

美感與設計課程創新計畫

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

110 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 國立臺東大學附設實驗國民小學

執行教師： 謝孟軒 教師

輔導單位： 東區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思
- 3、 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	國立臺東大學附設實驗國民小學
授課教師	謝孟軒
主授科目	藝術
班級數	一班
學生總數	25 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：疫情中的藝情

施作課堂	藝術、 綜合活動	施作總節數	6 節	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 六 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
------	-------------	-------	-----	------	---

一、課程活動簡介：

2019 年 11 月，一支前所未見的全新冠狀病毒竄出，造成全球確診病例破萬。兩年了，這場近代規模最大的一場全球隔離行動，改變了我們原有的生活習慣，確診病例未曾停止，而病毒仍在不斷變種中，何時才能結束？沒有人有答案，然而，這並不是人類第一次面對病毒的威脅.....透過安妮新聞 Vol.6 ART 主題，從藝術的角度認識病毒與細菌，透過課程理解除了害怕與恐懼，面對未知的病毒，我們也能轉換角度，改變態度，重新詮釋對疫情的看法。接著再透過安妮新聞 Vol.8 的 true story 魔法花園故事，引導學生發現疫情之下的校園生活改變，並思考如何透過藝術的創作，拉近人與人之間的距離，並以團隊提案的方式提出活動計畫。

二、課程目標：

1. 能透過主題閱讀，認識不同時期和國家的藝術家面對病毒與細菌的創作。
2. 能透過作品的欣賞，表達個人感受，並嘗試解讀作品理念。
3. 能思考並運用插畫的方式表達自己對疫情的看法。
4. 透過討論，發現疫情中的校園生活變化。
5. 透過小組討論，設計並規劃藝術品及活動計畫。

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片 (請提供 5-8 張) :





B 課堂流程說明：

- 一、 閱讀報紙 Vol.6:學習者閱讀報紙，並完成學習單。
- 二、 繪圖:透過閱讀與討論，重新以插圖詮釋對疫情的看法。
- 三、 分享看法:透過學習單引導學習者思考問題，分享與交流個人想法。
- 四、 閱讀報紙 Vol. 8: 透過魔法花園的引導，覺察疫情中的生活改變。
- 五、 小組討論:小組討論如何透過藝術的手法克服疫情下產生的問題。
- 六、 團隊提案:將小組想法製作成簡報，並上台發表提案。

二、教學觀察與反思

1. 透過報紙的整理與閱讀能改變學習者對事物的既定印象，並以更開放的態度解讀世界。
2. 從歷史的脈絡發現病毒的故事，並覺察生活的變化及問題，能對生活有更深入的觀察及反思。
3. 發現問題後，透過小組的討論、組織及統整，提出能力所及的解決辦法，且能有條理的上台法表。
4. 學習者發現變化及問題的能力能透過閱讀印引導提升，但因為生活經驗

不足，解決問題的組織能力，需要花更多時間整合。

5. 美感閱讀作為議題討論的引起動機及開端是很棒的學習材料，不僅內容多元且經過整合，學習者也能在潛移默化中體會設計的重要。

三、學生學習心得與成果

<p>目的</p> <p>透過參與者的提問與回答，增加人與人之間的交集與連結，以此建立一段特殊的友誼。</p>	<p>示意圖</p> 
<p>作品名稱： 愜意的一角</p> <p>作品目的：透過釘畫作品讓學生表達出自己內心的想法，並把它用釘畫的方式繞出來繞出來。</p>	<p>示意圖：</p> 
<p>說明： 低年級可使用所有方法 中年級使用繪畫或大積木（視情況） 高年級使用小積木、繪畫、或大積木</p> <p>⚡ 低年級使用剪刀等危機物品時需有指導員在旁邊！</p>	
<p>提案～</p> <p>作品名稱：毛茸茸信箱</p> <p>目的：透過這個信箱了解學生們大概都有什麼煩惱，也希望他們能獲得安慰，主要是以虛擬角色的身分與有困擾的學生們聊天</p> <p>校園地點：中走廊(☺_☺) (可互動)</p> <p>工具材料需求：木材、紙、假草皮、釘子、槌子、棉花(☺_☺)</p> <p>作品互動說明：看說明、角色▶寫信▶投信▶等待回覆▶收信</p> <p>示意圖：下一頁</p> <p>(如果你寫的很用心可能會有驚喜！)</p> <p>拜託不要問一些奇怪的問題，小動物們會很困擾</p>	