

108 至 110 美感與設計課程創新計畫  
109 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

---

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司  
執行單位： 雲林縣立斗南高級中學  
執行教師： 陳榮暉 教師  
輔導單位： 中區 基地大學輔導

---

# 目錄

## 美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

## 執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果

# 美感智能閱讀概述

## 一、基本資料

辦理學校	雲林縣立斗南高級中學
授課教師	陳榮璋
教師主授科目	美術
班級數	1 班
學生總數	12 名學生

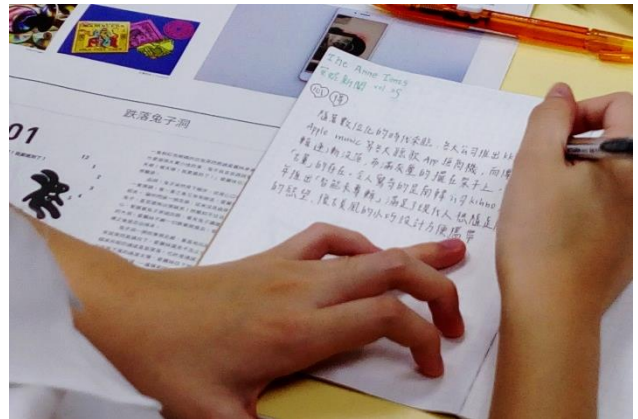
## 二、課程概要與目標

課程名稱：					
施作課堂 ( eg.國文 )	基本設計	施作總節數	4.5	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 高級中學 二 年級
<p>一、課程活動簡介：</p> <p>安妮新聞第五期內容較其他四期深奧，而且與藝術、設計領域相關，因此筆者選擇第五期作為融入高中基本設計課的教材，藉由賞析報紙內容讓學生熟悉版面編排，了解其中構成的原理，然後加以運用，產出屬於自己個人的虛擬報紙刊物。</p>					
<p>二、課程目標 ( 條列式 )</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 賞析安妮新聞報紙的版面構成編排原理與美感</li> <li>2. 建立比例和構成的概念。</li> <li>3. 挪用安妮新聞的版面構成方式設計自己的報紙刊物。</li> <li>4. 會運用報紙刊物的形式發表自己對生活環境的感受與觀點。</li> </ol>					

# 執行內容

## 一、課程記錄

A 課程實施照片 (請提供 5-8 張) :



## B 課堂流程說明：

1. 教師簡介安妮新聞刊物第五期，先讓學生大略自由閱讀，挑選自己喜歡的一則內容在筆記本寫下心得感想。
2. 一起閱讀第 5-7 頁，發想後在圖案中著色。
3. 教師講解平面刊物的版面構成編排原理，並以安妮新聞的編排方式作為對照。
4. 以發行個人報紙為企劃，學生從生活中挑選一個有興趣的主題設計一張報紙。尺寸為 A3；需參考安妮新聞的格式，報紙名稱、標題、內文、圖片則由自己構想蒐集；製作方式為實體紙本手做。
5. 個人報紙作品完成後全部張貼於白板上，供大家觀摩欣賞。師生一起挑選幾則有興趣的主題，請作者上台介紹作品內容，分享創作理念。

## 二、教學觀察與反思

一般的普通高中學生對於版面構成的認識不深，教師講解後似乎也是一知半解，在作品中運用安妮新聞中編排巧思的情形不多。未來如果要再進行相關的教學，會增加基礎版面編排的練習，以及個人化刊物優秀案例的欣賞。

三、學生學習心得與成果

