

108 至 110 美感與設計課程創新計畫
109 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司
執行單位： 新北市頂埔國小
執行教師： 劉貞宜 教師
輔導單位： 北區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果

同意書

- 一、 成果報告授權同意書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新北市土城區頂埔國小
授課教師	劉貞宜
主授科目	藝術與人文
班級數	4 班
學生總數	100 名學生

二、課程概要與目標

施作課堂	藝術與人文 課	施作總節數	36	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 五 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
<p>一、課程活動簡介：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.藉由閱讀安妮新聞瞭解地球上各生物的居住環境，並能說出自己喜愛的篇章。 2.觀看[瑞典樹屋酒店]的影片引導孩子了解樹屋酒店環保的設計理念，進而思考人類的居住環境。 3.介紹環保建材及國際建築創意一起來共同減少建築廢棄物保護地球。 4.課程一::請孩子利用簡單圖畫紙設計屬於自己的秘密基地--[樹屋]模型，讓孩子從創作中學習對於空間的想像。 5.課程二::請孩子利用廢棄椅子創造自己的秘密基地[巢]，盡量利用現有材料，打造自己的休憩區。 					
<p>二、課程目標（條列式）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能安靜的閱讀安妮新聞，並理解新聞內容。能說出最喜愛的篇章。 2. 能專注地欣賞影片並了解[瑞典樹屋酒店]的設計理念。 3. 能知道新的環保建材及建築創意。 4. 能利用紙張製作自己的秘密基地[樹屋]模型 5. 利用廢棄椅子建造自己的休憩區[巢]。 					

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片（請提供 5-8 張）：



B 課堂流程說明：第一堂課發下安妮新聞請學生先閱讀新聞，學生對於新聞上的圖片部分非常感興趣，特別是梯皮的模型圖，30 分鐘後請學生發表自己特別喜愛的篇章，學生對秘密基地最感興趣。

A 課程實施照片（請提供 5-8 張）：



B 課堂流程說明：影片欣賞--介紹瑞典的樹屋酒店，及其環保設計理念，想引起學生對建築創意的興趣，學生確實是非常嚮往住在樹屋酒店的生活，也對各式各樣的樹屋造型驚呼連連。

A 課程實施照片（請提供 5-8 張）：



B 課堂流程說明：教導學生簡單的利用一張圖畫紙快速折成一個立體空間，學生可以利用圖畫紙製作夾層或用美工刀割出窗戶、大門，學生對於自己創作的樹屋模型非常喜愛。

A 課程實施照片（請提供 5-8 張）：



B 課堂流程說明：樹屋成品

A 課程實施照片（請提供 5-8 張）：



B 課堂流程說明：我們校園中有一整排的大榕樹，或許榕樹氣生根是個好材料來製作鳥巢，請教過自然老師才知道榕樹生氣根的白色黏液是有毒的，我們在採集校園的榕樹氣生根時要非常小心。

A 課程實施照片（請提供 5-8 張）：



B 課堂流程說明：鳥巢給了我們很好的靈感，我們利用四張廢棄的課桌椅組合成一個有屋頂造型的椅子，但要像鳥一樣做一個窩要有非常好的編織手藝。

A 課程實施照片（請提供 5-8 張）：



B 課堂流程說明：我們用不同媒材創作兩張休憩椅

A 課程實施照片（請提供 5-8 張）：



B 課堂流程說明：完成作品時大家都想第一個坐坐看，同學各自想了椅子的使用方式。

三、 教學觀察與反思

現在教育常常只傳授知識性的學習而忽略了美感感受的真實體驗，透過休憩椅[巢]的製作喚起了學生的熱血。讓學生動手去參與一個改造創意從中獲得成就與自信，進而變成生活的養分。透過這個活動想讓學生了解如何在保護環境與建築技術之間取得平衡，我們是可以向大自然學習新的技能及創意，大自然是我們學習的對象。

三、學生學習心得與成果

(學生學習回饋)

