

108 至 110 美感與設計課程創新計畫
109 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司
執行單位： 高雄市立正興國中
執行教師： 陳怡君 教師
輔導單位： 南區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

| | |
|------|----------|
| 辦理學校 | 高雄市立正興國中 |
| 授課教師 | 陳怡君 |
| 主授科目 | 視覺藝術 |
| 班級數 | 1 班 |
| 學生總數 | 28 名學生 |

二、課程概要與目標

課程名稱：色彩-閱讀安妮新聞報及調色

| | | | | | |
|------|------------|-------|-----|------|---|
| 施作課堂 | 藝術與人文 課 | 施作總節數 | 4 節 | 教學對象 | <input type="checkbox"/> 國民小學 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 七 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級 |
|------|------------|-------|-----|------|---|

一、課程活動簡介：

依照翰林版的課本上「色彩」。全班先閱讀「安妮新聞」報第三期，並發下其他不同的報紙同時閱讀做比較，有主題、內容、版面配置、色彩、圖片、紙張尺寸、字型、聞起來及摸起來的感覺做分析紀錄。並寫出自己喜歡哪份報紙及其原因。

再從喜歡的版面中挑選一個自己喜歡的圖片色彩，先從色鉛筆中找出接近的色彩，再用色票將色彩找出來，學習如何使用色票並且知道色票的功能。

最後再試著調出跟色票一樣的色彩。從調色中去發現自己喜歡的顏色是怎麼被調製出來的，加白跟加黑是關鍵。除了學到調色的方法以外還能發現「彩度」跟「明度」是影響色彩美與不美的因素。

二、課程目標

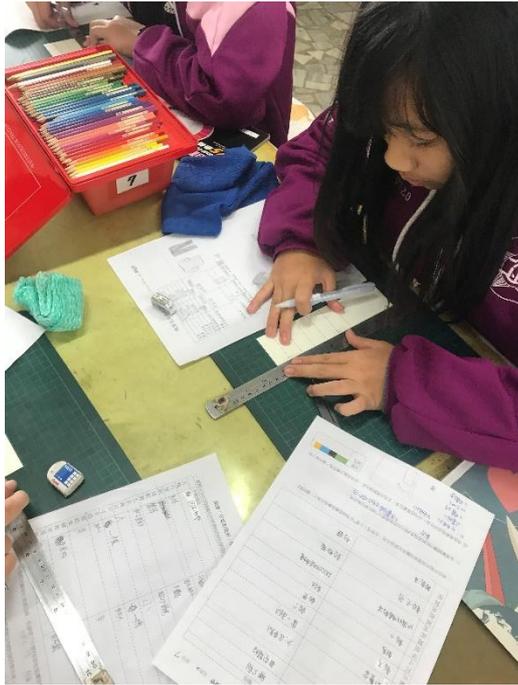
1. 藉由安妮新聞報的編排與色彩，能會作美的比較分析。
2. 學會發表分享。
3. 學會分析色彩。
4. 學會使用色票並了解色票的功能。
5. 學會如何調色。
6. 能發現舒服的色彩跟彩度及明度有關。

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片 (請提供 5-8 張) :





B 課堂流程說明：

第一堂:閱讀安妮新聞並做比較分析

第二堂:將喜歡的版面中挑選一個自己喜歡的圖片，將色彩用色鉛筆畫下來

第三堂:將喜歡的色彩用色票對照後剪下來貼在學習單上

第四堂:用水彩將色票上的色彩調出來並將發現分享出來

二、教學觀察與反思

- 1.學生都很喜歡安妮新聞報，都很喜歡它的內容及色彩，因為時間關係，還會持續讓學生閱讀其他期的報紙。
- 2.學生能很快發現喜歡的色彩如何調製，而且使用的紙張不用太大，所以操作起來蠻流暢的。

三、學生學習心得與成果

閱讀「安妮新聞報」學習單 班級: 1-1 姓名: 許鈺祜 座號: 6 組別: 2

一. 觀察: 不加以評論感受的將看到的部分描述記錄下來

| | | |
|------|------------------|--|
| | 安妮報紙 | ? 報紙 |
| 主題 | 偏向兒科·科學 | 偏轉? +P. |
| 內容 | 生活 | 社會的好事 |
| 版面配置 | 字跟圖片的距離較遠 ✓ | 字跟圖片的距離較近 ✓ |
| 色彩 | 鮮豔、很豐富有黑點塗畫 ✓ | 黑沉 |
| 圖片 | 量多 | 較少 |
| 尺寸 | 較小一些 | 較大一些 |
| 字型 | 字較小(字體). 字筆畫較細 ✓ | 字較大(字體). 字的筆畫較粗 ✓ Good! |
| 聞起來 | 沒什麼味道 | ? 有細心觀察. |
| 摸起來 | 字較光滑 ✓ | 字較粗糙 ✓ |
| 其他 | 油墨不沾手 ✓ | 油墨沾手 |

二. 將你所做的兩種報紙觀察紀錄做比較, 你發現了什麼? 有那些是

我覺得安妮新聞報 較少 的 很多的 ? 是什麼?

