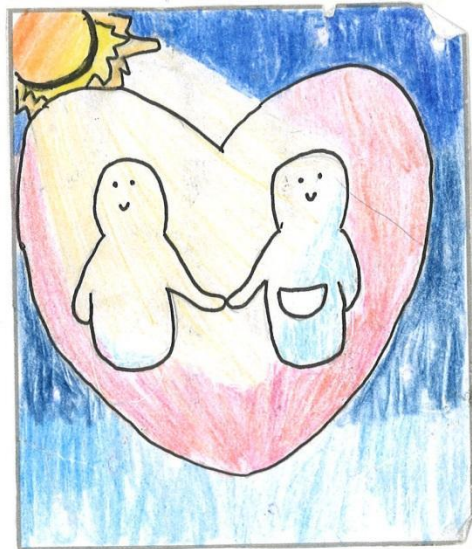
### 我的好友

好友是數字8，  
繞了兩圈還是緊緊相牽  
好友是字母H，  
像兩個好朋友一起牽著手  
好友是橘色，  
隨時溫暖人心房  
好友是一個百寶袋，  
時時讓你出乎意料  
好友讓我的世界照耀陽光  
偶爾也讓我的世界下大雨  
儘管如此，我仍然感謝她



雷達圖

好友意象作  
好意創





# 好友使用說明書

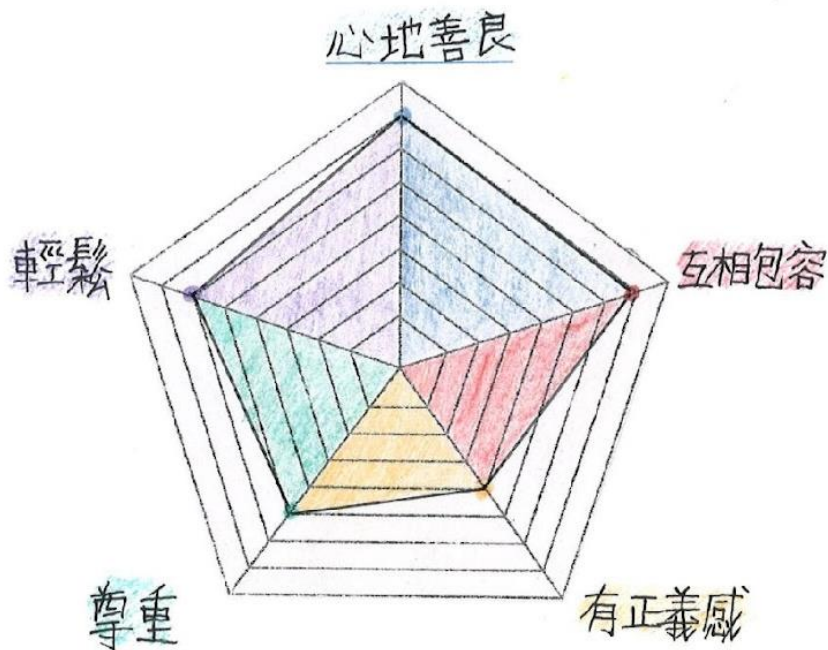
捷熙製作



## 好友使用說明

- 需給她一定的空間
- 保有基本的隱私
- 需尊重她
- 對她保有信任感
- 和她有相同興趣

舉例



## 好友

好友像數字一  
因為她總是把我們  
擺放在心中的第一。  
好友像字母U  
當她的笑容高掛臉上  
彎彎的嘴好似字母U。  
好友像廣袤的草原  
讓我隨時在她世界奔跑。  
好友讓世界多彩多姿  
有時也讓世界昏天暗地。  
儘管如此  
我仍重視著我每一個好友。

## 維修與保養



Q 避免吵架?

