

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

109 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 國立東華大學附設實驗國民小學

執行教師： 陳立宇、盧韋汝 教師

輔導單位： 東區 基地大學輔導

---

# 目錄

## 美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

## 執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思
- 3、 學生學習心得與成果

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	國立東華大學附設實驗國民小學
授課教師	陳立宇老師、盧韋汝老師
主授科目	國語、數學、社會
班級數	1 班
學生總數	28 名學生

### 二、課程概要與目標

課程名稱：

施作課堂	社會課	施作總節數	3	教學對象	V 國民小學 3 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
------	-----	-------	---	------	---

#### 1、課程活動簡介：

學生先理解三上南一社會課本的 5-3 天然災害的危險與防護的內容，結合教師、學生生活經驗，讓學生初步的認識防災重要與方災方式，及認識緊急救難包內容物，再閱讀《安妮新聞》第三期 我會喝乾我的浴缸：地震學家如何為大地震做準備，認識地震學家對於地震發生前後的預備、心態有哪些？先讓學生帶回家閱讀一天，課堂中透過師生問答來共讀理解報導內容。

對照此篇報導和課本緊急求生裝備異同，思考哪些物品屬於自己居住的地區、自己的家庭，口頭分享會準備什麼物品，再於課堂中設計一個屬於自己的緊急求生避難包，並加以發表說明，最後張貼在教室。

#### 二、課程目標（條列式）

1. 社會領域：認識天然災害與災害防救能力，強化學生防救行動準備之責任、態度與實踐力。
2. 藝術領域：從事藝術與生活創作、展現的素養，能以自己想像力、美感結合生活情境中的物品，設計出屬於自己的風格且實用的緊急求生裝備。

## 執行內容

### 一、課程記錄

#### 第一節課：學生了解社會課本內容

認識社會課本中的天然災害，學生回想並說出臺灣常見的天然災害有哪些，討論預防措施能如何準備？遇到地震來臨時除了做出地震三步驟一趴下、掩護、穩住，還要方便拿取事前準備的緊急避難包，並連結學生自身經驗，討論緊急避難包中的物品有哪些。



▲學生認識屏東地區自然災害



▲進行社會 5-3 單元地震三步驟練習

#### 第二節：認識新聞版面、閱讀本版主題

認識《安妮新聞》的出刊緣由、版面構成元素、閱讀方式，再共讀本次課程進行的主題－我會喝乾我的浴缸：地震學家如何為大地震做準備？開始各段閱讀前，引導學生讀出該段的小標題，再進行小標題的問題追問，接著可再針對小標題為提及之重點進行延伸問答幫助學生理解該版內容。



▲學生認識《安妮新聞》版面

#### 第三節：比對緊急避難包內容物、設計

閱讀本版報導中出現的插圖，先閱讀上方的地震避難步驟圖，再閱讀防災求生裝備，第三節課重點主要著重在學生能對照社會課本中的求生裝備後，寫下屬於自己所在地區、適合家裡需求之求生裝備用品清單，再進行緊急避難包之設計。



▲對照課本與《安妮新聞》



▲學生閱讀地震反應動作



▲學生迅速反應地震掩護動作



▲學生書寫、設計緊急避難包的內容物

## 二、教學觀察與反思

### 報紙的精緻，讓學生主動珍惜新聞報紙並主動閱讀

學生拿到《安妮新聞》時，眼睛像是在發光，因為不同以往閱讀到的報章，擁有豐富的色彩、一致色調與畫風，閱讀過程的讀報體驗相當享受，學生發自內心的喜愛此份報紙，因而進一步讓學生珍惜拿到報紙，也吸引著學生主動翻閱內文。

### 新聞報紙版面安排巧妙

教師工具書中，將新聞報紙構成與元素清楚的介紹，教學過程中，也能引用工具書之提示來介紹較不熟悉的版面元素名稱，在此次教學使用的版面中，恰巧編排方式使用小標題，在課堂共讀時，能引導學生讀出找到各段的小標題，小標題是該段落重點之一，同時能幫助學生快速理解段落重點。

### 安妮新聞帶給不同程度之學生不同的收穫

本份新聞報紙是為 10-15 歲兒童設計，在文字上對於三年級的學生而言，一版的報導篇幅算是較長，在字音辨識上，9 成能正確讀出，語句義能理解約 8 成，獨自閱讀對於大部分學生來說是可以理解內文的，當時安排一個回家日讓學生回家與家長共同閱讀《安妮新聞》第三期第八頁－我會喝乾我的浴缸：地震學家如何為大地震做準備？

三成左右的學生回家閱讀後，能獨自理解不同地區、不同家庭習慣準備不同物品的用意：南加州常發生火災，需要準備滅火器；有些家庭準備消毒水，正確的配置劑量後能過濾生水等。在課堂逐段共讀討論後，近七成學生，能完全理解新聞報導中前後文的關係；兩成的學生知道片斷式事件相關

物品、原因；一成學生大致知道出現哪些特別的物品。

除了理解報導內文，豐富的插圖也帶給學生不同的刺激，像是在本版的上方出現地震反應動作的插圖，學生過去地震防災演練時，落實演練的動作，因此能從其圖中與自身經驗連結，在最快時間做出反應動作。而下方插圖中具象化文中所提及之準備用品，讓學生能藉由對照圖片更容易理解文中出現的物品。



### 設計緊急避難包的狀況

在經過閱讀課本、《安妮新聞》後讓學生設計屬於自己的緊急避難包，先帶著學生書寫下背包的內容物，再進行插畫，學生基本都能寫到五樣以上。

設計圖案方面，反而少部分學生能跳脫《安妮新聞》中出現的設計圖樣，設計自己腦海中的樣貌，有點被圖樣的樣式侷限住，不過對於較少在畫畫的學生來說，是一個模仿的範本，開始嘗試並且願意花心思完成是很好的開始，也或許開啟學生對於畫畫、顏色安排的興趣。



