

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

109 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 台北市立大直高級中學

執行教師： 蔡如盈 教師

輔導單位： 北區 基地大學輔導

---



# 目錄

## 美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

## 執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思
- 3、 學生學習心得與成果（如有可放）

## 同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書（如有請附上）

# 美感智能閱讀概述

## 一、基本資料

辦理學校	台北市立大直高級中學
授課教師	蔡如盈
主授科目	美術
班級數	10 個班
學生總數	347 名學生

## 二、課程概要與目標

課程名稱：文化報排版設計					
施作課堂	美術	施作總節數	1	教學對象	高級中學 二年級
一、課程活動簡介： 本次「安妮新聞」的課程活動，安排在「文化報」單元中的「報紙排版」課程。課程以 2025 年雙北即將承辦世壯運，同學想要介紹哪些雙北的景點與文化給外國朋友們為情境，引起學生的創作動機。 課程中緣以東京奧運的千駄谷文化報為例，安妮新聞為教具，帶學生從排版操演中學習美的形式原則的應用。					
二、課程目標（條列式） 1. 透過圖說大台北地區文化之旅，了解並重視與關心自身的文化。 2. 能夠使用美的形式原則進行報紙的排版設計。					

## 執行內容

### 三、課程記錄

A 課程實施照片 (請提供 5-8 張) :



照片說明：公開觀課



照片說明：講解美的形式原則



照片說明：排版演練



照片說明：排版演練



照片說明：小組間觀摩與檢討



照片說明：課後檢討-議課

B 課堂流程說明：

- 引起動機：2025 年世壯運時同學想要透過文化報介紹哪些雙北的景點與文化給外國朋友
- 展開活動 1：認識美的形式原則
- 展開活動 2：安妮報紙排版練習
- 展開活動 3：同儕觀摩學習
- 綜合活動：像專家（安妮報紙）學習與檢討

#### 四、教學觀察與反思

本課程在進行的過程當中，採探索方式進行。即同學在練習排版時，先不給予安妮報紙，利用分組的方式進行討論式學習與小組觀摩學習，最後才給予安妮新聞當參考範本，讓學生在練習排版時有更多的想像及比較學習的機會。

課程設計經過三個版本的修正，非常感謝各位師長在共備期間給予的協助，讓課程得以較活潑的方式呈現，又不失學習效益。惟課程在時間掌控上仍不甚理想，當再調整課程架構，期許能調整成在下課前完成所有學習包含打掃。

#### 五、學生學習心得與成果



照片說明：排版演練-對稱美

照片說明：排版演練-心智圖



照片說明：均衡美

照片說明：排版演練-輻射美

