

108 至 110 美感與設計課程創新計畫  
110 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司  
執行單位： 苗栗縣興華高中  
執行教師： 賴玉萍 教師  
輔導單位： 中區 基地大學輔導

---

# 目錄

## 美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

## 執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果 ( 如有可放 )

## 同意書

- 一、 成果報告授權同意書
- 二、 著作權及肖像權使用授權書 ( 如有請附上 )

# 美感智能閱讀概述

## 一、基本資料

辦理學校	苗栗縣興華高中
授課教師	賴玉萍
教師主授科目	美術
班級數	五班
學生總數	150 名學生

## 二、課程概要與目標(以下紅字部分為舉例說明)

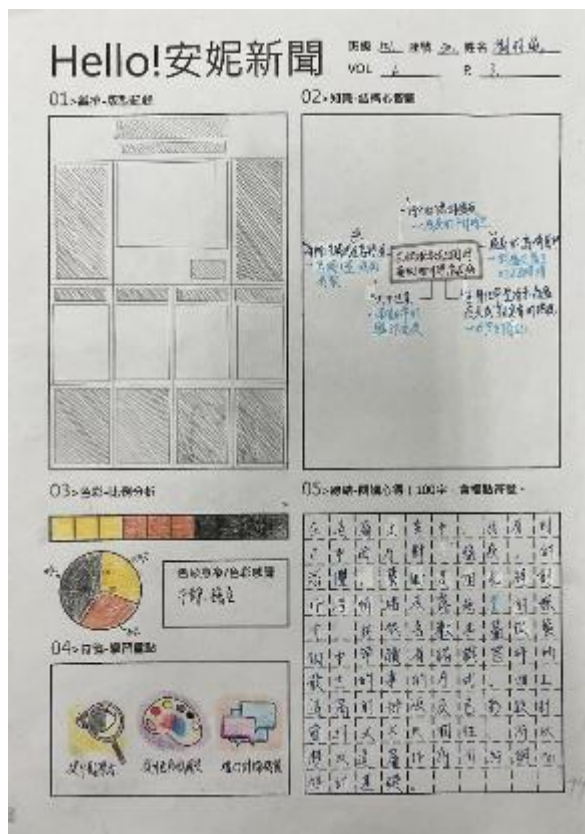
課程名稱：美編高手-報紙版面編排設計					
施作課堂 ( eg.國文 )	美術	施作總節數	8	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 高級中學 二 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
<p>一、課程活動簡介 ( 300 字左右的整體課程介紹 ):</p> <p>構成看似簡單隨處可見，卻是學生常忽略且未曾學習與探討的課題。希望藉由這個課程幫助學生更深入理解甚麼是「構成」，它在生活裡的重要性何在？透過「分析現成的印刷品-安妮新聞」的任務練習，轉化編輯「報紙版面編排設計」，學生從任務中的討論與分析過程歸納出「構成」的美感關鍵要素、能體認適當的比例配置、適當的留白、格線的邏輯與配色原理對平面設計的重要性，進而將所學應用於各種圖文編排的平面設計。</p>					
<p>二、課程目標 ( 條列式 )</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.從任務練習中發現構成的美感關鍵要素內涵</li> <li>2.認識版面構成中的主從關係，並能理解如何妥善安排畫面元素</li> <li>3.能分析現成的平面設計中所運用的構成美感要素</li> <li>4.能應用模矩、格線進行編排</li> <li>5.能將構成的概念，編輯一個具易讀性、均衡性、有美感、有重點的報紙編排設計</li> </ol>					

## 執行內容

### 一、課程記錄 1-4 節

A 課程實施照片 ( 請提供 5-8 張 ) :



