

108 至 110 美感與設計課程創新計畫
109 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司
執行單位： 國立嘉義女中
執行教師： 羅翊瑄 教師
輔導單位： 南區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思
- 3、 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	國立嘉義女中
授課教師	羅翊瑄
主授科目	基礎設計、美術
班級數	3 班
學生總數	82 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：安妮新聞大解密

施作課堂	基礎設計 美術	施作總節數	8 節	教學對象	■高級中學 2 年級
------	------------	-------	-----	------	------------

1、課程活動簡介：

藉由分組粗略閱報（安妮新聞與蘋果日報）分析不同報紙所呈現的圖文編排、質感、文字內容與色彩配置。進而詳讀每個小組所選擇不同期的安妮新聞，再細膩分析單元的安排、色彩、文字及落版，並以 The A-Z of K-pop（安妮新聞第 4 期第 10 頁）為例，以 26 個字母衍伸出單字的概念為主軸，結合英文學科所學習到的各類形容詞或名詞進行自我性格的剖析。再透過編輯軟體 canva 排版成一件具個人風格的三折頁設計作品（用 26 個字來認識我）。最後，經由同學作業分享、討論與相互觀摩，不斷修正自己設計作品達到個人美感的完整呈現。

2、課程目標（條列式）

1. 了解文章分析的技巧：透過文章的閱讀，以摘要策略拆解其書寫架構，擴散思考後再整合，更能了解文章的層次。
2. 觀察色彩的規劃：以直覺分析色彩再結合色票的運用分析出整份刊物的色彩計畫。
3. 發現文字的表情：分析安妮新聞中的文字選擇，了解如何運用字體的屬性適切地表達所要呈現的視覺感受。

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片 (請提供 5-8 張):





B 課堂流程說明：

閱報→同學間分析討論→師生討論→設計解說 (色彩、文字、版面編輯) →編排實作→回饋檢討與修正

二、教學觀察與反思

1. 可以花更多時間與其他學科 (如國文科、生物科、地球科學等) 共備以更完整結合安妮新聞的內容。
2. 若要教授版面編輯，應注意電腦設備是否充足。
3. 可增加學生實作時間與師生討論時間，時間若更充足應可提升作品的品質。

三、學生學習心得與成果

