

108 至 110 美感與設計課程創新計畫
110 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司
執行單位： 花蓮縣立平和國民中學
執行教師： 張意佳 教師
輔導單位： 東區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	花蓮縣立平和國民中學
授課教師	張意佳
教師主授科目	視覺藝術
班級數	4 班
學生總數	74 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：色彩情緒你我他

施作課堂 (eg.國文)	視覺藝術	施作總節數	4	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 7 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
-----------------	------	-------	---	------	---

一、課程活動簡介：

先利用畢卡索藍色時期的影片來引起學生對於顏色的感覺，並引導學生了解冷暖色調，再利用安妮新聞來了解顏色的冷暖色調及圖案給予自己的感覺，再利用臉卡引導學生自己當天的情緒，並寫下當天的感覺。

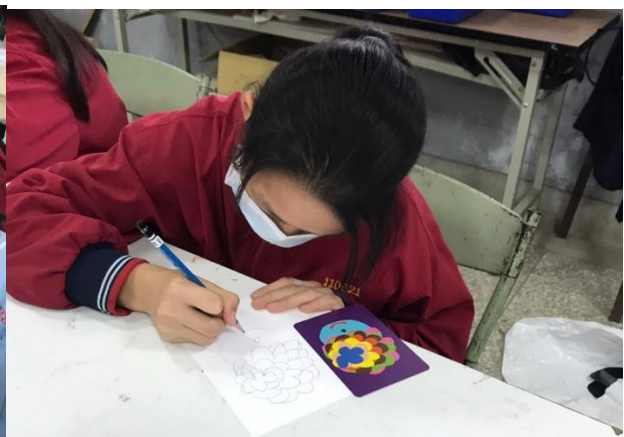
二、課程目標（條列式）

- 1 理解色彩的冷暖色調
- 2 感知自己的情緒與圖卡之間關聯
- 3 製自己的情緒圖卡

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片（請提供 5-8 張）：



B 課堂流程說明：

- 1.先觀賞畢卡索藍色時期影片引發動機，講解色彩冷暖色調的區別
- 2.閱讀安妮報紙 20 分鐘後，說明並描述理由自己選的圖案。
- 3.臉卡遊戲並繪製，最後完成並討論。

二、教學觀察與反思

在教學過程中，學生看到報紙無一不說漂亮，但細細地去帶領學生去閱讀時，學生被圖案吸引後才會閱讀文章。那有學生說希望他可以留一份，也有老師希望可以像剪報一樣，把他們覺得有趣的地方剪貼下來，不過我都拒絕了。

在學生的臉卡繪製完成後，上面所書寫文字與他們當下的心情敘述，需要再一些時間來探討，可以從顏色、筆觸等方面來討論，但因為課程的時間的關係並沒有做到這一部份。

三、學生學習心得與成果