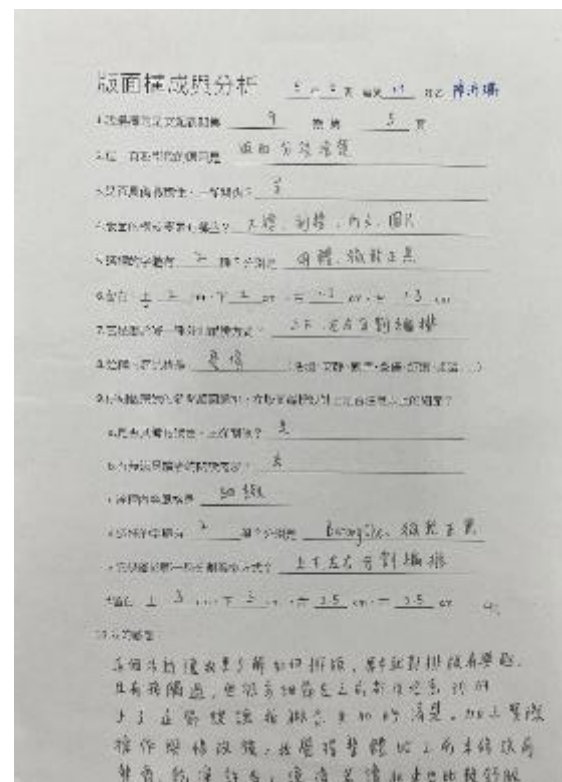
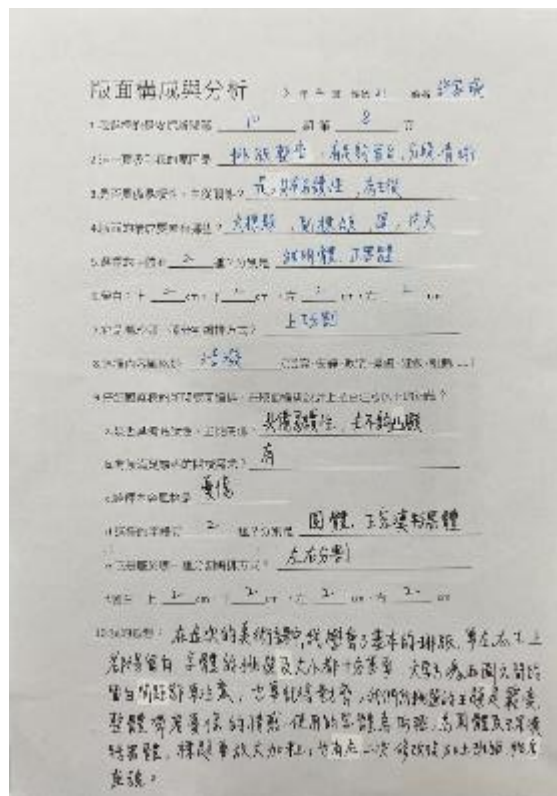


## B 課堂流程說明：

1. 閱讀閱讀 06-10 期美感安妮報紙。
2. 組間互學：從五份報紙中挑選一份喜歡讓你印象最深刻的報紙，每人一分鐘，分享分析三個成因。藉由孩子們對於作品的感受分享，以及各種提問與討論，做更多的思考
3. 每組推派一人，公開分享。
4. 個人學習單記錄。
5. 從五份報紙中挑選一篇文章或一個主題或讓你印象最深刻的作品，上網搜尋相關報導，自己當報紙的美編，以文字為主，圖為輔，編排一則圖文並茂的報紙新聞。每人完成 A4，1-2 頁

## 二、課程記錄 5、6 節

### A 課程實施照片 (請提供 5-8 張)：



## B 課堂流程說明：

構成分析師—分析安妮新聞的圖文配置

- 1.教師不預先教版面編排設計，先放手讓學生自己做做看，等到學生自己編排的報紙完成時，再教報紙的版面編排設計，讓學生比較看看前後的差別在哪？
- 2.每位同學從五份安妮新聞中，挑選其中一份最喜歡的版面編排分析安妮新聞內頁須具備那些元素，其中圖與文組合的大小分配關係與排列位置。
- 3.教師以安妮新聞中的圖文編排範例介紹『主從關係凸顯焦點』、『格線的分割邏輯』的構成要素。並讓同學分析案例圖片所運用的構成要素。
- 4.學習單完成
- 5.上台分享觀察後的心得。
- 6.根據上課所學，將之前自己編排的報紙新聞做再一次的修改，已利下一堂課討論

