

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

110 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺東縣豐田國小

執行教師： 陳寶玲 教師

輔導單位： 東區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思
- 3、 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺東縣豐田國民小學
授課教師	陳寶玲
教師主授科目	藝術與人文
班級數	1 班
學生總數	16 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：說情緒

施作課堂 (eg.國文)	藝術與人文	施作總節數	8	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 六 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
-----------------	-------	-------	---	------	---

1、課程活動簡介：

透過 PPT 簡報讓學生了解「顏色與情緒」有著密不可分的關係，不同的顏色可以刺激大腦中不同的情緒反應，這些都是受到了心理、生物調節以及文化薰陶的影響，讓人可以感受到開心、難過或是放鬆...等情緒。

色彩感受：經由色彩心理學來解析會影響情緒的因素，包含有顏色的亮度、色度、色相以及色調。透過 PPT 呈現的單色色彩，全班一起共同探討顏色的感覺。

看圖說情緒：自我解析 VOL10 (P06-07) 的圖卡後，說一說圖卡中所要傳達的情緒是什麼，每位學生輪流說出其感受 (每生 8 張)。

自我探索時間：經由探索自我，解構當下的情緒，運用色紙並透過撕或剪貼的表現形式來完成作品，最後上台分享其創作理念。

二、課程目標 (條列式)

1. 從不同色相探索自我知覺感受。
2. 透過視覺觀察 VOL10 (P06-07) 的圖卡，以自我探索解讀的方式，說出該圖卡傳導的情緒感受。
3. 自我解構『現在的情緒』，能運用色紙透過撕或剪貼的方式來創作，並上台分享說出其創作理念。

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片（請提供 5-8 張）：



B 課堂流程說明：

1. 報紙排版格式介紹
2. PPT 簡報-顏色與情緒
3. 色彩心理學
4. 看圖說情緒
5. 自我探索創作

二、教學觀察與反思

1. 課堂節數應增加，讓學生有更多時間探索自我情緒的創作。
2. 不要設限平面作品，亦可嘗試不同表現面貌。

三、學生學習心得與成果



