

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

109 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺北市立復興高級中學

執行教師： 王琪羿 教師

輔導單位： 北區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思
- 3、 學生學習心得與成果 (如有可放)

同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺北市立復興高級中學
授課教師	王琪羿
主授科目	高二
班級數	普通型高級中等學校
學生總數	20 人

二、課程概要與目標

課程名稱：基本設計

施作課堂	基本設計	施作總節數	2	教學對象	<input type="checkbox"/> 高級中學 二年級
------	------	-------	---	------	-----------------------------------

1、課程活動簡介：

- (1) 本次「安妮新聞」的課程活動，主要是安排在這學期基本設計課程中的「生活中的色彩」單元，請學生先閱讀第 5 期的安妮新聞，並特別說明色彩可以改變空間，介紹現代建築教父柯比意，並請學生發表閱讀後的想法。
- (2) 請學生運用之前學習的攝影的基本技巧，尋找校園中的風景(最美的、最有印象的…)，用行動載具拍下照片，將照片以手機 APP (如 XueXueColors、色采) 或線上色彩分析網站進行分析，找找看屬於復興校園的色彩色盤。
- (3) 請學生拍下符合調和的色調及衝突的色調的校園風景照各一張，並以 APP 進行色彩分析，分析結果請截圖，並上傳 Google Classroom 繳交作業。
- (4) 將分析出的校園色彩，以廣告顏料調出來，製作色票，再取用他人的色票重新進行調和的色調及衝突的色調的搭配。
- (5) 校園色彩和諧嗎？活潑嗎？有沒有營造出校園學習的好氛圍呢？說明並分享你對校園色彩的看法。教學的重點著重在引導學生將自身對環境的感知運用行動載具及 APP 軟體進行分析並發表。

二、課程目標（條列式）

- (1) 能閱讀「安妮新聞」的指定章節，節錄閱讀重點，並發表閱讀心得及感想。
- (2) 能運用攝影的基本技巧，用行動載具拍下校園照片。
- (3) 能運用手機 APP（如 XueXueColors、色采）或線上色彩分析網站分析校園照片。
- (4) 能以廣告顏料實際調出分析得到的顏色，建立屬於復興校園的色彩色盤。
- (5) 能分享自己對校園色彩的看法，並提出具體建議。

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片 1：



B 課堂流程說明：

介紹「安妮新聞」，並說明接下來的流程，請學生先自行閱讀第 5 期的安妮新聞 20 分鐘。

A 課程實施照片 2：



B 課堂流程說明：

介紹現代建築教父柯比意並特別說明色彩可以改變空間，並請學生發表閱讀後的想法。

A 課程實施照片 3：



學生 A：我認為是和諧也活潑的，畢竟是一個在山裡的學校，顏色都偏向大自然的顏色，例如綠色、藍色等等，或是建築物、教室的裝飾，都是不同且豐富的顏色表現。

B 課堂流程說明：

請學生運用之前學習的攝影的基本技巧，尋找校園中的風景(最美的、最有印象的…)，用行動載具拍下照片，將照片以手機 APP (如 XueXueColors、色采) 或線上色彩分析網站進行分析，找找看屬於復興校園的色彩色盤。