### 三、課程記錄 7、8 節

#### A 課程實施照片 ( 請提供 5-8 張 ) :



#### B 課堂流程說明：

##### 1. 作品討論與分享：改造前 Before 改造後 After

教師將學生自己編排的報紙，和目前經過美感課程訓練後所修改後的報紙新聞編排 word 做前後對照，比較哪一個作品較具有美感？為什麼？美在哪？不美的原因？

##### 2. 作品前後兩兩對照法〈改造前 vs 改造後〉，體認構成美感的重要性



## 二、教學觀察與反思

- 1.在「分析現成印刷品」這堂課運用觀察分析雜誌的活動中很多學生不懂如何觀察、不知如何看!所以學習單的提問設計，相對來說特別重要，透過學習單的引導讓學生學會如何看，如何觀察與審美。再和「自己編排的報紙」作對照時，更能讓學生恍然大悟，原來版面構成設計裡有這麼多的眉眉角角要留意。
- 2.與其直接告訴學生，不如讓學生自己發現。  
在學生沒有構成的背景知識底下，先依照學生自己的想法自行編排版面設計，再經過老師檢討後，當學生發現原因後，老師才引導說明構成基本設計原則對報紙版面編排設計的重要性，如此學生學習更為深刻
- 3.這個單元最困難的部分來自於電腦編排處理，要跟學校預定電腦教室而且不與資訊老師的電腦課時段有所衝突，必須得跟其他老師調課。也有學生用自己的手機 App 軟體來編排，只是考慮到字體與編排的專業度，還是得以電腦為主要工具來考慮。

### 三、學生學習心得與成果

#### 學生的作品

## 動物的肢體語言



### 狗

狗狗們前肢置於地面，後半身弓起，尾巴豎起搖個不停時，這個動作類似於人類的邀請動作，狗狗們如果向你展示了這一動作，說明它們想邀請你一同玩耍。

如果狗伸出舌頭、舔舐鼻子，說明它們可能想取悅人，或者感到了威脅，狗狗們試圖用這個動作友好地表示自己不是一個威脅。

### 貓

當一隻貓發出嘶嘶聲，有時還舔舐鼻子，表示它很沮喪。吐舌頭和耳朵低垂同樣表示它們感覺到挫敗感。而大聲叫的貓，張大嘴露出尖牙，下巴低垂，則是憤怒的標誌。

如果一隻貓感覺到放鬆，它們往往向右邊歪著頭，盯著它們面前的事物。但非常奇怪的是，如果它們向左邊歪頭，則表示它們正在害怕什麼東西。



## 動物的肢體語言

### 海豚

在游泳前，以及吃新的食物前，寬吻海豚會不帶水花地跳出水面，隨後入水時才濺起水花。這一動作被研究者們稱作「側邊跳」，研究人員認為這一動作表示的意思是「我們一起走吧」或者是「我現在就想去。」

寬吻海豚是擁有僅次於人類的最高腦化指數的動物，甚至排在猿類之前，所以它們還有許多非常像人類的行為。比如寬吻海豚也會表現出像人類小孩第一次照鏡子的行為，首先它們會覺得鏡子是一個玩具，隨後在鏡子面前，做一些動作，這時它是在測試鏡子裡的是不是自己。

### 大猩猩

在靈長類動物中，露出牙齒這一行為非常普遍，會有更多的含義。比如當社會地位更高的靈長類動物想去占領社會地位低的大猩猩的地盤時，通常地位卑微的靈長類動物會露出牙齒，耳朵低垂、脖子收緊，這是一個害怕的表情信號，通常發生於這些動物被威脅，並難以逃脫的時候，表達的意思是臣服，承認對方的主導地位。

# 表演者

## PERFORMER



近來《茶金》——1950年代的高質感劇热播，劇中的茶業千金由  
 凌俞誦飾演，她曾說道：「懂生活、相信角色、相信自己。」

### • 成為表演者？

凌俞誦說：「懂生活，便是懂表演的態度。」

身處如流翻運的華佗中，不如意十之八九，學習在逆境時調  
 適自我、轉換心境，如要在百對不同角色時，轉換或不其角色的  
 性情，如此一來，你便是那個角色，角色亦是你。