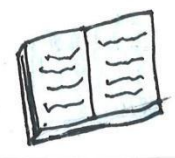
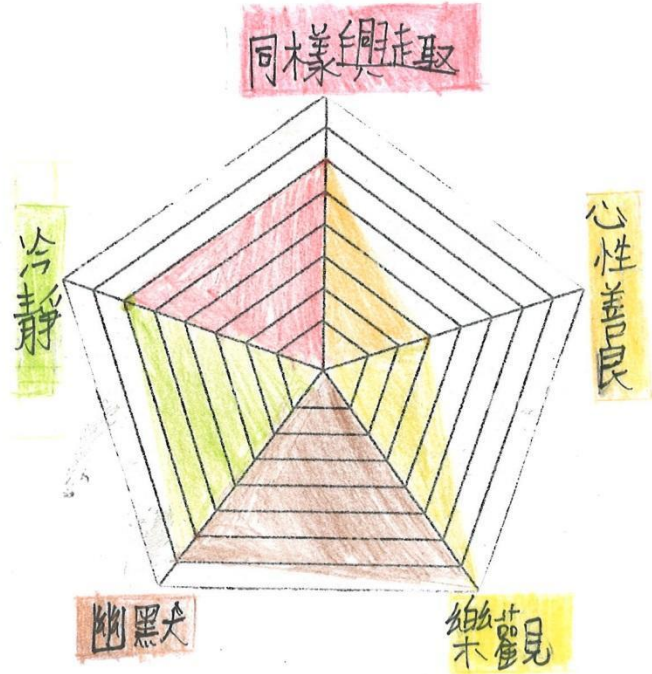
A: 平常不要太白目,基本上沒有吵架的一天。❤

Q 吵架了怎麼辦?

A: 幾個小時後,再去道歉  
等她心平氣和後就能和好。

# 我的好友使用說明書

製作者：    
李致法



### 好友使用說明

不可以說他很胖、跑步慢、作業不會、可以問他、他每次都會帶很多工具、可以跟他借、他很會打羽毛球、可以放鬆跟他打羽毛球。



### 維修與保養

- 跟他聊他感興趣的事
- 跟他打羽毛球
- 生日時送生日禮物
- 一起玩遊戲

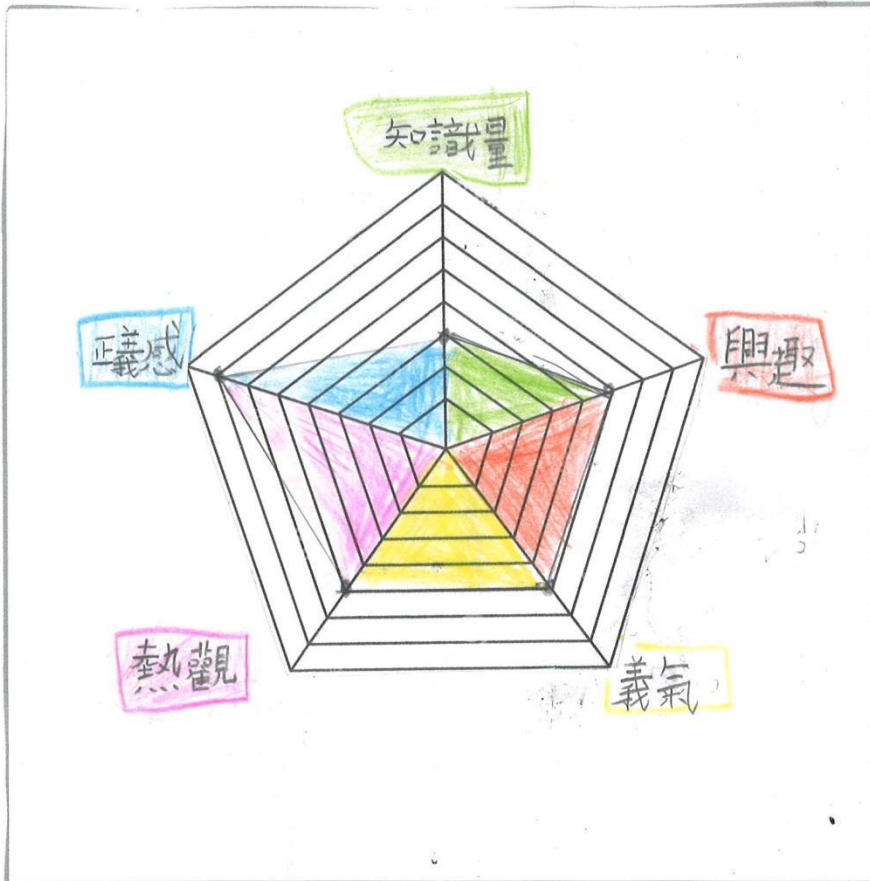
我的好友是數字3, 是轉好友  
 好友像字母A, 是最好的朋友  
 好友像黃色, 是傷心時的希望  
 好友是水, 是最重要的東西  
 好友讓世界更明亮  
 也讓世界更黑暗  
 儘管如此, 我仍覺得有朋友是生命中重要的事



