

105 至 108 美感教育課程推廣計畫

106 學年度第 1 學期 學校實驗課程實施計畫

(種子教師)

成果報告書

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新北市立貢寮國民中學

執行教師： 曾品璇 教師

輔導單位： 北區 基地大學輔導

目錄

實驗計畫概述

- 1、 實驗課程實施對象
- 2、 課程綱要與教學進度

(可貼原有計畫書內容，如有修改請另註)

實驗課程執行內容

- 1、 核定實驗課程計畫調整情形
- 2、 實驗課程執行紀錄
- 3、 教學研討與反思
- 4、 學生學習心得與成果 (如有可放)

經費使用情形

- 1、 收支結算表

實驗計畫概述

一、實驗課程實施對象

申請學校	新北市貢寮國民中學
授課教師	曾品璇
實施年級	七八
班級數	4 班
班級類型	<input checked="" type="checkbox"/> 普通班 <input type="checkbox"/> 美術班 <input type="checkbox"/> 其他
學生人數	140 名學生

二、課程綱要與教學進度

課程名稱：綠色的觀察

發現為主的初階歷程

探索為主的中階歷程

應用為主的高階歷程

學生先修科目或先備能力：

* 先修科目：

曾修美感教育實驗課程：(50~100 字概述內容即可)

並未修習美感教育課程

* 先備能力：(概述學生預想現狀及需求)

學生未修習過美感相關課程；另外，因貢寮國中的學生來源為貢寮區內國小，地屬新北市偏鄉學校，校內少有視覺藝術教師，故既定的美感先備知識較少。

一、課程活動簡介 (300 字左右)：

本課程以美感計畫中色彩發展課程，主要的課程主題有三，綠色的藝術日誌

、不同的綠、學校中「綠色」的問題；每個主題分為為兩節課，一節課 40 分鐘。

學校中的色彩有許多色彩配置的待討論之處。本課程中由觀察校園中的綠色為主，找尋校園中的綠色，進而發現學校中色彩配置的問題；讓學生透過找尋綠色為主題的課程而了解顏色搭配的關係。透過此課程，期待學生能從觀察綠色、發現色彩配置的合宜以及不合宜之處。

教學進度

週次	上課日期	課程進度、內容、主題
1	10/5	綠色的藝術日誌 製作不同紙材的藝術日誌，記錄日常觀察
2	10/12	綠色的藝術日誌 找尋校園中的綠色，透過電腦軟體，分析校園中的色彩配置
3	10/19	不同的綠 討論日常生活看到的綠色
4	10/26	不同的綠 討論學校看到的綠色、拍攝學校中綠色為主題的場景
5	11/3	學校中「綠色」的問題 討論學校中色彩配置的問題
6	11/17	學校中「綠色」的問題 討論學校中色彩配置的問題及試圖提出解決方式

實驗課程執行內容

一、核定實驗課程計畫調整情形

(對照表呈現)

二、6 小時實驗課程執行紀錄

(請參考美感練習誌 12~17 頁並填寫表格 x6)

課堂 1

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：

1. 學生選擇不同顏色的紙材(以米黃、白色為主)
2. 搭配學生之前課堂色彩學的知識，分組討論校園中常見的綠色
3. 不同組別到校園中指定地點，觀察並手繪
4. 學生學習到「色彩」中:同一個名稱「綠色」的層次和多樣性

C 課程關鍵思考：

理解同一的色彩構面中，「相同的色調」是什麼？

課堂 2

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：

1. 學生以小組為單位拿著紀錄日誌到校園中找尋「調和的色彩」以及「不調和的色彩」
2. 以手機紀錄自己認為調和的色彩和不調和的色彩，並撰打觀察的心得和原因
3. 將校園內不調和的色彩和原因展示在社群網頁中，於課堂上討論

C 課程關鍵思考：

校園中的「調和的色彩」以及「不調和的色彩」

課堂 3

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：

- 1.學生將日常生活收集到的「綠色」圖片或者觀察心得拿到課堂中
- 2.教師請學生將同樣的綠色分類
- 3.學生分組討論調(以綠色為例)調和的色彩可以運到到那些公共空間

C 課程關鍵思考：

調和的色彩與公共空間之關係

課堂 4

A 課程實施照片：



B 學生操作流程：

1. 學生拍攝以綠色為主題的校園圖片
2. 學生發現圖書館的天花板和柱子的顏色是「不調和的色彩」
3. 分組討論如何將之前收集的綠色素材將生活空間做出改變

C 課程關鍵思考：

不調和的色彩的日常生活舉例

課堂 5

A 課程實施照片：

B 學生操作流程：

- 1.教師準備調和的色彩和不調和色彩的空間圖片
- 2.請學生比較這些圖片和觀察到的校園空間之差異
- 3.學生提出不同配色的圖片

C 課程關鍵思考：

觀察到的調和色彩與不調和色彩之差異

課堂 6

A 課程實施照片：

B 學生操作流程：

1. 學生手繪校園空間色彩分配圖
2. 各組分享不同色彩配色想營造的色彩意象

C 課程關鍵思考：

校園的色彩意象

三、教學觀察與反思

(遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等)

四、學生學習心得與成果(如有)

(學生學習回饋)

經費使用情形

一、106-1 收支結算表

(詳見 Excel 表格表格附件)