### • 用心消化、用心傾注

「特別是角色的起筆如果跟我相距甚遠，我必須要花更多時間  
 去消化。」凌俞誦曾經為了角色的昇光，更替命學習鋼琴，為的  
 是像更貼近角色，更細膩處理每個細節。

她的演員特質，似「茶」。茶的滋味之所以不同，可能就是因  
 為在某一個環節多堅持了一下。

### • 相信自己

「有時候，劇本可能在拍戲時還在修改，但這一幕可能下星期  
 就要播出了。我不會認為自己幫不到，就相信自己，相信自己。」凌俞誦道。

或許，我們常因過往的失敗，而畏懼嘗試，害怕就算用盡全  
 力，仍是枉然；害怕盡力終是枉然，因此不敢再相信。但是，不  
 相信自己，等於為自己棄了死生證明。我們應該繼續相信自己，  
 無論結果將如何，因為有相信，在未來的某天，才有可能看見經  
 向我們的那道曙光。

## 鳥嘴醫生

在瘟疫橫行的中古歐洲，醫生該如何自保？名醫發明了這套看起來超詭異的「鳥人裝」



從五世紀開始，歐亞大陸就不斷受到傳染病的侵擾，鼠疫、天花等連我們都耳熟能詳的疾病，令當時的人們聞風色變，卻無力阻止。十四世紀時，歐洲大肆流行的黑死病傳染力之強，造成歐洲30%到60%人口死亡。由於瘟疫的感染力極強，人們發現這種病人是避免生病唯一的方法。但對於必須與病人近距離接觸的醫生而言，為了杜絕感染，發明一套可以防止與病人接觸的特殊服裝是非常重要的。雖然外型古怪，但這身鳥人裝在當時就如同防疫的隔離衣，是醫生們用來避免感染的重要裝備。



生在21世紀的我們已經很習慣人們出入醫療場所時戴上口罩，醫護人員身穿隔離衣來阻擋感染物質侵害的畫面。但在醫療科技如此發達之前，醫護人員是怎麼工作呢？他們又是如何與可怕的疾病與細菌搏鬥？對於人人束手無策的黑死病，當時最常見的療法是替病人「放血」。



頭戴高禮帽，加上臉上的鳥嘴面具，看上去模樣簡直像死神般古怪嚇人！但這可是中世紀瘟疫醫生的標準配備。1619年，法國名醫查爾斯·梅洛發明了這套「鳥人裝」，之後流傳到整個歐洲，成為中世紀感染病盛行時，瘟疫醫生們的常見打扮。



黑死病會讓人出現淋巴結腫大的現象，醫生會把蟻或青蛙放在病人淋巴腺腫上，當時相信這樣能讓病人達到體液平衡而恢復健康。即使有了鳥人裝與瘟疫醫生，黑死病依然肆虐，死亡率也居高不下，整個歐洲籠罩在一片死亡的氛圍中。



## 1 蝦子

蝦子一般而論並不是當主食，因為要吃下一公斤的蝦肉，還得先吃掉五十隻蝦的蝦殼。倘若以每 50 克蝦肉僅含 56 卡換算，一公斤蝦肉所排放的二氧化碳，碳足跡大約等同於製造一個免洗的塑膠杯，遠低於相同重量但高卡路里的牛肉排碳量。

養蝦破壞環境，但野生抓回来的蝦同樣糟糕。泰拉斯發現，因為蝦子是底棲生物，所以漁民通常是用海底網「犁」完海床才能抓到；且往往抓一磅的蝦，會抓到五到二十磅的人類不吃的雜魚。這些無辜被抓的海洋生物，往往還沒被丟回海裏時就已斷氣；而整個圓日全非的海床生態，還得數幾十年的光景才有可能自己恢復。



