

108 至 110 美感與設計課程創新計畫
109 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司
執行單位： 廣福國小
執行教師： 蔡伊婷 教師
輔導單位： 北區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果

同意書

- 一、 成果報告授權同意書
- 二、 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	廣福國小
授課教師	蔡伊婷
主授科目	美勞
班級數	1 班
學生總數	27 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：手作藏書票

施作課堂	美勞	施作總節數	3	教學對象	國民小學 六 年級
------	----	-------	---	------	-----------

一、課程活動簡介：

本課程為版畫的創作運用，並以安妮新聞報紙第二期作為媒介，向學生說明不論是藝術家還是生物學家都是將自身所觀察到的東西，以不同形式呈現在世人面前；而版畫是生活中常見的一種藝術創作方式，舉凡報紙、賀卡、印章、甚至是 T-shirt 上的圖案等都是版畫藝術，可見所謂的美也並不是只有在美術館裡才能發現，只要用心，仔細觀察周遭就能發現美的存在；本課程版畫的創作運用是以藏書票來呈現，它的意義不僅僅只是版畫的一種，它更是代表著人和書籍的關係，也是一種所有權的象徵，本課程希冀在課程尾聲時學生能透過藏書票來分享自己所喜愛的書籍，也期盼藉此創作來激發學生學習樂趣，並從中獲得成就感。

二、課程目標 (條列式)

1. 認識德國生物學家海克爾，並欣賞他的知名著作【自然界的藝術型態】。
2. 認識藏書票的起源與用途。
3. 了解樹脂板版畫製作流程，並創作出作品。
4. 能創作出屬於自己且獨一無二的藏書票，並從中體驗創作樂趣。
5. 能欣賞藏書票作品，並與同學分享創作心得。

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片：



B 課堂流程說明：

1. 介紹藏書票的起源及用途。
2. 認識德國生物學家海克爾，並欣賞他的知名著作。
3. 講解樹脂板版畫製作流程。
4. 設計藏書票：將想法用手繪的方式呈現。
5. 製版：
 - (1) 利用 6B 鉛筆將草稿繪製至樹脂板。
 - (2) 再用原子筆進行刻板。

二、教學觀察與反思

- 1.版畫製作所需時間較多，且一應所需用具較為繁複，在現有的課程進度下，無法將此單元完成，需橫跨至下學期方能完成此課程。
- 2.在以安妮新聞為輔助教學時，容易抓住學生的目光，在教學時也能明顯可以感受到學生對報紙的喜愛，而報紙上的內容十分多元，學生也會各自分享自己喜愛的篇幅，教學現場十分熱鬧。

三、學生學習心得與成果

學生草稿繪製及藏書票(樹脂板)欣賞