三. 你喜歡閱讀安妮新聞報嗎? 吸引你的是哪部分? 請把原因寫出來

我很喜歡安 ? ?

四. 將你喜歡版面的色彩, 用色鉛筆畫出來, 並用色票對照色彩。

好。 色錯!



| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 色票 | | | | |
| 調色 | | | | |

閱讀「安妮新聞報」學習單

班級: 1-7 姓名: 陳奕潔 座號: 21 組別: 73

很細心可觀察描述

一. 觀察: 不加以評論感受的將看到的部分描述記錄下來

| | 安妮報紙 | 報紙 |
|------|--------------------------|---------------------------|
| 主題 | 較具有教育價值, 且符合現代學生的好奇心 | 主題誇大, 文章偏生活時事, 含有廣告, 不含有 |
| 內容 | 偏生活、科學, 含有手作 生活化、自然科學 | 手作、漫畫..... 政治、災難等生活時事。 |
| 版面配置 | 抽象、圖片多、字小 | 圖片少、字較大、標題醒目。 |
| 色彩 | 較繽紛、生動 | 除了圖 ? |
| 圖片 | 清楚 | 清楚 |
| 尺寸 | 長、寬都較長 | 較小 |
| 字型 | 用色、整齊、字體較順眼 | 摸一下就會掉 字型會掉? |
| 聞起來 | 筆記本味 | 有淡淡的 IKEA 味 那是什麼味呢? |
| 摸起來 | 平滑 | 粗糙 |
| 其他 | 印刷清楚 | 超模糊! |

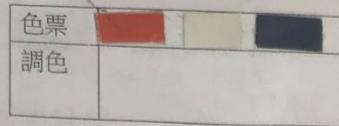
二. 將你所做的兩種報紙觀察紀錄做比較, 你發現了什麼? 有那些是讓你覺

他的內容比較具有教育性

三. 你喜歡閱讀安妮新聞報嗎? 吸引你的是哪部分? 請把原因寫出來。

喜歡, 重「放生」的部分, 覺得很冒險

四. 將你喜歡版面的色彩, 用色鉛筆畫出來, 並用色票對照色彩。用水彩



閱讀「安妮新聞報」學習單

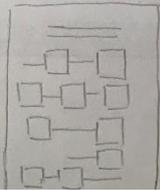
班級: 107 姓名: 鍾永芸 座號: 27 組別: 4

+10

一. 觀察: 不加以評論感受的將看到的部分描述記錄下來

| | 安妮報紙 | 報紙 自由時報 |
|-----|--|----------------|
| 主題 | 來蓋秘密基地吧!, 童話, 傳說與產地 水壩工程師, 橡皮, 白老帳篷 | 當日新聞 |
| 內容 | 生活, 手作 | 政治 |
| 版面 | 字與圖的空間較大 | 字與圖的空間較小 |
| 面配置 | 有可愛的卡通插圖 ✓ | 是真實的照片 ✓ |
| 色彩 | 有主色調 ✓ | 沒有主色調 ✓ |
| 圖片 | 較少 | 較多, 較大 |
| 尺寸 | 較小 | 較大 |
| 字型 | 文字間格大, 字較小 ✓ | 文字較密集, 字較大 ✓ |
| 聞起來 | 較淡的紙箱味 ✓ | 較重的紙箱味 |
| 摸起來 | 較厚 不會使手上留下油墨 | 較薄 會使手上留下油墨 |
| 其他 | 有小遊戲 | 沒有遊戲 |

- 二. 將你所做的兩種報紙觀察紀錄做比較, 你發現了什麼? 有那些
 安妮時報的版面可愛, 清晰, 排版不會太雜亂, 色彩簡
 自由時報的版面文字和圖片較密, 排版較亂
- 三. 你喜歡閱讀安妮新聞報嗎? 吸引你的是哪部分? 請把原因寫出來
 喜歡。有可愛的插圖, 簡約, 會去想看的感覺
- 四. 將你喜歡版面的色彩, 用色鉛筆畫出來, 並用色票對照色彩好。



米黃

13k, dk10, p18, p8

| | |
|----|--|
| 色票 | |
| 調色 | |