

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

109 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新北市汐止區崇德國小

執行教師： 鄭雯珠 教師

輔導單位： 北區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思
- 3、 學生學習心得與成果 (如有可放)

同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新北市汐止區崇德國民小學
授課教師	鄭雯珠
主授科目	視覺藝術 (美勞)
班級數	三個班
學生總數	75 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：我的秘密基地

施作課堂	美勞	施作總節數	8	教學對象	■國民小學 六年級
------	----	-------	---	------	-----------

一、課程活動簡介：

在安妮新聞第三期的內容中，介紹了一篇「來蓋秘密基地吧」，裡面有各種不同的秘密基地介紹及它的建築藍圖，透過這篇文章的介紹，我們有個想法，每個孩子在他小的時候，可能都想要擁有一個秘密基地，也許只是三五個好朋友用來聊天的地方，也許會用來藏著自己認為的小寶貝。有的結構簡單、有的奇形怪狀，無論如何，這樣的秘密基地都是一種童年的夢想，如果能夠去實踐這樣的夢想，一定能激發孩子更大的學習動能。所以我們使用了簡單的廢材、紙角鋼、樹枝等多媒材，讓孩子們各自組成建築團隊，從建築設計的討論開始，到圖稿完成、選材、成品組立，一步步合作去完成他們的秘密基地，並且將成品用自己的語言，介紹給全班同學，讓大家共同分享心中的夢想。

二、課程目標 (條列式)

1. 了解立體結構及空間概念的運用。
2. 學習廢材利用，建立環保意識。
3. 激發學生創造力。
4. 學習團隊合作。

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片 (請提供 5-8 張):



閱讀安妮新聞



分組討論



設計圖稿發表



製作過程 1



製作過程 2



製作過程 3



製作過程 4



我的秘密基地成果發表

B 課堂流程說明：

堂數	學習內容
第一節	1. 閱讀安妮新聞 2. 透過安妮新聞和學生就報紙的主題和顏色及內容編排討論。
第二節	1. 分組討論, 2. 設計圖稿發表
第三節	製作過程
第四節	
第五節	
第六節	
第七節	
第八節	成果發表

二、教學觀察與反思

(遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考)

- 遇到的問題

在整個製作的過程中，我們發現學生的作品很容易坍塌，使學生產生挫折感。

- 對策

研究發現，如果地基沒有做好的話，房子很容易不穩定，成品就容易坍塌。解決方案是一開始的時候，就要強化地基的製作工法，包括：

1. 加角柱。
2. 柱與柱間可利用斜角接合。
3. 柱與柱間的跨距不能太大。

可以在未來教學的流程中，加上需找老師去幫他們做地基確認的流程，這樣子學生的作品成功率較高，比較容易有成就感。

三、學生學習心得與成果(如有可放)

(學生學習回饋)

秘密基地製作過程之心得及感想

一.是否遇到困難?怎樣困難 和解決方法?

人:如何讓支柱更堅固還有5號和號一直打別人動手加腳到最後被老師處罰如何把地弄好,後我們團隊合作,解決法:先分尋找解決問題的方法,例如:多加一些支柱等。

二心得

這一次的建造紙建築活動,第一次不知道什麼我們的紙建築壞掉了變成廢墟,我們將它改造把變成廢墟的重新建造起完美的紙建築,為了不讓以前的事情再發生,我們把柱子做得更堅固,這次的活動可能幫我們成為工程師。

班級:六年 11 班 姓名:梁邦新

601班 18號

秘密基地製作過程之心得及感想

一.是否遇到困難?怎樣困難 和解決方法?

地基不穩,太高,快要倒塌

經過小組的討論,我們決定多架一點支柱,先讓地基更穩,然後在繼續蓋房子,做出來的結果和我們的構圖完全不同。

二心得

做完這一座秘密基地後,我覺得假如是我自己一個人做根本無法在短時間內做的那麼好,因為這是結合大家的想法,磨合不同的意見,才完成的一座巨大的建築物。



金銀森林

班級:六年 1 班 18 號 姓名:黃筱婷

秘密基地製作過程之心得及感想

一.是否遇到困難?怎樣困難 和解決方法?

有100架「開匙」的鎖在鎖的時候，5號的鎖
咬了起來，此外5號的鎖因為鎖不上，所以5號的
鎖用膠布，後來到了是時候用膠布了起來。

二.心得

我覺得一開始的時候，一直吵下不到
結果，不過過了你終於知道了，大家
開始用了起來，我們在49號的鎖一
直在自我們讓我們無法23號用。

班級:六年 | 班 | 號 姓名:潘法甫

秘密基地製作過程之心得及感想

一.是否遇到困難?怎樣困難 和解決方法?

意見不合 互不相讓，當初是我一手規畫的
設計圖，但是在做的時候，根本不會改，一直放棄這個作品，這
個工程一直停滯不前，加上我和別的同學關係很不愉快，
大家皮肉相爭，再想信賴老師，老師也說，於是就方圓
下合作的精進出現了。

二.心得

這是一個原創的作品，而不是一個可以仿效的，並且
我覺得團隊合作的重要性，因為不管是你任何的貢獻，
大家一致的認可能夠的成的一個成果。

班級:六年 | 班 | 號 姓名:余信言