# 我的好女友使用說明書

五丁 陳皓全

好友維修  
與保養



1. 一起玩打球
2. 一起討論功課

## 好友使用說明書

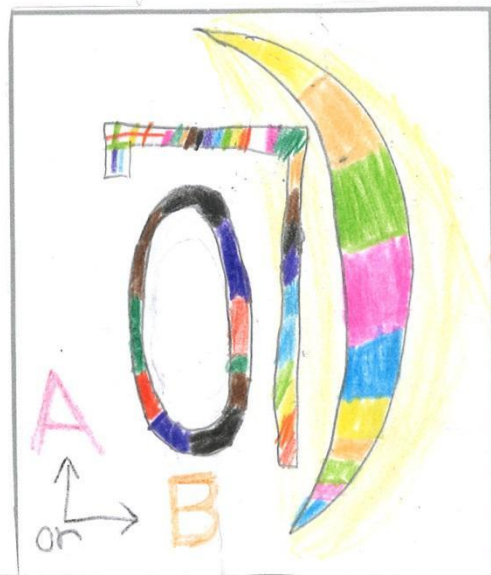
1. 不要嘲笑他的外表
2. 享受和他一起玩的時
3. 不要冒犯對方
4. 一定要做到以上幾點

## 好友小詩創作

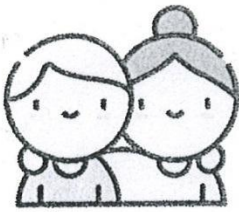
## 好友 象創 意作

← 好友意象創作

好友小詩創作 →



好友像數字7，永遠都有地方可以站在它底  
 好友像字母O，永遠沒有盡頭。  
 好友像彩色令人金昔齒，  
 好友像月亮用溫柔的光安慰低落的人  
 好友讓世界變得有趣和快樂，  
 也讓世界多了一個困難的選擇。  
 儘管如此，我仍和他是好朋友。



# 與另一個自己相遇

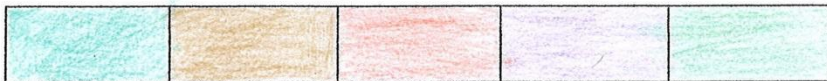
美感智能閱讀

色彩 · 質感 · 比例 · 構成

姓名	楊喬昀
日期	3月3日
評分	

<p>1. 在這張圖片中，你看到什麼？</p> <p>山谷中有許多奇特的生物，像怪獸和蟲</p>	<p>2. 畫面中的人在做什么？</p> <p>他們在乘著蛾飛</p>	<p>3. 人旁邊有哪些動物呢？他們在做什么？</p> <p>他們(生物)和人一起去冒險</p>
<p>4. 你認為畫面中想要探討的議題是什麼？</p> <p>友誼</p>	<p><b>感受</b></p> <p><b>How you feel?</b></p> <p><b>(頭版篇vol.8)</b></p>	
<p>5. 頭版圖片中，你覺得最有趣、印象深刻的部分？為什麼？</p> <p>我覺得整張圖片都很夢幻且有趣。</p>	<p>6. 你覺得裡面的人物在哪裡？在做什么？他們是什麼樣的心情？</p> <p>他們在山谷中快樂的乘著蛾飛</p>	<p>7. 畫面裡的其他生物給你什麼樣的感覺？</p> <p>生物們都很特別，長的都很有想像力。</p>
<p>8. 好朋友也不只是人類喔，你身邊有沒有其他類型的好朋友？你們有什麼難忘的生活經驗呢？</p> <p>我們家的小狗會陪我去散步</p>		

