

108 至 110 美感與設計課程創新計畫
109 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司
執行單位： 屏東縣大成國小
執行教師： 陳姝蓉 教師
輔導單位： 南區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	屏東縣大成國民小學
授課教師	陳姝蓉
主授科目	校訂課程(美感課)
班級數	2 班
學生總數	5 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：設計房間顏色					
施作課堂	彈性課(校本課程-美感課)	施作總節數	6 節	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 四、五 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
<p>一、課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹):</p> <p>透過第五期安妮新聞的「為世界上色」為主要的教學內容，首先透過報紙封面引起學生的學習動機，詢問學生「看見什麼圖案和顏色？」、「你覺得他想表達的是什麼？」，再請學生看作者的設計理念，進而引導學生思考顏色對於我們生活環境的影響以及鼓勵學生透過想像力來觀察世界。</p> <p>接著透過封面的幾何及顏色引導到顏色產生的感受及意涵，並請學生分享對顏色的感受以及自身的代表色，並與其他同學進行代表色的配色分組。再由小組為單位的方式進行。</p> <p>最後透過室內設計影片讓學生了解空間的顏色和材質給人的感受，再透過安妮新聞的「為世界上色」讓學生對店家及房間進行設計和彩繪，最後再上台分享小組的創作理念及歷程，並用「黑青 APP」的 VR 讓學生看見立體房間及找出愛麗絲和兔子。</p>					
<p>二、課程目標 (條列式)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能對色彩產生聯想力，並能說出色彩對自身的感受。 2. 學生能練習關注周遭生活的色彩，提升對色彩的敏銳度和鑑賞能力。 3. 學生能將色彩進行和諧、對比的顏色搭配，提升自我審美和配色的能力。 4. 學生能建立對色彩配色的興趣。 					

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片 (請提供 5-8 張) :





B 課堂流程說明：

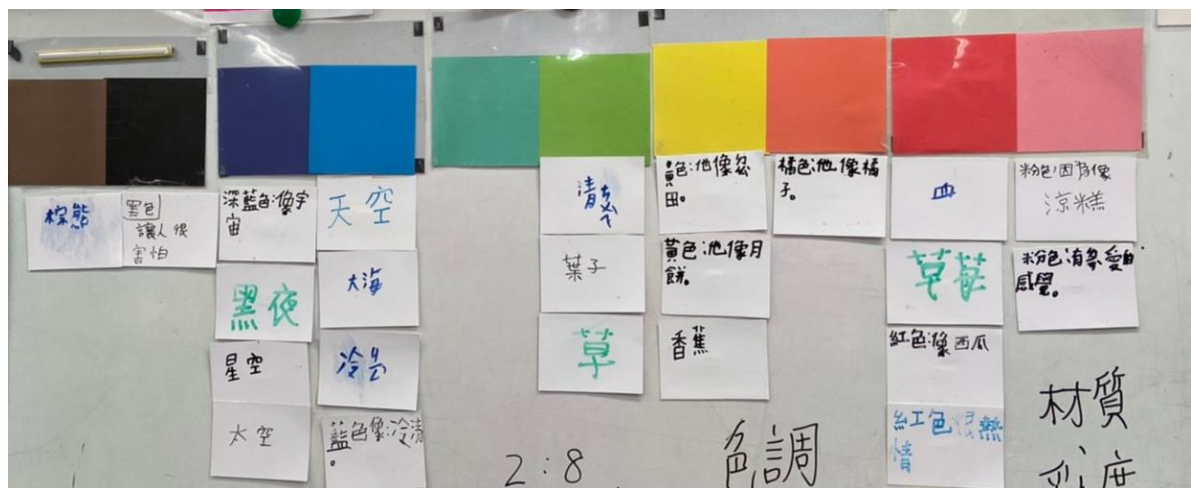
1. 透過報紙封面引起學生的學習動機，詢問學生「看見什麼圖案和顏色？」、「你覺得他想表達的是什麼？」，再請學生看作者的設計理念，進而引導學生思考顏色對於我們生活環境的影響。
2. 將色紙貼在白板上，並請學生寫出對色紙顏色的聯想(動物、物品、感覺、人都可以)，一個人針對四種顏色進行聯想，已經寫過的東西不可以重複出現(例如：有人寫藍色 - 天空，那就不可以再寫天空了)
3. 從上面的顏色請學生選出一個顏色作為自己的代表色(可以重複選)，並出來說明原因(例如：我選黃色，是因為我覺得黃色代表太陽，我覺得我總是給人家溫暖像太陽的感覺)
4. 找到自己的代表色後，請學生找一或二位學生進行配對，配對出學生覺得好看的組合顏色，兩到三人一組。(假設：我是黃色，我覺得黃配粉和紅很好看，那我就找粉和紅色的同學)
5. 接下來請學生根據他們所搭配出來的顏色為店家進行配色，並提醒學生最多只能使用三種不同明暗程度的同色系顏料，也可以根據設計留白。
6. 完成店店色彩後，請學生進行票選，選出最想進去消費的店面，並說明為什麼(例如：藍配黑的店家，我覺得充滿神秘和未來科技感所以會想走進去)
7. 教師將學生的原因貼在店家的下方，藉此分析出配色給人家的感受以及為什麼容易吸引人。
8. 透過室內色彩配色的影片讓學生知道空間顏色的設計，並發下筆電請每組學生上網搜尋自己喜歡的房間顏色，再利用「調色盤 App」進行圖片的色彩分析做為房間上色的用色參考

9. 開始進行房間的色彩上色
10. 上台分享小組的創作理念，並拿出找到的房間圖片做對照
11. 發下平板請學生打開「黑青 app」對準自己設計的房間進行 AR 體驗（15 分）

二、教學觀察與反思

因為安妮新聞的畫風很豐富、創意及充滿繽紛的色彩，因此學生一看到報紙時紛紛傳來「哇！這是什麼？」、「好漂亮的報紙喔！」很容易被封面吸引住，因此可以透過封面來引起學生動機，教學生根據圖片來猜想報紙內容。由於本次教學的重點放在「美感 - 色彩」的部分，因此「閱讀及寫作」的部分較少；在未來若是以國小中高年級的教學規劃我覺得可以再加強閱讀和寫作的部分，像是透過新聞內文找摘要或是根據封面圖片寫出想像的故事等，也可以加上「說書人」、有圖片的牌卡或是其他桌遊來練習讓學生說出感受及了解學生的後設認知。

三、學生學習心得與成果



學生根據顏色寫出感受及想像



學生設計出來的店面風格，並根據配色說出店面給人的感覺



學生設計出的房間風格：森林之屋、點點星空屋