

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺東縣康樂國民小學

執行教師： 龍麗華 教師

輔導單位： 東區 基地大學輔導

---

# 目錄

## 美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

## 執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思

## 同意書

- 1、 成果報告授權同意書

# 美感智能閱讀概述

## 一、基本資料

辦理學校	臺東縣康樂國民小學
授課教師	龍麗華
教師主授科目	國語、數學、社會技巧
班級數	12 班
學生總數	247 名學生

## 二、課程概要與目標

課程名稱：情緒儲思盆

施作課堂	特殊需求- 社會技巧	施作總節數	6	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 六年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
------	---------------	-------	---	------	--

### 一、課程活動簡介

每件事都能誘發正負向的情緒，也有反應程度上的差異；每個人都有情緒智能，且可以透過學習加以改善。具特殊需求的孩子需要學習辨別自己和他人的情緒，適當地表達出來，才能讓情緒獲得抒發、排解，找出原因並解決問題，進而發展正向的人際關係。

本課程將安妮新聞融入既有的社會技巧課程中，結合第 10 期的「情緒」和第 8 期的「朋友」兩概念。以讀報、經驗分享、換位思考和體驗遊戲等方式，嘗試讓情緒變化可以更具體地被「感受」，引導學生認識情緒、反思情緒和調節情緒，並為自己擬出一張情緒療癒的處方箋。

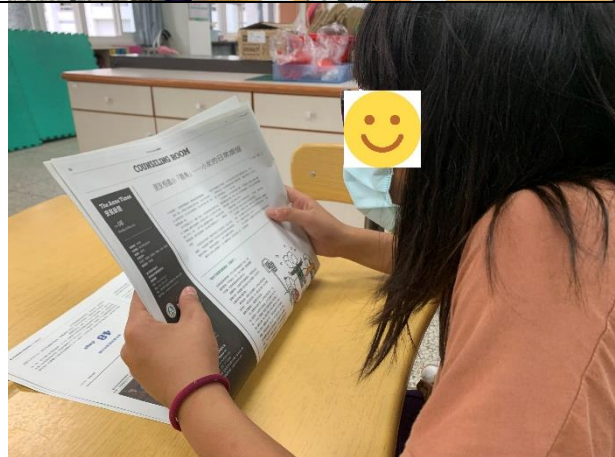
### 二、課程目標

1. 閱讀與課程主題相關的版面。
2. 認識六種基本的情緒。
3. 學習合宜的情緒表達方式。
4. 清楚說明引發情緒的事件經過和感受。
5. 擬定專屬於自己的情緒療癒處方箋。

# 執行內容

## 一、課程記錄

### A 課程實施照片 (請提供 5-8 張)



### B 課堂流程說明

#### 第一~二節

1. 閱讀基本情緒圖鑑：認識 6 種基本情緒。
2. 情緒分層：搭配親子天下出版的情緒寶盒，將各類的情緒識別卡依程度排

序。認識同類情緒中不同的情緒用詞。

3.情緒分享：學生針對特定情緒分享個人經驗，說出引發情緒的事件、生理反應、表情、感受和行爲。

### 第三節

1. 體驗活動：情緒可樂

(參考：生氣的時候怎麼辦？用一瓶可樂學習憤怒管理 5 步驟)

<https://reurl.cc/VDENjR>

2.體驗結束後針對過程進行引導討論

### 第四~第五節

1.閱讀情緒探索地圖[C 悲喜交加-複雜的情緒]

2.設定事件：討論可能會引發的表面情緒和深層情緒

3.閱讀朋友相處小「眉角」版面後，站在故事人物的立場思考，可能會有的情緒感受、行爲。

4.討論分享：如果我是故事人物，會怎麼做？怎樣做會更好？

(以上搭配親子天下五卡寶盒-人物行動卡)

### 第六節

1.師生經驗分享：當有負面情緒時，如何轉換心情？

2.從自己的「喜歡」當出發點，寫下專屬於自己的情緒療癒處方箋。

## 二、教學觀察與反思

(一)有別於以往對「報紙」的印象，課堂中拿出安妮新聞時，學生對於這份看起來是報紙但又不太像是報紙的資料，感到新奇，順利地引起他們想進一步閱讀的動機。此外，也發現經由文字的說明、引導，觀察到學生能坦然分享自己的情緒經驗，即使是負向情緒亦然。第 8 期-朋友相處小「眉角」的故事，因貼近學生的學校生活，引起共鳴，主動分享在班級上與同儕相處的故事，也藉此機會更加了解學生。

(二)本次教學對象為特殊需求學生，因部分學習能力受到限制，所以學習媒材需要先經過轉化和調整。期待未來安妮新聞的設計，可以參

考通用設計（Universal Design）的概念，發行讓所有人可更加方便且彈性使用的刊物。