

108 至 110 美感與設計課程創新計畫
109 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司
執行單位： 嘉義市立玉山國民中學
執行教師： 官意千 教師
輔導單位： 南區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	嘉義市立玉山國民中學
授課教師	官意千
主授科目	國文課、閱讀課
班級數	3 班
學生總數	70 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：從美感閱讀到圖像理解

施作課堂	2	施作總節數	2	教學對象	國民中學 八 年級
------	---	-------	---	------	-----------

一、課程活動簡介：

1. 利用「安妮新聞」的內容，教導「閱讀理解策略」—摘要策略、推論策略、筆記策略，並讓學生學會從讀到寫，有能力讀懂外，也能分享表達。
2. 藉此讓美感更貼近學生的課程與生活情境，學生學習以統合的思考方式面對所遇到的問題，而非零碎的學科知識。

二、課程目標

1. 藉由安妮新聞內容發現符號—語言、文字與藝術的關係。
2. 透過圖文轉換，學會系統思考與解決問題，且能規劃執行與創新應變。
3. 經由閱讀理解階層圖與美術科的主副色調、以圖代文的課程，培養從感知、創作到鑑賞的美感素養。
4. 經由分組討論與完成任務，學會人際關係與團隊合作。

執行內容

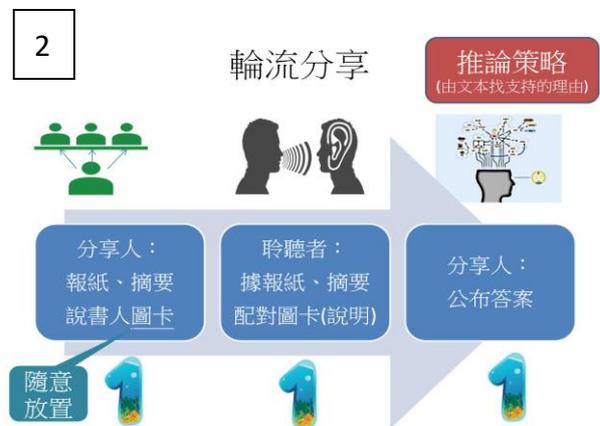
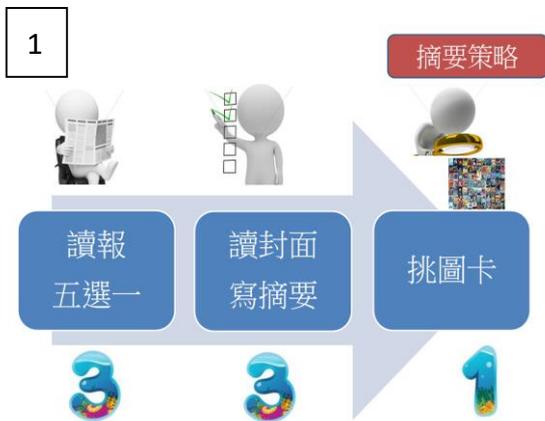
一、課程記錄

A 課程實施照片 (請提供 5-8 張) :





B 課堂流程說明：



二、教學觀察與反思

1. 讓學生透過閱讀理解策略去理解與分析內容結構性強的安妮新聞，經由設計的引導方法，學生便能產出有脈絡的文字，與邏輯性強分層表達的階層圖。原本擔心有些文章內容太長或深奧，學生理解不易，但看到學生的階層圖，發現學生的潛力是可以被激發的。
2. 和銘修老師跨域閱讀課的協同教學，從美感閱讀到圖像理解，再從圖像理解到美感思維，讓閱讀與圖像理解相輔相成，學習更快速、記憶更深刻。
3. 孩子面對的是多元的社會，做的是跨領域的工作，他們需要快速連結在一起的能力，而透過這種跨領域的課程便能培育孩子統合的能力。

三、學生學習心得與成果