## 2 酪梨



於美國人愛吃酪梨，加上這個熱門出口水果的價格節節攀高，使得酪梨主要產地墨西哥的農民跟兒有利可圖，不斷擴大砍伐森林，迅速擴展自家酪梨園，以因應龐大的市場需求。

墨西哥中部米却肯州 (MICHOACAN) 是酪梨主要產地，當地山區裡豐富的松樹和冷杉森林，其環境與海拔同時也適合酪梨生長。農民們眼見利潤可觀，於是一邊躲避有關單位的檢查，一邊不斷砍伐森林，在森林天蕩下種植酪梨樹。隨著酪梨樹逐漸長大，再砍伐森林讓更多陽光照射進來。

## 吃與不吃的兩難

## 3 鱈魚

西大西洋的鱈魚魚群多已崩潰，而且沒還很有復甦的跡象，加拿大政府已把大西洋鱈魚宣告為瀕絕物種，讓因灣的鱈魚更被視為必須迫切予以管理的問題。

北美超市的冷凍鱈魚，有些來自斯堪的那維亞半島以北的巴倫支海，是非法捕魚活動相當猖獗的區域。替代性的選擇則是價格昂貴的有機養殖鱈魚，來自斯堪的那維亞半島及蘇格蘭的養殖公司，海盜捕魚活動猖獗，常攜鹿拖網捕撈。



## 4 豆製品

黃豆是全球糧食供給的關鍵，也是優質、高度蛋白的作物，但是不負責任的種植也可能對人類和環境造成負面影響。過去 50 年間，黃豆田暴增的代價是全球失去數百萬公頃的森林、草地和草原，南美地區情況尤其嚴重。

其中，基因作物最令人擔心的就是，許多作物本身含有殺蟲毒素，也累積很多除草劑，而這些非自然產生的作物，到底對地球環境生態會產生何種影響？對人體健康的顧慮？甚至對台灣本土農產的質疑，都紛紛被提出來探討。



# 何為性騷擾

503 27.31

我沒有做錯

楊又璇 鍾玟芊

## 遇到性騷擾該怎麼辦

### 性騷擾的定義

性騷擾的定義一切不受歡迎的、與性或性別有關的言行舉止，讓他人感到不舒服、覺得被冒犯或侮辱；甚至影響到他人正常生活之進行，或傷害人格尊嚴。如果性騷擾行為發生於上班时间、稱為「職場性騷擾」。如果是校園內的教職員工學生和另一方為學生之間有性騷擾行為稱為「校園性騷擾」，其他則為「一般性騷擾」。判定性騷擾要有4個要素「性」、「主觀」、「客觀」和「權力」。在司法訴訟，首先，行為或言論必須「性騷擾」或帶有「性暗示」、「主觀」的成分，則是看這個行為（包括肢體或語言）會不會讓當事人不舒服，或讓當事人覺得被冒犯。「主觀主觀不能決定它是不是性騷擾，因為每一個人的主觀不一樣」，因此還要納入客觀的社會共賞。



### 遭受性騷擾時，應如何申訴

只要一切不受歡迎的、與性或性別有關，會讓你感到不舒服不自在、覺得被冒犯、被侮辱的言行舉止，在嚴重的情況下，甚至會影響到工作效率或就業機會的表現，或影響日常生活之進行，就可被稱成性騷擾。加害人所屬機關、部隊、學校、機構、雇用人應於申訴或移送後7日內開始調查，並應於2個月內調查完成，必要時再延展1個月結果應通知當事人。

### 可向哪些單位求助

性騷擾是一種對人身安全的傷害，任何人都有可能被性騷擾，不會因為身材外貌打扮等因素而有所改變，嚴重的性騷擾行為可能演變成性侵害或強制開房，嚴重的話可能會影響到正常生活的運作，因此遇到性騷擾一定要勇於制止，勇敢說不，當你遭受性騷擾，你可以選擇以下的資源或原則處理。

1. 撥打全國保護專線113 或警察報案專線110。
2. 地方主管機關：社會局（性騷擾防治法）
3. 教育局（性別平等教育法）：校園性騷擾
4. 勞工局（性別工作平等法）：職場性騷擾 \*中央
5. 主管機關：內政部（家庭暴力暨性侵害防治委員會）



