

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

109 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 桃園市立東興國民中學

執行教師： 蔡錦慧 林佳慧 教師

輔導單位： 北區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思
- 3、 學生學習心得與成果 (如有可放)

同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	桃園市立東興國民中學
授課教師	蔡錦慧 / 林佳慧
主授科目	視覺藝術科、國文科
班級數	823 班
學生總數	31 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：**我與《安妮日報》的美感晨讀課**

施作課堂	823	施作總節數	1	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 八年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
------	-----	-------	---	------	--

一、課程活動簡介（300 字左右的整體課程介紹）：

(一)教學目標：

1. 能對報紙版面有基本的認識。比較「安妮日報」與「市售報紙」的異同
2. 能認識 5W1H 的思考步驟。

(二)教學活動：5W1H 重點一把抓

藉由 5W1H 重點一把抓，概攬全文，找出重點！如何找出文章重點，需要注意幾個關鍵字，人、事、時、地、物，英文就是 WHO、WHAT、WHEN、WHERE、WHY、HOW，簡稱 5W1H。

1. 練習找出全篇主旨。
2. 學生朗讀。
3. 教師提問：人(WHO)、事 WHAT(發生什麼事)、時(WHEN)、地(WHERE)、物、為什麼會這樣 (WHY)、經過(HOW)

(三)教學反思

訓練學生整理資訊、歸納重點及文章分析的部份，老師會引導主要方向，如資料來源和日期的註記、段落優美詞句的尋找、心得大意的書寫，教師需要提醒學生注意：(1) 出處完整性 (2) 優美詞句、成語和四字語詞混淆。(3) 大意和心得習寫傻傻分不清。(4) 美編和插圖的定位模糊。

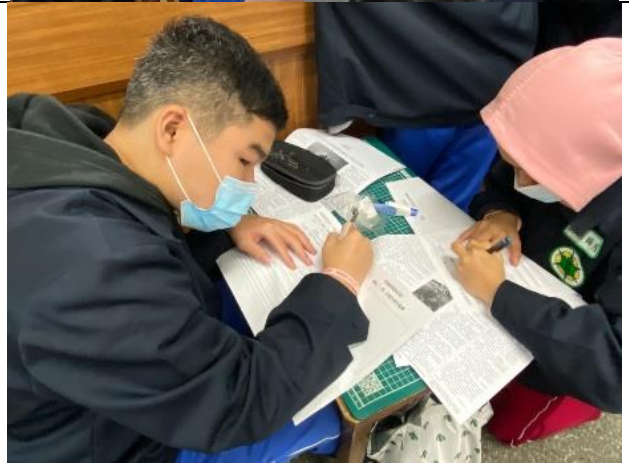
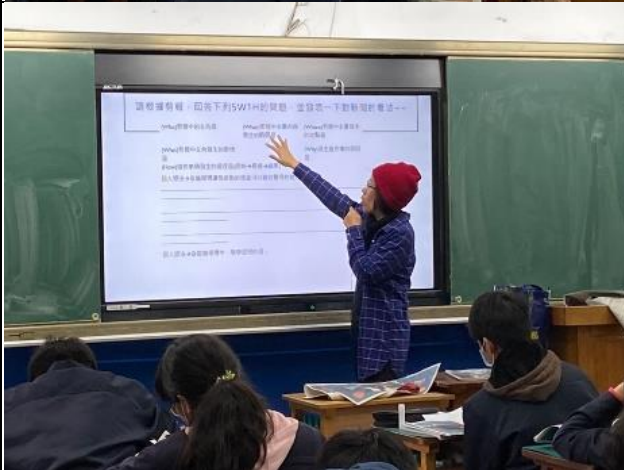
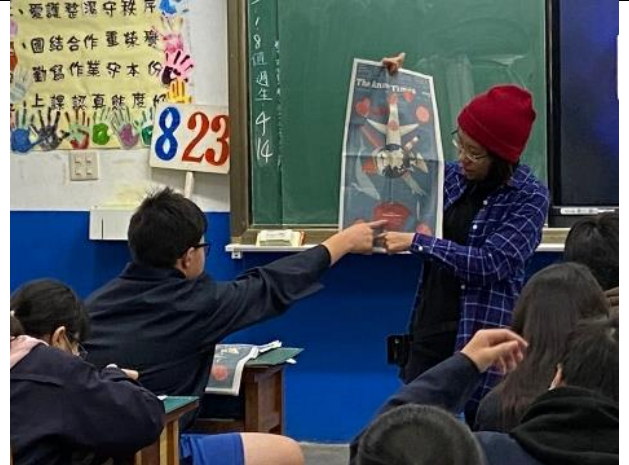
二、課程目標（條列式）

- (一) 培養學生對《安妮日報》美感版面的感知能力。
- (二) 報紙與時事、社會緊密連結，培養孩子**關心時事**，**放眼天下**。
- (三) 提供**最新資訊**，豐富閱讀的內涵，拓展學習的視野，延展教科書的內容。
- (四) 藉由報紙多元化的材料，培養學生**閱讀興趣**、培養學生的**美感思維**。
- (五) 幫助學生提升語文能力，培養孩子帶得走的「**寫作及摘要**」能力。

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片 (請提供 5-8 張) :



B 課堂流程說明：

- 一、介紹報紙版面，讓學生對於版面分配有基本的認識。
- 二、比較「安妮日報」與「市售報紙」的異同。
 1. 詢問學生家中是否有訂報？
 2. 從印刷技術、色彩、編排、構成角度分析。
- 三、讓學生閱讀安妮日報，畫出文本重點。
- 三、教師介紹認識：「5W1H」的思考步驟。
- 四、分組討論報紙內容，小組成員共同完成剪報內容。

二、教學觀察與反思

1. 遇到的問題與對策：

	遇到的問題	解決對策
1	「大意介紹」和「心得分享」分不清。	引導學生善用「溫老師五卡版」加入「我認為」、「我推斷」等字詞區別出大意介紹和心得分享的敘述手法的不同。
2	學生在閱讀安妮日報時找不到文中主詞、抓不到文章要表達的重點。	藉由5W1H重點一把抓，概攬全文，找出重點！

2. 未來的教學規劃：

- (1)請學生共同閱讀安妮日報，找出文章中的主角、時間、地點、事件等重點。
- (2)請學生藉由學習單練習仿作，並寫出一篇短文。
- (3)徵求自願發表的學生與大家分享自己的短文內容，並給予鼓勵。

