

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺東縣錦屏國民小學

執行教師： 許宏雪 教師

輔導單位： 東區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料-----1
- 2、 課程概要與目標-----1

執行內容

- 1、 課程記錄-----6
- 2、 教學觀察與反思-----7
- 3、 學生學習心得與成果-----8

同意書

- 1、 成果報告授權同意書-----9

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺東縣錦屏國民小學
授課教師	許宏雪
教師主授科目	國語、數學、健康與綜合領域
班級數	1 班
學生總數	4 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：認識自己與人際相處

施作課堂 (eg.國文)	綜合	施作總節數	2	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 五 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
-----------------	----	-------	---	------	---

一、課程活動簡介：

綜合領域在本單元是要讓學生學習與壓力共處，從日常生活中察覺自己個人壓力來源，在此之前搭配安妮新聞 vol.08 能從瞭解自己個性開始，發現個人在面對壓力時產生的生理、心理影響及其後續影響，讓自己能找出得宜的解決抒發辦法。

從封面開始帶入本期意象，有夢幻、童話各種天馬行空的奇異世界，再進入第 06、07 頁 Mind Game 心理小劇場，請學生自我測驗自己為怎樣的類型人格，並介紹心理學大師榮格將人格概分成此十六面向，藉此瞭解自己或他人；接著翻到第 01 頁 Counseling Room 從「小炭的日常煩惱」，討論小炭、小伊、小彌與小富之間發生的事件、感受，更進一步預測小炭或其他人下一步行動及其背後原因。

最後回到課本第 58、59 頁，發現他人特質章節，同時引入瞭解自我當下我們能如何用欣賞眼光看待每個人的特質，別人如何面對自己的態度也能多以同理心及設身處地換個角度去思考，學習每種相處模式。(附上本次教學活動之簡報圖檔)

認識**自己**與人際**相處**

安妮新聞第八期
許宏香 老師

就看封面，
你覺得
這份報紙的**主題**是？



翻開06、07頁 MIND GAME

- 1.先測驗看看你自己比較像是什麼型的人？
- 2.其人格的形容有幾項是跟你的人格特質一樣？
- 3.你喜歡這樣的人格特質嗎？如果是不喜歡的，你覺得你想改變嗎？

翻回01頁 COUNSELING ROOM

閱讀「小炭的日常煩惱」

好朋友之間的**爭吵**，面臨**畢旅分組**.....

「朋友吵架要我**選邊站**，怎麼辦？」

「為什麼大家都**不理我**？」

綜合 發現他人特質 P.58-59

1. 我的特質？

2. 好朋友的特質？

個性選框

熱心 細心 幽默 溫柔 樂觀 活潑 沉穩 多愁善感
依賴 獨立 大膽 膽小 內向 外向 愛冒險 有主見

後續綜合/健康課將抽籤點名，同學要上台發表看安妮新聞的哪個部分或哪篇，說出大意與感觸，敬請1分鐘分享。

現在時間：自行進行閱讀

二、課程目標（條列式）

- 1.發現自己的人格特質，更瞭解自我。
- 2.日常生活中個人壓力來源。
- 3.發現個人在面對壓力時的生理反應與心理狀態，及其造成的影響。
- 4.學習和他人相處經驗，並能察覺不同特質相處的方式。
- 5.尊重不同性別或特質的人。

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片 (請提供 5-8 張):





B 課堂流程說明：

一、引起動機

教師帶領從簡報開始進入安妮新聞封面，討論封面帶給大家的感受，並介紹安妮新聞的背景、內容以及後續的操作方式（搭配相關課程進行閱讀與討論）。

二、發展活動

1.認識自己（或他人）：藉由榮格心理學之十六型人格之測驗，讓學生瞭解不只能透過家人、老師或朋友去瞭解自己，更能用一些心理測驗來進一步認識自我，也能測驗他人使自己更進一步找到方法與人相處。

2.情境討論：從「小炭的日常煩惱」分析角色、事件，思考他們分別的煩惱為何？再進一步討論如果你是 XX，你會如何行動？為什麼？

三、綜合活動

回到綜合課本第 58-59 頁，進一步透過具體的文字個性選框，去說明自己或他人的特質，對自己而言喜歡或不喜歡的部分，是否需要改變或是維持。

二、教學觀察與反思

本校的學生對於文字較多的文章、書籍，都有高度的懶惰力用許多藉口說明無法好好閱讀的原因，只能課堂上多花時間請他們靜下來好好閱讀自己有興趣的部分，另外在說明表達上常常辭不達意或不夠豐富，透過報紙的知識、文詞閱讀，期望能增進能力，並培養畫作欣賞、圖文編排的美感。

報紙本學期第一次推廣，有低年級教師反應在課業繁重、進度壓力的狀況下，難以使用融入到重點科目（國語、數學）上，就單純給學生欣賞或帶回與家長讀報之用，口頭有跟老師說明其使用不限於文字也可以是圖片，但

使用與否還是要看老師教授領域內容；中年級學生可以在藝術與人文領域做推廣，學習繪畫或美術相關知識的培養，但因為該領域拆分兩個老師進行授課，所以較難請老師透過報紙內容做一系列相關活動，也是發給導師放置班級供學生閱讀；六年級老師有提及，報紙放班級閱讀區，可於學期評量時從中抓取題目，能提升學生閱讀的興趣，可惜學期後半因疫情影響改為線上課程，加上為畢業班級，難以將此想法實踐，或許下次可嘗試。

三、學生學習心得與成果

因課程進度較趕，將讀報的活動安置在每堂授課的綜合、健康領域上課前，各自選擇該期有興趣的內容進行閱讀，並上台一分鐘分享內容以及心得感想，除了加強閱讀能力，也希望學生能統合內容並好好表達自己的想法。

