

108 至 110 美感與設計課程創新計畫
110 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司
執行單位： 臺南市新民國小
執行教師： 陳婉嫻 教師
輔導單位： 南區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺南市新營區新民國民小學
授課教師	陳婉嫻
教師主授科目	視覺藝術
班級數	5 班
學生總數	120 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：傳遞健康的祝福					
施作課堂 (eg.國文)	視覺藝術	施作總節數	6	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 六 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
一、課程活動簡介： <p>微生物的世界幽微神秘，也是學生未知且深感興趣的主題。課程活動以安妮新聞 vol.6 的內容來作為學習材料，從封面設計以電玩遊戲介面繽紛的色彩和對抗病毒的題材作為開端，逐步以科學和生活、微生物和藝術創作的角度來探索，引導學生閱讀並觀察，藉由讀報、討論來發現微生物的型態、探討時事「 covid19 」疫情肆虐全球、病毒和人類共存的關係等。</p> <p>課程內容連結了安妮新聞 vol.6 的封面創作思維加上對抗病毒、疫病退散的理念，再以花磚設計的形式之美和文化意涵帶入，創作具有祝福身體健康、全球人類平安的設計作品。</p>					
二、課程目標 (條列式) <ol style="list-style-type: none">1.能透過閱讀報紙，提取訊息，尋找本期的主題脈絡。2.能透過討論，發表微生物的型態、疫情的影響、科學和藝術的關係。3.能藉由花磚課程，認識花磚的形式之美與文化意涵。4.能設計結合本期主題、含有祝福健康意涵，並具有形式之美的花磚。5.能分享具有祝福意涵的花磚設計作品。					

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片 (請提供 5-8 張) :











B 課堂流程說明：

- 1.讓學生由讀報的過程尋找本期的主題脈絡，從各種面向認識微生物。
- 2.讓學生讀報後，討論相關議題並發表。
 - (1)微生物的型態。
 - (2)目前疫情的影響。
 - (3)科學和藝術的關係。
- 3.以花磚課程來介紹其形式之美與文化意涵。
 - (1)認識花磚的歷史、意義及價值。
 - (2)認識美的原理原則：對稱、漸層、對比、反覆.....等。
 - (3)討論花磚祝福的文化意涵。
- 4.將本期主題結合設計，創作含有祝福健康意涵，並具有形式之美的花磚。
- 5.學生分享具有祝福意涵的花磚設計作品。

二、教學觀察與反思

- 1.第一次使用安妮新聞作為教學的媒材，發現其版面編排內容多樣且吸引人，充滿視覺的刺激，適合引起動機。
- 2.安妮新聞學習內容豐富且具有深度，很適合連結時事議題討論，學生除了從各個角度認識此次主題，教師還可多面向的引導學生作深入的探索。
- 3.透過本次課程，學生對於安妮新聞充滿興趣，時常利用下課時間來翻閱，但是對於閱讀其他的報刊的興趣，或是是否直接有效的提升美感，仍需再觀察。

三、學生學習心得與成果

