

108 至 110 美感與設計課程創新計畫
110 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司
執行單位： 國立新港藝術高中
執行教師： 駱巧梅 教師
輔導單位： 南區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	國立新港藝術高中
授課教師	駱巧梅
教師主授科目	美術\校訂必修
班級數	5 班
學生總數	95 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：新港美感旅行書					
施作課堂	校訂必修 美術	施作總節數	4	教學對象	■高級中學 一 年級
<p>一、課程活動簡介：</p> <p>美感課程讓孩子擁有發現美的眼力，而美感智能閱讀計畫則是打開學生的心眼，我們透過計畫融入學校高一校訂必修的美感學習課程，讓學生認識地方文化與常民美學，以親身踏查的方式來認識社區美感，也學習色彩、比例等美感元素來認識環境，並應用美感要素實踐於生活中。課程中學生透過安妮新聞找到最喜歡的篇章，學習分析文章議題與圖文落版的美感要素，並應用於地方美感觀察的旅遊書製作，傳遞生活中的美感信念。</p> <p>●學生學習策略:</p> <p>美感啟發：閱讀安妮新聞文章>關注議題與分享觀點。</p> <p>美感分析：美感排版元素>美感構面色彩與比例的認識。</p> <p>生活觀察：新港美感觀察>社區文化踏查採訪與美感紀錄。</p> <p>美感應用：製作新港美感旅行小書>分享美感發現。</p>					
<p>二、課程目標</p> <ol style="list-style-type: none">1.能欣賞安妮新聞文章內容，分析文章核心議題，分享自己的觀點。2.能分析安妮新聞版面圖文編排，分析排版美感構成與比例要素。3.能應用美感構面中的比例與色彩要素於新港旅行書製作。					

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片：

1 美感啟發：美感智能閱讀計畫安妮新聞小組閱讀>關注議題與分享觀點

欣賞安妮新聞文章內容，分析文章核心議題，分享自己的觀點。



2 美感分析：美感排版元素>美感構面色彩與比例的認識。

分析安妮新聞版面圖文編排，分析排版美感構成與比例要素。



3 生活觀察：新港美感觀察>社區文化踏查採訪與美感紀錄。

學生紀錄新港美感場域空間，並採訪新港居民，探訪地方美感與文化故事。



4 美感應用：製作新港美感旅行小書>分享美感發現。

應用美感構面中的比例與色彩要素於新港旅行書製作。



B 課堂流程說明：

1 美感啟發：美感智能閱讀計畫安妮新聞小組閱讀>關注議題與分享觀點

請學生找到自己最喜歡的安妮新聞章節，和朋友一起分享喜歡的篇章，並能分享內容的議題，教師透過生活美學，引導學習美感構面要素。教師透過經典案例引導學生學習生活美學與美感構面。

2 美感分析：美感排版元素>美感構面色彩與比例的認識。

學生學習美感比例與構成，分析版面編排美感要素，並運用美感智能閱讀計畫的文本練習美感要素，學習分析版面的美感構成與比例關係。

3 生活觀察：新港美感觀察>社區文化踏查採訪與美感紀錄。

學生分組透過主題探索學校附近社區與文化場域，進行美感踏查將社區踏查所觀察到的人事物，以攝影\文字\與民眾對話等過程記錄。

4 美感應用：製作新港美感旅行小書>分享美感發現。

將地方踏查素材(文字+攝影)整理成新港美感旅行小書，將地方的文化色彩和美感人事物，採用數位工具電腦或手機，利用數位工具 CANVA 軟體，編輯美感小書的電子檔案，將新港的美感分享給更多人。

二、教學觀察與反思

安妮新聞計畫很有意義，讓教師有更多的資源來引導學生對於美感的認識，報紙內引進更多議題，豐富多元的內容讓學生在閱讀安妮新聞報紙時，能有更多的討論與思考，將視覺向的美感形式延伸至內涵上的觀點交流。

三、 學生學習心得與成果


- 教室中美感學習專區營造








- 學生學習單

我的新港美感踏查—新港鄉親訪問單

班級座號姓名：

 採訪方式：1.口述問題。2.拍照（合照）+錄影

	 請問你覺得新港哪裡美？	 你覺得新港哪裡好吃？
• 採訪對象：	• 為什麼？	
• 年紀：		
• 性別：		 你覺得代表新港的味道是？
• 職業：	• 你覺得代表新港的色彩是什麼顏色？為什麼？	
• 採訪地點：	• 新港最好玩的地方？	 其他想問的問題

- 美感新聞閱讀分析 學生分析簡報



排版分析

佈局
置中，所有圖案、文字通通都置中的結構佈局。

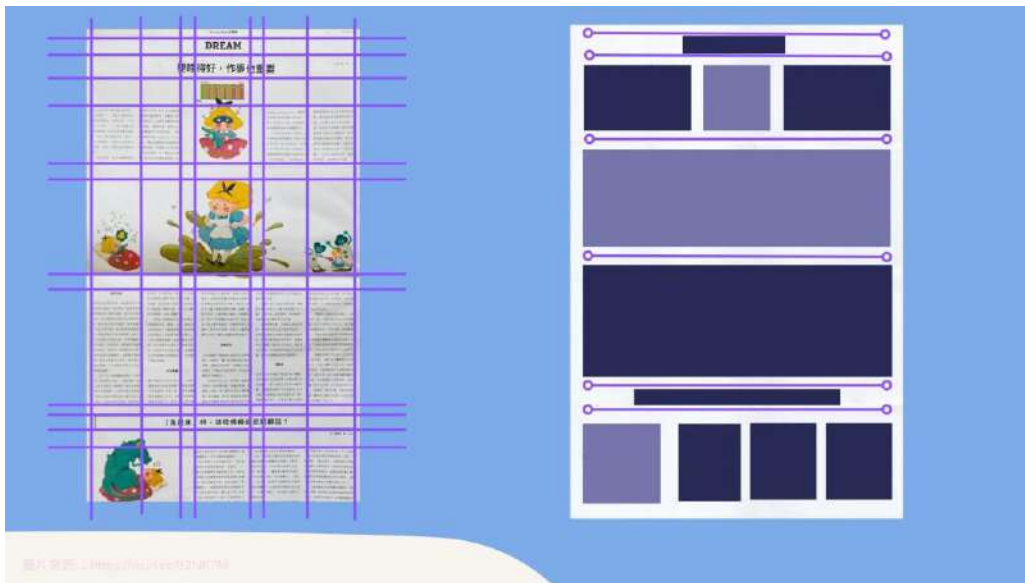
對齊
兩端對齊 - 版面中的元素拉伸或縮放與同一元素兩端對齊，通常用於大段落的文字編排，利於閱讀。