### 警察的服務

警察機關提供的服務 如果你向警方提出申訴或控告，警察會依你的意願處理。性騷擾防治法本於保護人身安全與尊重個人身體自主權之理念，特別對機關、部隊、學校、機構或雇用人課以防治義務，藉以透過集體的力量，提升人民對他人身體自主權之尊重，促社會大眾對性騷擾防治相關議題建立正確、高覺的觀念。另外，性騷擾防治法將舉證性騷擾事件之發生，亦新增性騷擾行為之行政制裁與性騷擾罪之刑事處罰。



資料來源及參考資料

# 前十大細菌常在區

## 1. 廚房海綿/抹布

在清潔廚房用具時可能吸收細菌。可利用微波濕海綿2分鐘消毒，或定期更換。



## 2. 廚房水槽

廚餘液易生細菌。可用熱水清洗或加入1匙漂白水沖洗。



## 3. 牙刷架

可用清潔劑或消毒巾清潔。



## 4. 寵物碗盤

寵物唾液中有許多細菌。需每天清洗乾淨。



## 5. 咖啡水箱



依循製造商的清潔說明或倒入未稀釋的醋浸泡30分鐘，再開機使水流入管中清洗，並反覆3至4次。

## 6. 水龍頭把手



洗手時總是會將帶著細菌的手觸碰到水龍頭，常有細菌。應每天用消毒紙巾擦拭或噴消毒水消毒。

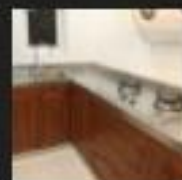
## 7. 寵物玩具



寵物玩耍時常會沾染許多細菌。應在玩耍後用消毒或用清潔劑清洗並晾乾。

## 8. 廚房檯面

廚房檯面會放置許多食材，常常混雜各種細菌。應在每次使用後進行消毒。



## 9. 瓦斯爐旋鈕

手常觸碰卻被遺忘處，上面也滋生許多細菌。應定期拔下消毒擦乾。



## 10. 砧板

砧板需處理各式食物，也會使細菌殘留滋生。可用漂白水或清潔劑清洗。



# 狗狗的肢體語言

## 1.打哈欠

新增少狗打哈欠，是累了嗎？當狗狗感到焦慮、困惑或壓力時，就會經常打哈欠。有時候，當遇到新朋友時狗會打呵欠，這可以說是一個鎮靜信號。但通常應該是想睡覺居多啦哈哈。

## 3.歪頭

狗狗的聽覺很敏銳，能夠聽到人類聽不到的頻率，但聽詳細聲響卻有點困難。牠們的大腦能計算出兩隻耳朵聽到聲響的時刻有微小差異，為了聽得更清楚一些，只能歪頭。也有人說，狗狗歪頭是爲了調整耳廓，以便更好確定聲音來源。

## 5.甩身體

表示狗狗重新整理自己的心情。小狗在沒有弄濕的情況下甩自己的身體，表示「我不會咬你的」或著「放鬆點，咱們一起玩耍吧。」但如果是成年狗狗，就是表示想要驅散某種壓力，它會在覺得有點不開心的時候做出這樣的動作。就像人類的深呼吸一樣，這樣的動作也有讓處於興奮中的自己平靜下來的意思。

## 2.舔鼻子

狗狗伸出舌頭舔空氣，這個狗狗肢體語言有著「安撫」的意思。當狗狗對四周環境感到不安、或有壓力時，又或是被主人責罵的時候，狗狗都可能會伸舌舔空氣，來舒緩自己緊張不安的情緒。

## 4.鯨魚眼

露出鯨魚眼的狗狗通常對當前的情況感到焦慮和不適，壓力很大，甚至感到害怕，都是鯨魚眼所表達的東西之一。鯨魚眼可能也是一個跡象，表明狗狗可能會做出防禦性的攻擊行爲。焦慮的狗狗更容易作出攻擊性行爲，如果你在接近狗狗的時候注意到了鯨魚眼，那麼就不要與它有任何解除了，直到它放鬆下來。





