

108 至 110 美感與設計課程創新計畫
109 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司
執行單位： 桃園市立平鎮國中
執行教師： 謝佳耘 教師
輔導單位： 北區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果

同意書

- 一、 成果報告授權同意書
- 二、 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	桃園市立平鎮國中
授課教師	謝佳耘
主授科目	視覺藝術
班級數	2 班
學生總數	60 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：用色彩改變空間					
施作課堂	社團時間	施作總節數	4	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 7、8 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
<p>一、課程活動簡介：</p> <p>本課程以國中美術社團學生為教學對象，結合國中七年級課本中的基本色彩學內容，以「空間中的色彩」為學習主題，結合科技媒體運用、在校園環境中進行辨色、配色、調色等的色彩進階學習內容。</p> <p>各堂課簡介-</p> <p>第一堂課「建築中的色彩學」</p> <p>學生閱讀<安妮新聞>報紙-第五期第 4 版—之內容:柯比意的「建築色彩學」介紹，搭配教師補充資料簡報，理解室內空間中色彩搭配的重要性。運用七年級視藝課所學的基礎色彩概念，以報紙內容中的「color your room」內容進行空間中的色彩搭配練習，並以黑青 APP 觀看自己的配色練習 3D 成果。</p> <p>第二堂課「鎮中校園尋色」</p> <p>從柯比意的設計住宅中以牆面漆色營造空間氛圍為引導，介紹「色票、色卡」概念，並讓學生實際觀察 RAL 油漆色票中同一色調多種的豐富變化。學生分組選定一個喜歡的色調，至校園中尋找同一色調的各種角落並蒐集拍照、排列組合製作成配色示意圖檔，以練習辨識、察覺色調的變化。</p> <p>第三~四堂課「用色彩改變空間」</p>					

以繪本《一起畫牆壁-用藝術改變社區》介紹壁畫家拉菲爾及社區居民共譜的社區改造故事。並說明樓梯間<色彩改造計畫>位置與範圍，各組學生試著搭配油漆色票中的顏色，並嘗試用水彩調製出色票顏色，為樓梯間線稿著色，藉以練習空間配色安排。

二、課程目標（條列式）

1. 理解空間中色彩搭配的概念，並嘗試以配色概念為空間營造不同氛圍。
2. 從色彩的角度重新觀察校園環境，察覺與紀錄色調的多種變化。
3. 理解空間改造的意義，並以校園空間改造為主題，練習調色與配色。

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片：



說明：了解柯比意的色彩學



說明：依「color your room」內容進行色彩搭配練習



說明：用黑青 APP 觀看自己的配色練習 3D 成果



說明：校園中尋找同一色調的各種角落並蒐集



說明：依據色票色彩，設計空間顏色安排



說明: 展示設計成果，供師生欣賞與投票。

B 課堂流程說明：

第一堂課

1. 學生閱讀〈安妮新聞〉報紙-第五期第 4 版:柯比意的「建築色彩學」
2. 教師補充資料介紹柯比意的色彩理論應用，並展示室內空間中色彩搭配的各種範例。
3. 學生閱讀報紙第五期內容中的「color your room」內容，並依自己的配色想法進行空間中的色彩搭配練習。
4. 黑青 APP 觀看自己的配色練習 3D 成果。

第二堂課

1. 學生觀察柯比意的設計住宅中以牆面漆色營造的空間氛圍。
2. 教師介紹「色票、色卡」概念，學生實際觀察油漆色票中同一色調的各種變化。
3. 分組選定一個喜歡的色調，至校園中尋找同一色調的各種角落並蒐集拍照。
4. 利用編輯軟體排列組合製作成配色示意圖檔，上傳至教師電腦。
5. 各組說明色彩發現地點與心得分享。

第三~四堂課

1. 共讀繪本《一起畫牆壁-用藝術改變社區》—從壁畫家拉菲爾與社區居民共譜的社區改造故事。
2. 實際觀察<色彩改造計畫>校園樓梯間位置與範圍。
3. 教師發下<色彩改造計畫>空間設計線稿。