1-1. 請分析一下頭版的色彩，並且依據顏色比例畫在下方的色票區域

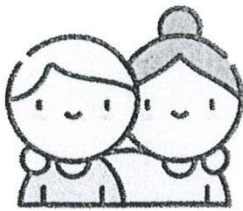


1-2. 這一期的頭版色彩給你什麼樣的感受和主題有什麼關係？

頭版的色彩很夢幻，像另一個世界  
就像好朋友和我會在一個美好的世界一起玩

2. 請畫下第四版的版面配置，並使用文字說明各區塊的主題

標題	圖片	
內容介紹		
圖	圖	圖
補充	補充	



# 與另一個自己相遇

美感智能閱讀

色彩 · 質感 · 比例 · 構成

姓名	曾嘉博
日期	3/3(四)
評分	

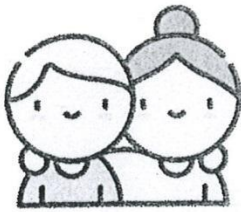
<p>1. 在這張圖片中，你看到什麼？</p> <p>有各種變異蟲，去探險，還有雷龍，有山有水</p>	<p>2. 畫面中的人在做什麼？</p> <p>探險、遊玩</p>	<p>3. 人旁邊有哪些動物呢？他們在做什麼？</p> <p>有變異蟲，一起去探險，這些動物都很開心</p>
<p>4. 你認為畫面中想要探討的議題是什麼？</p> <p>友情、友誼，與動物相處、生活</p>	<p><b>感受</b></p> <p><b>How you feel?</b></p> <p><b>(頭版篇 vol.8)</b></p>	<p>5. 頭版圖片中，你覺得最有趣、印象深刻的部分？為什麼？</p> <p>那兩位主角，因為他們的圖較大、較明顯，他們還在生乘動物，他們看起來很開心、很享受</p>
<p>6. 你覺得裡面的人物在哪裡？在做什麼？他們是什麼樣的心情？</p> <p>我覺得這是以前古時代的動物，現在的動物就是由他演變而來的</p>	<p>7. 畫面裡的其他生物給你什麼樣的感覺？</p> <p>他們身上都散發著一種很開心、要迎接我們的氣氛，看到他們，整個人感覺輕漂漂</p>	<p>8. 好朋友也不只是人類囉，你身邊有沒有其他類型的好朋友？你們有什麼難忘的生活經驗呢？</p> <p>有，有同甘共苦的經馬奴</p>

1-1. 請分析一下頭版的色彩，並且依據顏色比例畫在下方的色票區域



1-2. 這一期的頭版色彩給你什麼樣的感受和主題有什麼關係？

2. 請畫下第四版的版面配置，並使用文字說明各區塊的主題



# 與另一個自己相遇

美感智能閱讀

色 彩 · 質 感 · 比 例 · 精 成

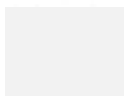
姓名	蔡馥而
日期	111.3.3
評分	

<p>1. 在這張圖片中，你看到什麼? 山谷後面有星球(夢幻) ，可愛的怪獸。</p>	<p>2. 畫面中的人在做什麼? 乘著蝸蝓蝶在玩</p>	<p>3. 人旁邊有哪些動物呢?他們在做什麼? 有小怪獸和小動物精靈,他們好像好像在玩鬼抓人</p>
<p>4. 你認為畫面中想要探討的議題是什麼? 一起往同一個方向(一起) 所以像好朋友一樣</p>	<p><b>感受</b> <b>How you feel?</b> <b>(頭版篇vol.8)</b></p>	<p>5. 頭版圖片中，你覺得最有趣、印象深刻的部分?為什麼? 山谷後面有其他的星球,代表他們也許不在地球上,而是在某個奇妙的星球遊玩。</p>
<p>6. 你覺得裡面的人物在哪裡?在做什麼?他們是什麼樣的心情? 應該是在某個星球探險和玩遊戲,他們好象都很開心</p>	<p>7. 畫面裡的其他生物給你什麼樣的感覺? 夢幻、神奇 (因為都沒有看過,而且色調淡淡感覺有種夢境的感覺)</p>	<p>8. 好朋友也不只是人類喔,你身邊有沒有其他類型的好朋友?你們有什麼難忘的生活經驗呢? 教練的狗狗,之前一起在球館狂奔。</p>

1-1. 請分析一下頭版的色彩，並且依據顏色比例畫在下方的色票區域



1-2. 這一期的頭版色彩給你什麼樣的感受和主題有什麼關係?



2. 請畫下第四版的版面配置，並使用文字說明各區塊的主題