

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

109 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 高雄市立瑞祥高中

執行教師： 呂玉敏 教師

輔導單位： 南區 基地大學輔導

美感智能閱讀概述

一、基本資料

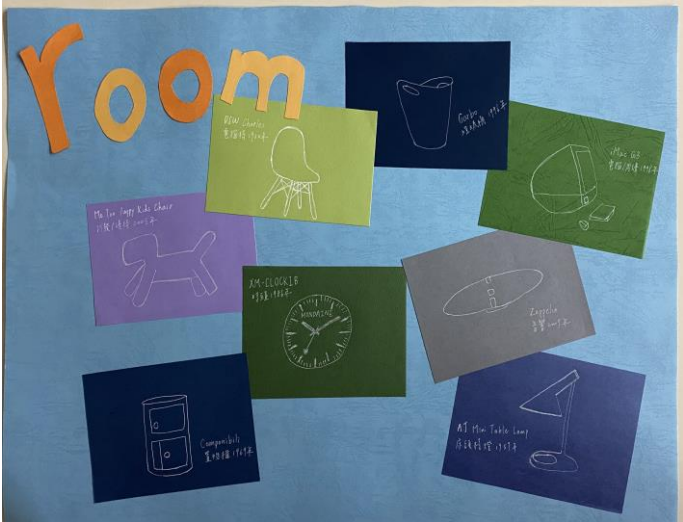
辦理學校	高雄市立瑞祥高中
授課教師	呂玉敏
主授科目	美術
班級數	4 班
學生總數	140 名學生

二、課程概要與目標(以下紅字部分為舉例說明)

課程名稱：基本設計					
施作課堂	基本設計 (加深加廣 選課程)	施作總節數	2	教學對象	高中 2 年級 1 個班 35 人
<p>一、課程活動簡介：</p> <p>本次「安妮新聞」的課程活動, 是結合原在 109 學年度初已有的課程規劃：選修基本設計課的同學為此地區庶民信仰中心一龍成宮彩繪燈籠。課程設計原想藉由自學校步行到龍成宮之間的歷程，認識這地區的庶民活動及其信仰,經由龍成宮行政方協助了解其歷史背景以及此宮廟活動與敝校及地區民俗文化活動的一些聯結.此活動的成果除了燈籠彩繪外,並期待與選修課程-報導文學 合作產出一份對開的書面報刊介紹此歷程相關活動 (如龍成宮在籬仔內地區扮演的文化傳遞或教化功能角色，或周遭夜市生態紀錄...) ,期藉由安妮閱讀計畫提升此報刊的美編的層次。</p>					
<p>二、課程目標 (條列式)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.有效閱讀 2.有效率的團隊協調能力 3.美編能力的提升 4 當眾講述能力(表達力)的提升 					

執行內容

一、課程記錄





首先講述此閱讀計畫與之前參訪活動的關聯性,並事先分成 6 組,每組各拿 5 份不同期的安妮閱讀,選擇組員公認的適合主題,找關鍵字,配合手繪或影印圖剪貼安排版面配置..

若不計之前的參訪活動,此閱讀計劃及報刊編輯為時只 2 節.故在緊湊的時間內,藉由分組閱讀貴報,的確能有效率找出關鍵字,且借助貴報的美編形式,學生在討論並執行美編時果斷許多,並且,此課程更可印證設計課所學的海報編輯要素。可說在有效閱讀及美編能力提升方面,安妮閱讀計畫的幫助是及時且有效率的.

二、教學觀察與反思

此閱讀計劃及報刊編輯為時只 2 節.故在緊湊的時間內,藉由分組閱讀貴報,的確能有效率找出關鍵字,且借助貴報的美編形式,學生在討論並執行美編時果斷許多,並且,此課程更可印證設計課所學的海報編輯要素。可說在有效閱讀及美編能力提升方面,安妮閱讀計畫的幫助是及時且有效率的.