圖1 來源：iStock.com/123456789

The slide features a newspaper clipping on the left with the title 'DREAM 要睡得好，作夢也重要' and several colorful illustrations of people and flowers. On the right, a white speech bubble contains the layout analysis text. In the bottom right corner, there is an illustration of a woman with red hair sitting on a white armchair and reading a book.

在份報紙中，我最喜歡「夢」這篇報道，因為我對內容深感興趣，它除了了解睡眠和夢的關係或如何有好的睡眠品質，它還破除了人們對鬼壓床的一些迷思。內容有趣，插圖生動活潑，整體很有畫面感。

An illustration of a woman with long, dark, wavy hair, wearing a green top. She is looking slightly downwards with a neutral expression.



心得分享

我覺得這份報紙與其他的報紙比起來**色彩豐富**，
內容**多元**，還可以增加**美感和英文能力**。《安妮新聞》把「**閱讀**」變成一件**快樂**的事，可以獲得的不只是世界的資訊，也能透過美感教育中強調的構面概念：**色彩、比例、質感和構成**，提升讀報探索的學習面向，讓教育的過程裡，充滿各種**可能性與想像力**，取代只是知識的填塞與汲取。



● 新港美感旅遊書局部



新港

李銘綺

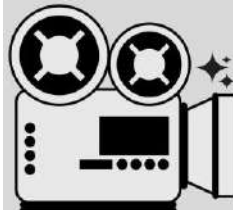


新港其實開發得很早，曾經繁榮過，新港以前的名子和北港一樣，叫「笨港」。三百多年前，兩埕水月庵到北港北壇觀水寺之間，正是古笨港的所在地，現今的北港和新港當時是連在一起的。清乾隆15年，笨港溪氾濫改道，將笨港街中分為二，也就是後來的「笨南港」與「笨北港」。現在的北港與新港都有「灣仔內」庄，表示乾隆15年以前只有一個「灣仔內」。嘉慶2至4年間，連年水患，笨南港街不適居住，居民便遷徙至「麻園寮」，卻反客為主成為當地居民的多數，於是改地名為「笨新南港」。笨南港經過大規模遷村後，快速沒落，笨新南港則逐年發達；後來笨南港就被稱之為「舊南港」，笨新南港因為地名太長，改叫「新南港」以別於舊南港，彼此都不「笨」了。新南港又去掉「南」字，直接叫做「新港」。

圖說新港
<https://www.mjkgov.tw/FileDownload/Books/28031d0e692d681862e1014e0f024247ee0a9c7415330301063371348001>



早安大家，我叫銘綺，不是銘是銜
 急性子、情緒化、脾氣差
 看起來很安靜但其實吵得要死
 不喜歡當宅女，討厭吃茄子
 (o·ω·o)





採訪對象:正港湯包
 閩娘年齡:45
 閩娘姓名:王素貞



新港的代表色:
 紅色, 因為代表熱情

覺得新港哪裡最美:
 人情, 因為大家都
 很熱情真摯



新港色彩照



採訪心得:

新港是一個充滿熱情與活力的小村莊，
 人情味是新港最具代表的景色，
 左鄰右舍相互幫助已成慣像，
 走在路上的幾句寒暄，也只是日常。

很榮幸我生長在這個充滿愛的小村莊，
 只願這份愛能永恆長存!



● 學生新港美感旅遊書局部



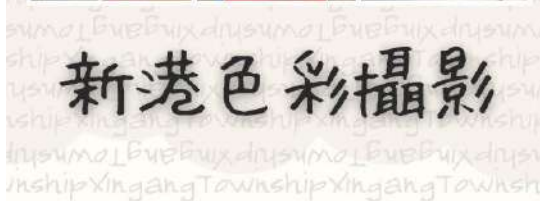
You must be the change you want to see in the world.

我叫李佳穎，目前就讀新港藝術高中一年級。個性安靜內向，但在球場上又是不一樣的一個人。認真負責、熱心助人，有需要我的地方，我都會盡我最大的能解決困難。做什麼事情都可以變成興趣，對所有事情都保持熱忱。



新港 奉天宮

新港奉天宮於1881年建造，是縣定三級古蹟，主要供奉天上聖母。吸引了許多遊客前來參拜。



- 學生新港美感旅遊書局部

新港採訪

採訪對象：麥仔煎老闆

年紀：45

性別：女

職業：賣麥仔煎

採訪地點：新港電力公司前面

你覺得新港哪裡美？到處都美

為什麼？在地人充滿人情味

你覺得代表新港色彩是什麼顏色？紅色

為什麼？新港主要以新港奉天宮為主，

廟宇也偏向紅色

新港哪裡最好玩？廟會熱鬧的時候、

參觀新港公園藝術

你覺得新港哪裡好吃？麥仔煎

你覺得代表新港的味道是？古早、傳統