學生分組、分工:

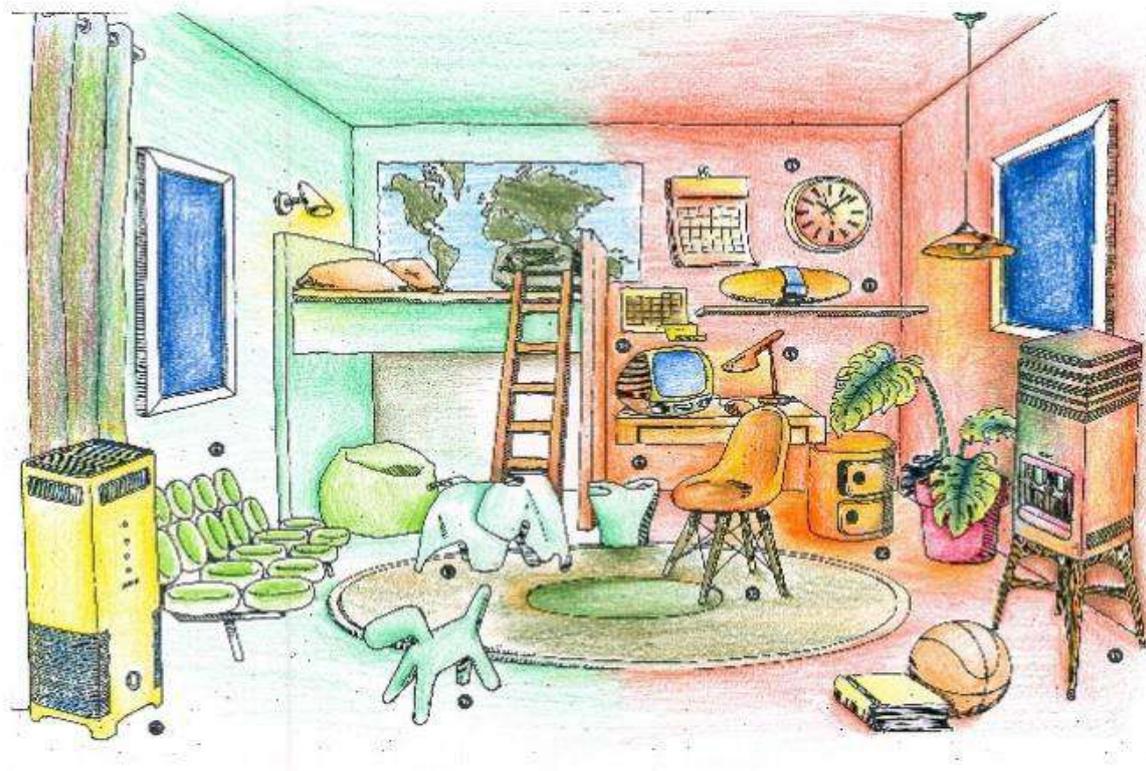
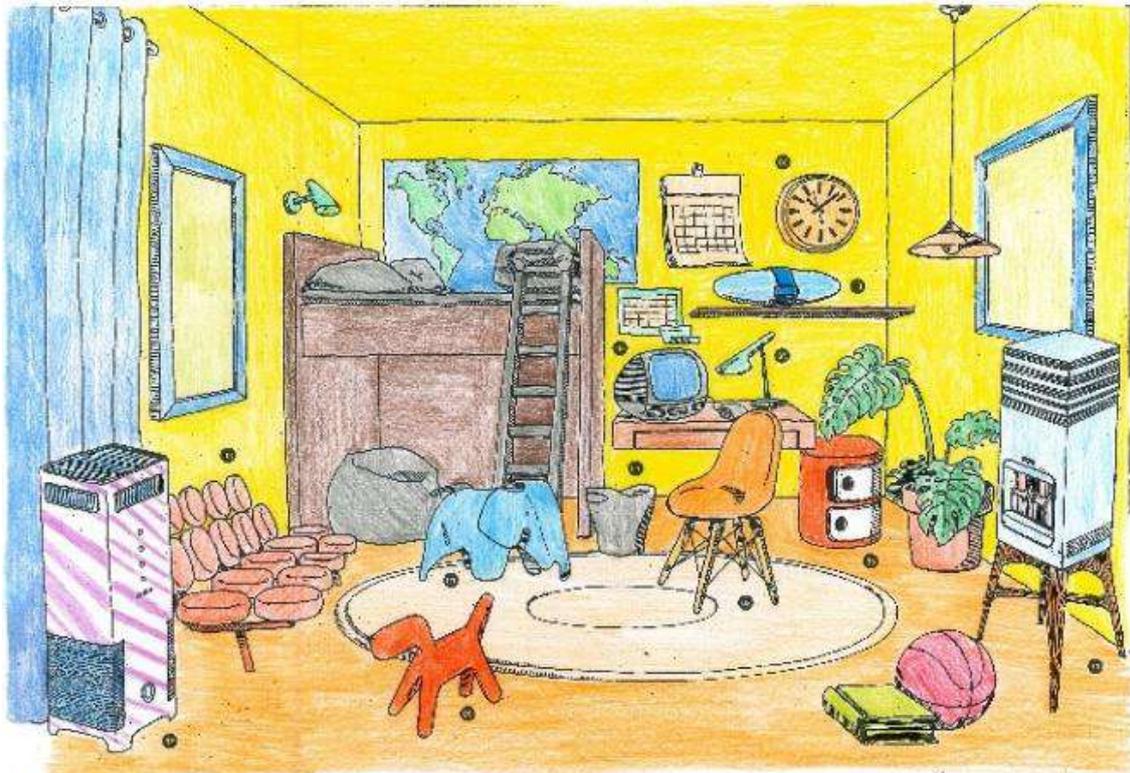
- (1) 選擇油漆色票中的一個顏色為主色，並嘗試調製出色票顏色。
- (2) 以幾何造型或簡單圖形分割顏色，設計空間顏色安排。
- (3) 以調製出的色票顏色著色並展示於真實空間中，供師生欣賞與投票。

