

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

109 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺北市立民權國民中學

執行教師： 王曼如 教師

輔導單位： 北區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思
- 3、 學生學習心得與成果

同意書

- 1、 成果報告授權同意書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

| | |
|------|------------|
| 辦理學校 | 臺北市立民權國民中學 |
| 授課教師 | 王曼如 |
| 主授科目 | 美術 |
| 班級數 | 5 班 |
| 學生總數 | 147 名學生 |

二、課程概要與目標

| | | | | | |
|---|-------|-------|---|------|---|
| 課程名稱： | | | | | |
| 施作課堂 | 視覺藝術課 | 施作總節數 | 3 | 教學對象 | <input type="checkbox"/> 國民小學 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 九 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級 |
| <p>一、課程活動簡介：</p> <p>本校為「大橋頭」社區，有許多鄰里社區、特色商行、公園遊具，是學生最貼近的生活情境，但卻鮮少參與涉略。如何引導學生認識社區，並落實兒童、身心障礙者權利於社區、學校環境之中，是為現代化公民必備之素養。讓學生在各領域的學習能有所連結、統整，進而產生意義學習，提升素養。</p> <p>從了解歷史到踏查，搭配安妮日報的文本閱讀後，希望能藉由學生實際參與學校、社區，感受日常生活的環境，找出大橋頭社區中符合永續發展目標的優美之處，並能發掘尚待改善的問題，不論是手繪組或是電腦組，學生都能從中練習探究、美編、排版，或是視覺藝術課的美感課程，讓美感習慣於生活中以不同形式存在。</p> | | | | | |
| <p>二、課程目標（條列式）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生對於學校以及周遭社區有更深一層的認識。 2. 學生對於周遭社區產生興趣，製作一份主題性的民權安妮日報。 3. 學生學會訪談商家的技巧，藉以蒐集資料。 | | | | | |

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片：



B 課堂流程說明：

踏查

本次活動為本校彈性課程「權民學習-身讚童盟」課程,讓學生體驗更多元的學習經驗,強化知能整合與生活運用能力,希望能藉由學生實際參與學校、社區,感受日常生活的環境,找出大橋頭社區中符合永續發展目標的優美之處,並能發掘尚待改善的問題,且藉由學生行動進行倡導和行動。

A 課程實施照片：



B 課堂流程說明：

1. 介紹及閱讀安妮日報介紹安妮日報的由來
2. 說明民權安妮日報的產生格式

A 課程實施照片：





B 課堂流程說明：
 安妮日報學習單施作說明及書寫

A 課程實施照片：



B 課堂流程說明：
 製作安妮日報
 依班級特質分別以手繪和電子版的方式進行

The image displays three hand-drawn student reports. The first, '宇宙大Jing', features a globe and a girl with a rocket. The second, '利剛與高校', shows a person at a desk and a telephone. The third, '安妮新聞 音樂與情緒反應', includes a man with glasses and musical notes. Each report contains handwritten text and drawings.

B 課堂流程說明：
安妮日報作品分享

二、教學觀察與反思

(遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考)

學生較不容易自主發想，手繪能力不一，故於課程實施中改變策略，有的班級用手繪，有的班級改在電腦教室以電腦完稿的方式完成安妮日報，加上電腦可以立即查資料，也可以線上共編。

由於這是搭配權民學習所衍生出的課程，因此課程實施的時間會拉長，若之後有機會再實施，可以試著思考以別種方式或課程做結合。

三、學生學習心得與成 (學生學習回饋)

美感智能閱讀計畫學生學習心得

班級 905 座號 22 姓名 王羿沂
拿到安妮新聞時有些驚喜，原以為報紙都那樣子死板，沒想到有這種會令我感興趣的新聞。內容大多是和我們習習相關的，做起報告來也有很熟悉的感覺，是一門豐富又創新的課程！

班級 905 座號 35 姓名 鄭羽偉
在制作自己的安妮新聞時，我才知道原來一份報紙可以長得很生動，內容也可以自己喜歡的事物。這個課程我認為十分的生動、有趣。

班級 907 座號 22 姓名 林漢芷瑋
安妮新聞不如一般新聞那般無趣。透過一些小遊戲甚至是解謎，使得我更澈的了解嬰兒初生、恐龍等等的議題。上手製作時，重新排版，最後成果出來時，那份成就感是無可比擬的：很開心能夠和朋友們作出屬於我們的「安妮新聞」。

班級 907 座號 11 姓名 黃則睿
雖然製作的過程很辛苦，不過做完後非常有成就感。安妮新聞的內容生動有趣，報紙上死死的文字，也能因一旁的圖片變的更加有生命力，讓人一頁接著一頁的讀下去，一張接著一張的圖，深深的刻在了心裡。課程整體來說很有趣，也很讓樂在其中。

班級 906 座號 24 姓名 黃麗芸
製做過程中伴隨著思考融入新聞，尋找自己喜歡的主題加以深入了解，看到自己作品愈來愈豐富、完整，心裡成就感滿滿，算是十分有趣的課程吧！

班級 906 座號 36 姓名 戴冠庭

「安妮新聞」，這不又是一個名詞而是一種方法，也就是說一個動詞，一個傳播知識的工具，從親身的動手做，由頭到手，思考將一份安妮新聞做的完美，不容易，但卻很特別的體驗。

班級 904 座號 4 姓名 蔡明松

在製作安妮新聞，真的沒有想像中的簡單，從開始到結束，中間要尋找許許多多的題材，還要想版面……，沒有試過，還真的不了解製作有多複雜。

班級 904 座號 15 姓名 蔡冠倫

從一開始的不知如何是好到最後靈感大發寫不完，這過程中老師給了我們不少靈感和建議，我也成功的創作出了屬於自己的「映虫段米日報」，感謝老師。

班級 904 座號 03 姓名 李承浩

原本根本就不知道寫什麼，再經過向老師多次的尋問後，終於好不容易做出一個完整的安妮新聞，而也透過這次的作品才知道製作一編新聞稿有多難。

班級 903 座號 22 姓名 李憶菱

「安妮新聞」一聽到這個想說也不困難，看了其他班的範例後又更是從新不已，沒想到自己寫完學習單後再跟同學討論，然後上網查查資料，自己竟然也能完成一份「安妮新聞」。

班級 903 座號 28 姓名 許心楨

是個用自己的想法寫出的一份報紙，與一般的「蘋果日報」，有所不同的是經過多人想法而寫出一篇精彩又生動的文章，可一般的日報是多人投稿合成一篇大雜燴報紙，透過這堂課了解做一份報紙其實也不是一件驚奇又多困難的事情呀。