

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

109 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新北市立新莊國民中學

執行教師： 何湘琦 教師

輔導單位： 北區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思

同意書

- 1、 成果報告授權同意書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新北市立新莊國民中學
授課教師	何湘琦
主授科目	視覺藝術
班級數	1 班(美術社團)
學生總數	七、八年級共 19 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：美感閱讀—安妮日報					
施作課堂	美術社團	施作總節數	五週 (共 10 節)	教學對象	●國民中學 7、8 年級 19 學生
<p>1、課程活動簡介：</p> <p>第一週：a.報紙比較：每組給予一份一般新聞報紙與一份安妮新聞，讓學生討論兩份報紙的差異性。請各組條列兩份報紙的優缺點，並分享。</p> <p>b. 安妮日報介紹：安妮新聞的理念、設計概念與想法介紹，詳讀各份報紙，並互相介紹。</p> <p>第二週：利用圖書館資源，找尋自己的刊物的主題，並思考版面配置與色系安排。</p> <p>第三週：與學生個別討論刊物主題，並製作草稿、圖像與文字排版。教師協助學生更明確主題，與內容勘誤確認。</p> <p>第四週：上色，請同學先確認主題的主要色系，並要求上色細節與完整度。</p> <p>第五週：分享並欣賞各同學所製作的刊物，並給予回饋，並分享此次活動的學習經驗。</p>					
<p>2、課程目標（條列式）</p> <p>1.能夠選擇自己感興趣的主題，並找尋與主題相關的資訊，擴充主題的深度與廣度。</p> <p>2.能利用自己的美感經驗，將資料進行排版，製作出屬於自己的刊物特色。</p>					

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片 (請提供 5-8 張):

圖片說明：閱讀安妮日報後，自訂主題，並進行草圖排版與討論。



圖片說明：和老師討論後將草圖轉至畫紙上進行製作。



圖片說明：學生作品



B 課堂流程說明：

第一週：a.報紙比較：每組給予一份一般新聞報紙與一份安妮新聞，讓學生討論兩份報紙的差異性。請各組條列兩份報紙的優缺點，並分享。

b. 安妮新聞介紹：安妮新聞的理念、設計概念與想法介紹，詳讀各份報紙，並互相介紹。

第二週：利用圖書館資源，找尋自己的刊物的主題，並思考版面配置與色系安排。

第三週：與學生個別討論刊物主題，並製作草稿、圖像與文字排版。教師協助學生更明確主題，與內容勘誤確認。

第四週：上色，請同學先確認主題的主要色系，並要求上色細節與完整度。

第五週：分享並欣賞各同學所製作的刊物，並給予回饋，並分享此次活動的學習經驗。

二、教學觀察與反思

安妮新聞的設計，版面舒服、印刷清晰且主題明確，讓多數學生產生閱讀興趣可以自主閱讀。其中，大部分學生對於遊戲般的 6、7 頁跨頁版面最感興趣。少數學生對於大量的知識性內容無法負荷，較容易失去耐心與閱讀興趣。

有部分學生與教師同仁提到，可能為求畫面舒適感，但資訊量又較大的情況下，安妮新聞的字體較小，雖然印刷清晰，但無法保持一般閱讀距離，必須貼近報紙才能閱讀，建議字體可再放大。

教學過程中，學生對於選定主題，內容深廣度與刊物排版的觀念待建立，透過與老師反覆討論後，才較有概念與雛型。美術社團學生在上色技巧上稍微優於一般普通學生，上色媒材讓學生自選，但還是需要提醒細節處理，未來若在一般班級施作，可配合單一媒材訓練。

謝謝設計團隊出版這份優質刊物，將這份好的報紙推薦給其他領域同仁，或許在不同的領域上，可以讓這份報紙發揮不同的功用。