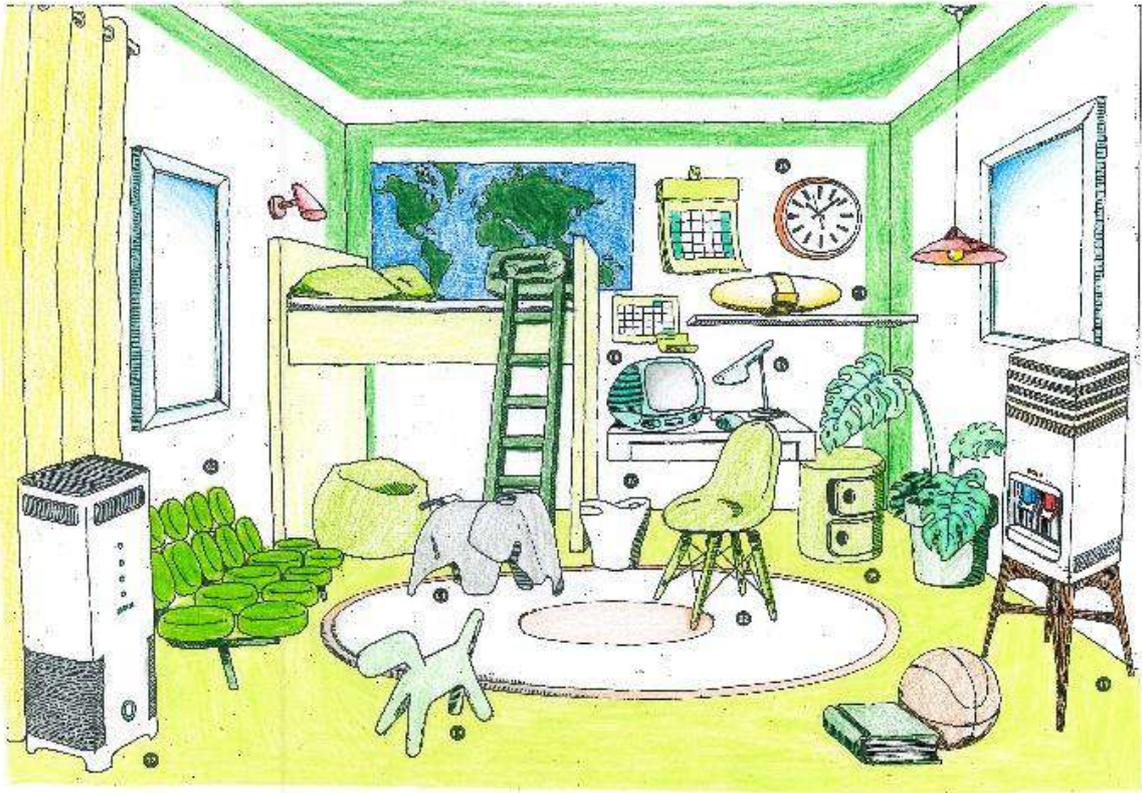
二、教學觀察與反思

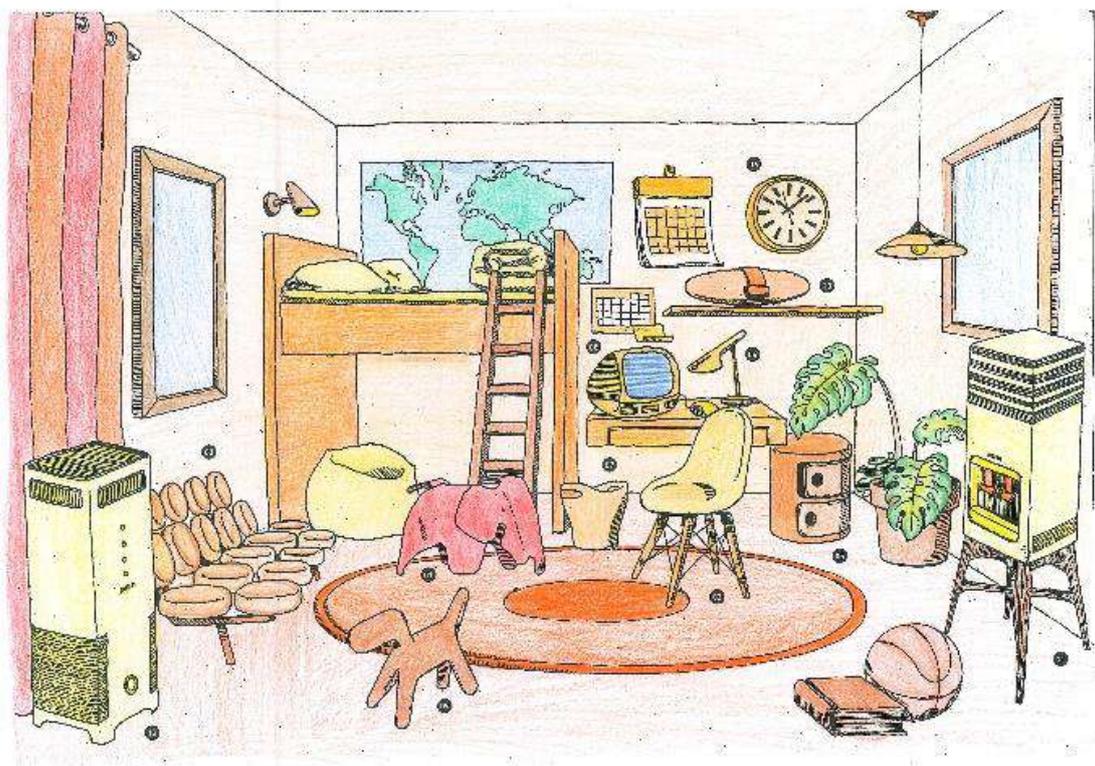
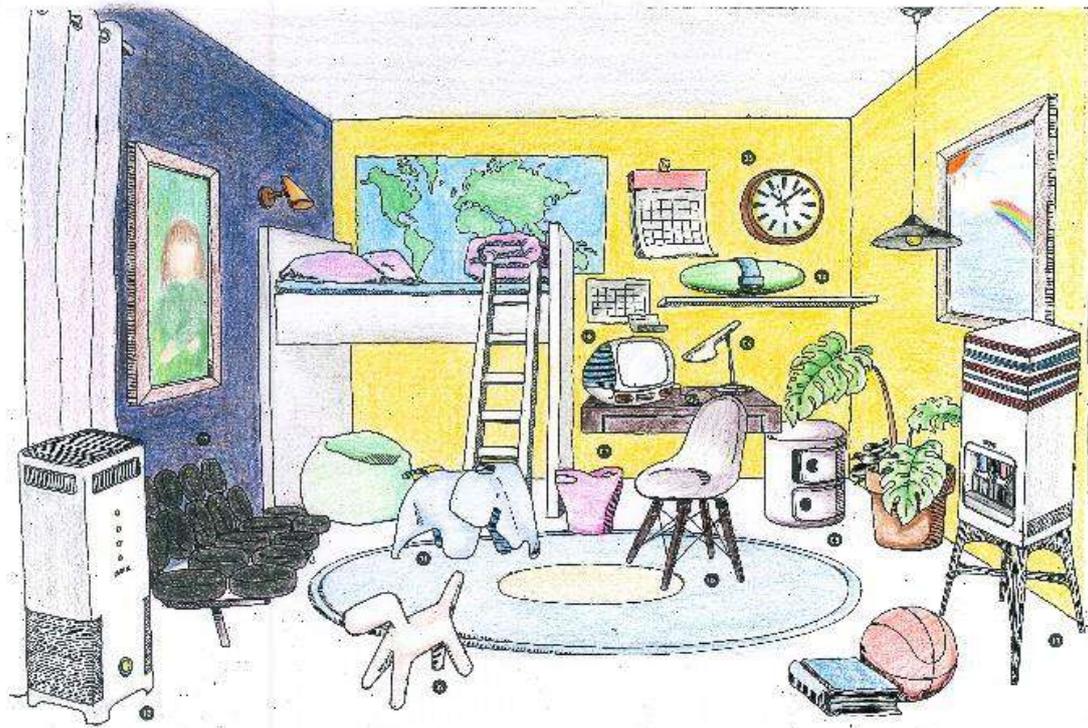
1. 本課程適合做為七年級基礎色彩學習的進階應用，使學生能將色彩概念運用於配色、社內設計、空間規劃的實際生活經驗中。
2. 報紙份數是定量的，為使教材能更廣泛被運用在各班級，因此「color your room」的實施需複印報紙局部版面供學生使用。
3. 課程中使用數位平板電腦輔助教學，須注意學生資訊能力落差，適時個別協助。
4. 執行「色彩改造計畫」牆面設計前應提醒學生:以展示空間配色為主，勿過分強調繁複圖案設計，以免偏離課程“色彩”學習目標。
5. 本課程可結合各項校內環境美感建置計畫，例如此次實施結合學校「美感角落」執行計畫，讓學生能真正落實空間中的色彩改造應用。