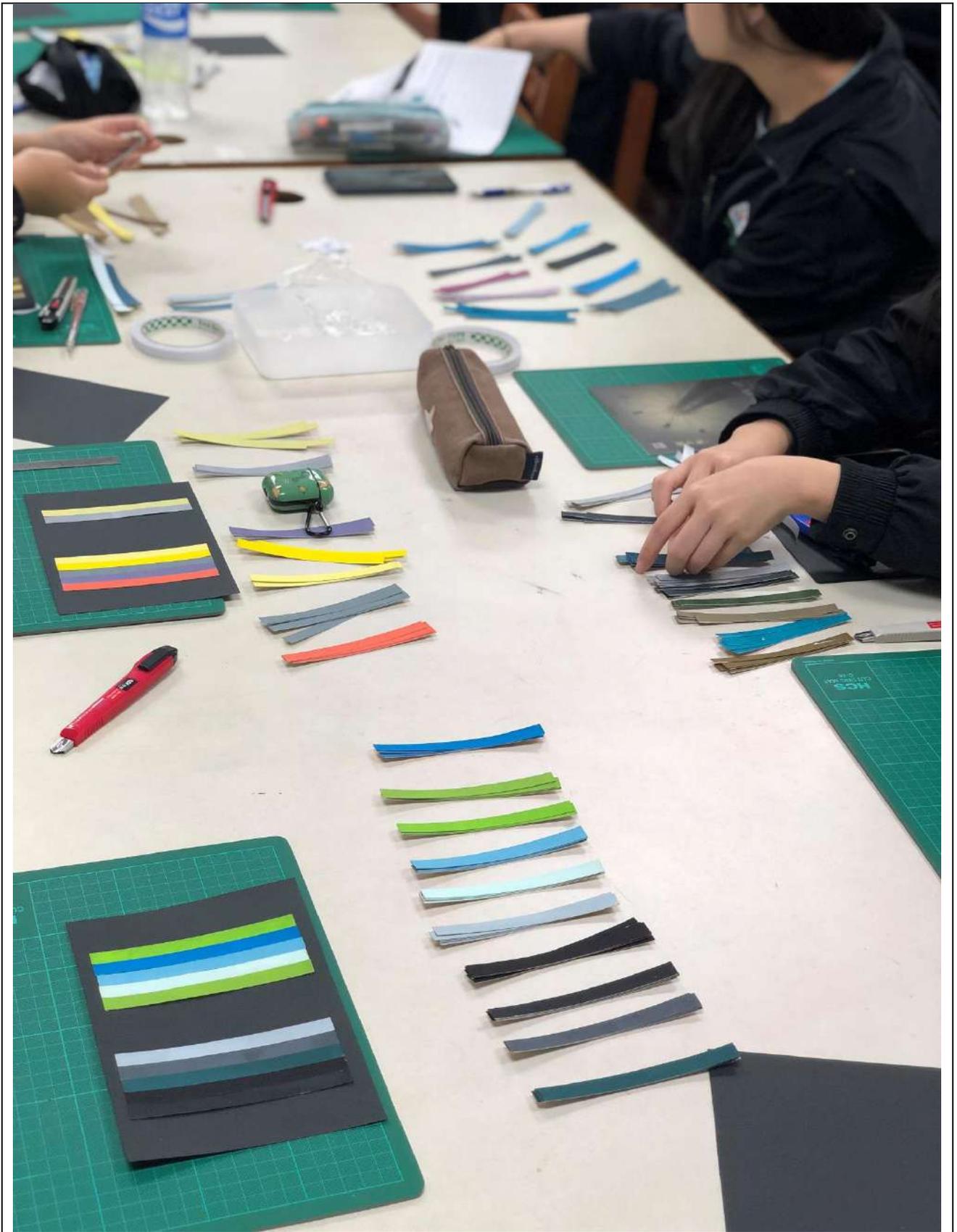
A 課程實施照片 4：



B 課堂流程說明：

將分析出的校園色彩，以廣告顏料實際調出來，並製作色票。

A 課程實施照片 5：



B 課堂流程說明：

將色票裁切成 1.5 公分色條，組合成調和的色調及衝突的色調，再取用他人的色票重新進行調和的色調及衝突的色調的搭配。

A 課程實施照片 6：



B 課堂流程說明：

最後完成校園色彩色票作品，學生說明並分享對校園色彩的看法。也可做為日後校園整建時參考的色票。

二、教學觀察與反思

課程中發現學生對於校園的觀察還頗為仔細，注意到學校的環境中有許多自然色彩。使用手機進行拍照與 APP 分析都能很快上手，但操作步驟需要多次提醒說明。

本次課程只操作到色彩分析與調色，可再進階改造校園環境，思考如何利用色彩營造出更好的校園學習氛圍，讓學生參與更深入。

本校學生程度差異較大，班級狀況也不盡相同，須配合學生狀況調整上課內容，未來再執行相關課程可再多實際操作說明，越生活化的活動會更吸引學生。

三、學生學習心得與成果

學生將課程活動及作業上傳學習歷程檔案。

基本設計-學習歷程檔案



照片的故事

學習文字的排版，還有圖片和文字的符合性。

校園色彩分析

用app分析出協調和衝突的色彩



色彩練習



藉由上面的色彩分析練習，調出分析結果的協調和衝突顏色並畫在色卡上，每個顏色分成六小條，再拼成一個新的色卡。再拿其他人的顏色拼成自己認為更符合衝突和協調的卡

我這個活動對我來說蠻有幫助的，進而更了解色彩，調色圖色票的部分很有挑戰性，但要調出相同的顏色對現在的我來說還太困難了一點，可以多加接觸相關的文章或圖畫，但整體非常有趣。透過這次的課程，增加了對色彩的敏感度、調色的能力，發現自己對色彩還不是很熟悉，需多加練習。對於美也不是很了解，應要多看一點藝術家的作品或影片，了解其作品的角度或色彩