

108 至 110 美感與設計課程創新計畫  
110 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司  
執行單位： 台南市和順國中  
執行教師： 蕭惠仁 教師  
輔導單位： 南區 基地大學輔導

---

# 目錄

## 美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

## 執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思

# 美感智能閱讀概述

## 一、基本資料

辦理學校	台南市立和順國中
授課教師	蕭惠仁
教師主授科目	國文
班級數	3 班+社團 10 名
學生總數	90 名學生

## 二、課程概要與目標

課程名稱：閱讀 321 AND 貓派?狗派?

施作課堂	晨讀 課後輔導 讀報社團	施作總節數	6	教學對象	■國民中學 七 年級
------	--------------------	-------	---	------	------------

### 一、課程活動簡介：

這次「安妮新聞」課程主要分兩個部分：

其一是七年級的晨讀時光，先利用兩次的週三晨讀時間閱讀「安妮新聞」vol.06、07，之後在第三周的第八節輔導課進行知識性的閱讀提取（學習單）。

其二是在讀報社團，以認識自我性格與情緒探索為中心思想，將報紙 vol.08 與 vol.10 提供有關情緒的文本串聯起來。

活動一：桌遊心理測驗（vol.08）了解自己是哪一類型的人，並分享。

活動二：請社員看圖說情緒（vol.10 情緒卡）、上台貼一貼，並交流彼此切入的角度，最後製作情緒小書。

活動三：以 vol.09「貓派與狗派」的封面創作思維，體會「對稱」與「平衡」作結。

### 二、課程目標

1 晨讀時光：純粹製造孩子與「安妮新聞」的第一次接觸，自在地閱讀吸引自己的版面。

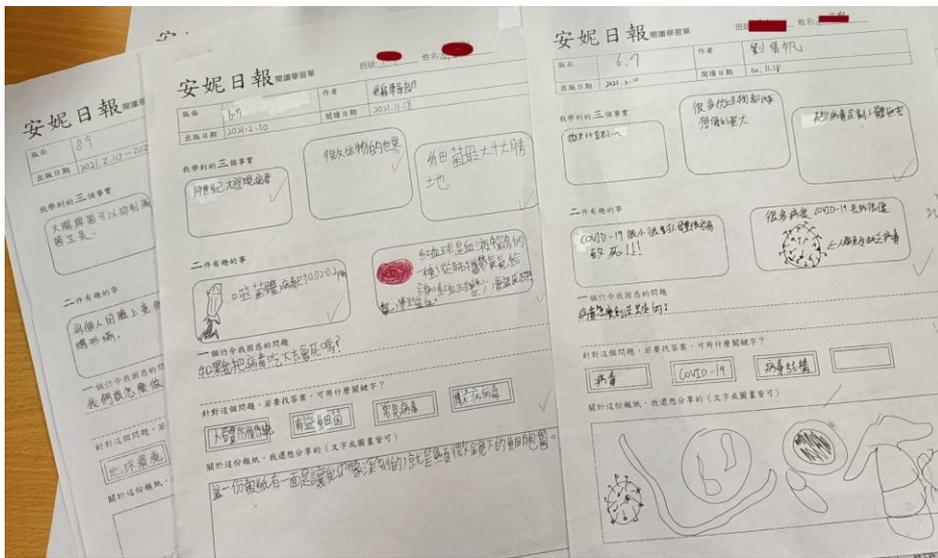
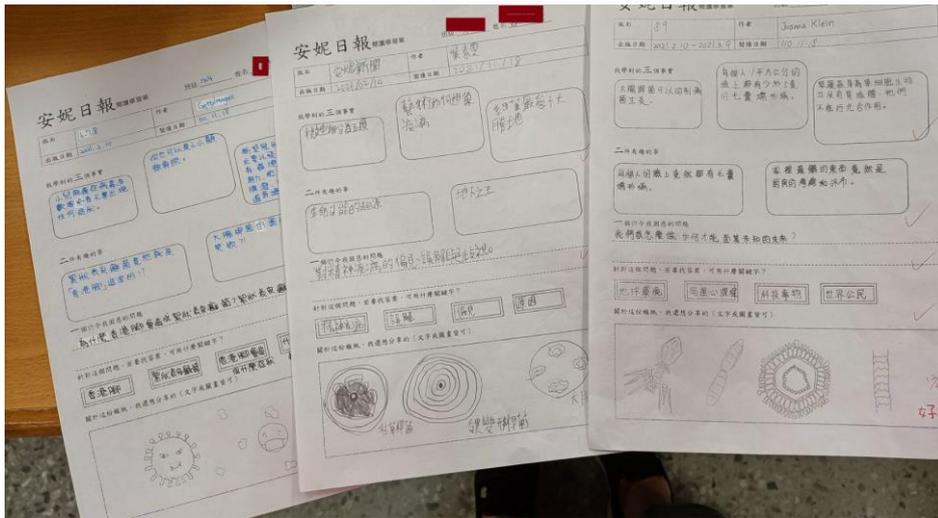
2 讀報社：藉由閱讀與情緒主題相關的文章，來一趟探索自我與情緒紓解之旅，最後以觀察 vol.09 的封面，尋找生活中種種的對稱圖形，並與身心靈的平衡做對照。

## 執行內容

### 一、課程記錄

#### A 課程實施照片：











**B 課堂流程說明：**

1. 前兩週晨讀 ( 讀報 vol.06、07 為主 ) → 第三周寫 321 閱讀學習單。
2. 心理測驗與分享 vol.08 → 情緒卡貼一貼 vol.10 → 閱讀 vol.08、09、10 與情緒相關文章( 色彩、憂鬱、外顯行為..... ) → 製作情緒小書 → 「貓派狗派」心理測驗 → 觀察生活中的對稱圖形 ( 形而下 ) 與紀錄 → 討論「對稱與平衡」 ( 形而上 )

## 二、教學觀察與反思

1. 晨讀時光：孩子第一次拿到「安妮日報」猶如劉姥姥進大觀園，雖然後來得知需留下紀錄（寫學習單），但是他們還是覺得非常值得。
2. 讀報社：由於讀報社的成員比較少，只有 10 位，成員個性上又較內斂，因此發言被動，多由社長在撐場面，分組討論不熱絡，所以在製作小書時幾乎沒交流，只有跟老師交流，甚為可惜。如果在科任班進行分組，應該比較有火花，但科任班又得克服課程進度問題，甚為苦惱。
3. 讀報的最後一個活動：討論「對稱與平衡」的關係，因為老師思考未臻成熟，所以只有口頭的講述與分享，未能與學生進行較多的互動。