

108 至 110 美感與設計課程創新計畫
109 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司
執行單位： 桃園市立大有國民中學
執行教師： 余采樺 教師
輔導單位： 北區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果 (如有可放)

同意書

- 一、 成果報告授權同意書
- 二、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	桃園市立大有國民中學
授課教師	余采樺
主授科目	視覺藝術
班級數	12 班
學生總數	378 名學生

二、課程概要與目標(以下紅字部分為舉例說明)

課程名稱：視覺圖像紀錄的探索運用

施作課堂	2	施作總節數	2	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 <input type="checkbox"/> 高級中學 <input type="checkbox"/> 職業學校	年級 九 年級 年級 年級
------	---	-------	---	------	---	---------------------------

一、課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹):

閱讀安妮新聞創造出一種讓學生高度專注的沉浸式體驗，不僅只是讀報而已，更能夠開啟學生發現、探索、感受，以及運用的歷程。本次課程主要著重在視覺圖像紀錄的探索運用，先從感受去觀察、體驗這份報紙，接著選定第三期的文章「獨特的尼德蘭夏日儀式：把小孩丟包在午夜森林」，以此為文本進行「新聞圖像化」的「視覺圖像紀錄」。

視覺圖像紀錄是把閱讀或聆聽過程中「輸入」的內容，以圖像結合文字的形式「輸出」。為了在文章中檢索並精煉出視覺圖像，先讓學生從中抓取關鍵字，這些關鍵字可以同時含括人、事、時、地、物、景。接著進行團隊組內討論，整理出九個最核心的關鍵字，填進白板九宮格中，進行全班七個小組間的賓果連線。不同組間提煉出的關鍵字重複性越高者，代表這個內容越重要，越需要在後續創作中，將此內容做圖像化的處理。

本次以視覺圖像紀錄中常見的「路徑型」版式進行創作，這個版式非常適合陳述一個事件或思考的過程。開始做視覺圖像紀錄前，需先思考版面。把所說所想變成簡潔圖像，才能釐清資訊。同時善用視覺工具箱中的視覺元素，即主題圖像(含方塊人或星星人)、標題框、條例式重點、對話框、符號圖標、箭頭、分隔線等。視覺圖像紀錄將促使大腦的全面啟動。整理過的資訊，才是有效資訊。藉由安妮新聞鍛鍊解讀資訊的能力，再經過圖像化的轉譯，一步步培養學生統整的能力，最終幫助我們思考，喚醒更多重點與重點間的關聯。

二、課程目標 (條列式)