# 性別刻板印象 GENDER STEREOTYPE



在社會心理學中「刻」(STEREOTYPE)的趨向為主的主題因為我們沒足的而去做個社會一個團成員的典型實用在個團中每一個成員的上面關於們之間真實的區別本其實不見得負面的還是我們世界的方式 (FRANZOI, 2006) 因為們的社會對不同性別存在刻「生玩洋男生玩器人」或是「男主人」「男生理工科教生則是人文科」「男生潮洩生是師」「男生教衛生教文」都是一種性別刻雖然刻成在工作生活上對於性別的刻板們主中會進行是屬於定性別的所沒辦法受另一個性別與演男主在樂中可會受到他人的高節會被他人懶不係的形性別刻則會成個性別在社會中發展的原

學兒童年輕就學會識別自己的性別不足為奇尤其是父母和朋友往往很早就給孩子們提供其性別相關的玩具 墨爾本大學的心理學家科亞·弗(CORDELIA FINE) 一旦孩子們了們屬於哪個性別部們就會對性別更加敏纖而影響們的行為



## 男兒有淚不輕彈

傳的性別權之下「男兒不輕彈」句話乎住了很男性「你是男子是不輕易哭的」讓很多人只擇把緒埋在心事實上「男兒不輕彈」並整句話的完整意思的下一句才是經典下一句是「只因未到傷心」

# 夢境研究

50321 孫羽廷

50328 鄭佳焱



睡眠比我們曾經以為的要複雜得多。在我們睡着時，休眠的大腦並非處於因時時時而被分割成多個階段的無意識且穩定的狀態，而是會經歷一系列急劇變化的精神狀態。在其中一些階段，我們的心理活動極其豐富。



做夢和名為「快速眼動」(Rapid Eye Movement - REM) 的睡眠狀態關係最為密切。快速眼動有時又被稱做「去同步睡眠」，因為它能模擬一些醒著時的跡象。在快速眼動睡眠中，眼球快速移動，人體的呼吸和循環發生變化，身體進入一種名為弛緩 (atonia) 的癱瘓狀態。在睡眠中，這種狀態會以90分鐘為週期循環出現。我們的大腦往往會在這個階段做夢。

THE CHIMES OF GAIN



對我們很多人來說，夢幾乎是一種無形的存在。如果運氣好，我們只能在平靜下來後記住最短暫的一幕；即便是有些人能以驚人的詳細程度回憶自己做過的夢，但在時間來後也幾乎不記得自己夢到什麼了。

## 細菌最愛十大聖地



### Q 猜猜看：細菌最愛十大聖地

你知這家裡最髒的地方是哪裡嗎？提示：溫暖潮濕的環境是細菌溫床，冰冷光滑的表面常有較少細菌。

美國國家衛生基金會（NST International）從 22 個家庭的 30 件日常用品取樣調查，結果發現咖啡機、臉盆、電腦鍵盤和自動捲簾上最髒的那個類，人們對細菌有所誤解。



#### 咖啡水機

將白醋和清水以 1:1 的比例倒入杯中，製成稀釋的溶液，假如這是你第一次清洗咖啡機，或是你居住的地區

#### 硬水水槽

水質偏「硬」（指水中礦物質含量較高），可選擇用洗滌、磁化過濾器。

#### 廚房檯面

（放咖啡機和濾紙的地方）和咖啡渣放好之後，將稀水溶液倒入咖啡器內，打開咖啡機的電源開關待其運轉，和菌菌入廢水。

#### 寵物玩具

將白醋和清水倒入杯中，製成稀釋的溶液，假如這是你第一次清洗咖啡

#### 廚房咖啡機

機，或是你居住的地區水質偏「硬」（指水中礦物質含量較高），可選擇用洗滌、磁化過濾器（放咖啡機和濾紙的地方）。

#### 瓦斯爐油網

和咖啡渣放好次清洗咖啡機，或是你居住的地區水質偏「硬」（指水中礦物質含量較高），和咖啡渣放好。

# A