三、 學生學習心得與成果

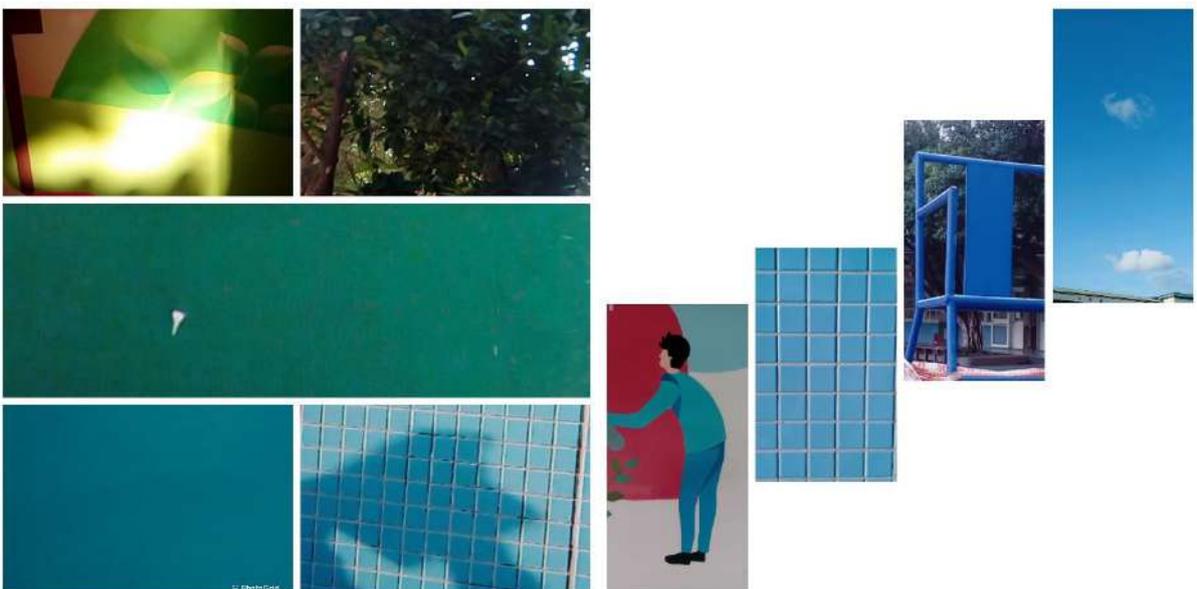
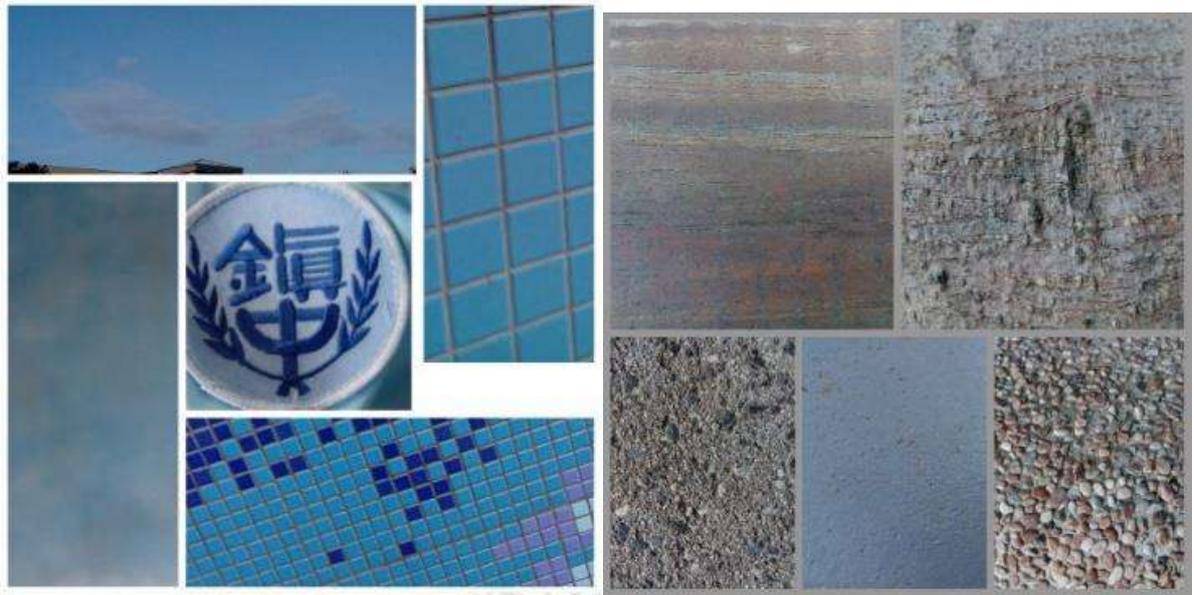
1. 「color your room」 活動成果







2. 「鎮中校園尋色」學習成果



2. 「色彩改造計畫-空間設計」學習成果