1. 能理解新聞觀點。
2. 能解讀新聞資訊。
3. 能將新聞圖像化。

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片（請提供 5-8 張）：



B 課堂流程說明：

1. 決定適合學生的文本後，讓學生分析路徑型版式的內涵，這次新聞圖像化的重點就在應用路徑型版式做視覺圖像紀錄。

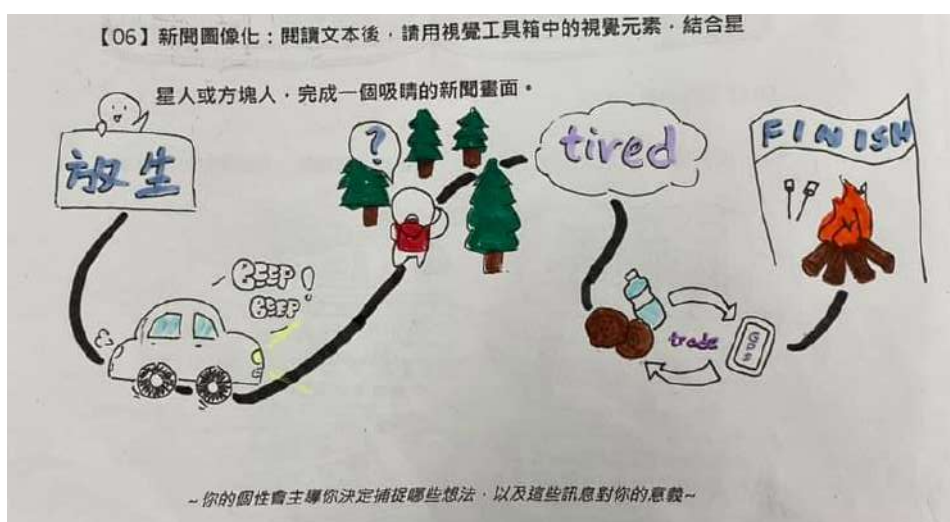
2. 個人閱讀文章後，從文章當中抓五個關鍵字，寫在小白板。提示說明這五個關鍵字詞可以是文章中不斷出現的詞，也可以是指涉人、事、時、地、物、景的詞彙。接著組內四人討論，精煉出九個最核心的關鍵字詞放在九宮格中。
3. 邀請 12 月壽星幫我執骰子，骰到組別最先發球。進行全班賓果，每人拿一隻彩色筆，九宮格紙從每小組的左往右傳，因此每一個人都有發言權。最先集滿三條線組別加分 (+3)，其他分別+2 和+1。讓大家去關注全班都有寫出的關鍵字，也就是賓果的那幾組字，並思考如何將它視覺化。
4. 個人搶答，回答文章中最讓你有感、印象深刻的句子。在個別搶答後，統整說明剛才這些句子再去縮寫就可變成自己的視覺圖像紀錄主標題。
5. 觀摩同學作品，進行圓點美術館。每人拿到三個圓點，選擇最欣賞的三件作品。試著說明在同學作品中看見的亮點。

二、教學觀察與反思

(遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考)

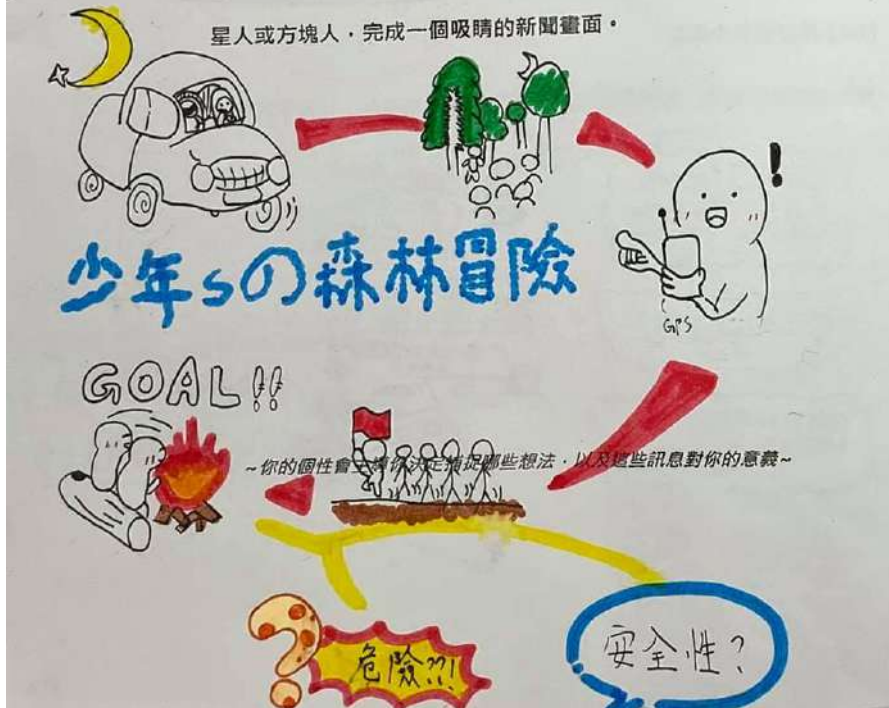
1. 學生對於安妮新聞內容素材、整體設計充滿好奇，可以給學生更多時間進行自學和探索。
2. 爾後若有再執行延伸課程，可讓學生自行選擇感興趣的文章作視覺圖像紀錄。
3. 教師可用更多的提問設計，引導學生思考與反思。

三、 學生學習心得與成果



【06】新聞圖像化：閱讀文本後，請用視覺工具箱中的視覺元素，結合星

星人或方塊人，完成一個吸睛的新聞畫面。



【06】新聞圖像化：閱讀文本後，請用視覺工具箱中的視覺元素，結合星

星人或方塊人，完成一個吸睛的新聞畫面。

