

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 桃園市平鎮區山豐國民小學

執行教師： 劉宛純 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

三、同意書

1. 成果報告授權同意書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	桃園市平鎮區山豐國民小學
授課教師	劉宛純
教師主授科目	藝術
班級數	一班
學生總數	26 名學生

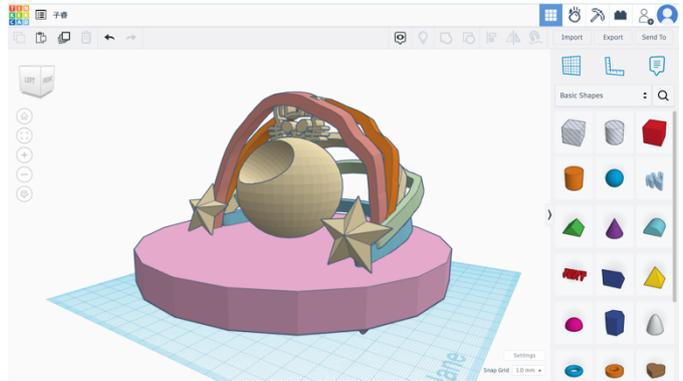
二、課程概要與目標

課程名稱	歡迎來坐！- 椅子設計				
施作課堂 (如：國文)	數位藝術	施作總節數	6	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學_四_年級 <input type="checkbox"/> 國民中學_____年級 <input type="checkbox"/> 高級中學_____年級 <input type="checkbox"/> 職業學校_____年級
1. 課程活動簡介 透過安妮新聞的閱讀，我們走進一個橫跨時代的房間。學生在線上替房間填色，累積色彩搭配的經驗，並且欣賞經典設計。透過線上三維建模工具 Tinkercad，設計出屬於自己最有特色的椅子。在 Spatial 虛擬展場中，學生透過體驗坐在他們設計的椅子上的感覺，同時觀察不同椅子的視覺效果。學生分享設計理念，互相欣賞與討論。此活動結合閱讀、設計、虛擬體驗，啟發學生對設計的興趣並培養創意思維。					
2. 課程目標 (1)透過閱讀安妮新聞啟發設計思維。 (2)使用 Tinkercad 培養基本的三維建模技能。 (3) Spatial 虛擬展場體驗。 (4)勇於發表與分享。					

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片 (請提供 5-8 張)



2. 課堂流程說明

- 1.線上閱讀安妮新聞 vol.05 「畫一畫，設計自己的房間」：透過閱讀與學生分享刊物上橫跨時代的房間，房間內有許多經典設計，例如 2013 年象徵日式精品的空氣清淨機、齊柏林飛船音響。在電腦上替房間以及家具填色，搭配出自己的色彩空間。
- 2.欣賞經典椅子設計：介紹安妮新聞中提到的經典椅子，例如 Eames Elephant 沙發 / 邊椅 (1945 年)、DSW Charles 電腦椅 (1950 年)、Marshmallow Sofa 沙發 / 邊椅 (1956 年)，另外也網路搜尋有趣的椅子設計，強調椅子的設計風格和功能、色彩。
- 3.學習 Tinkercad：引導學生使用 Tinkercad 線上三維建模工具，設計自己的椅子。鼓勵他們在設計中發揮創意，同時融入經典椅子的設計元素。
- 4.虛擬體驗：將學生設計的椅子匯入 Spatial 虛擬展場，讓學生透過虛擬角色，體驗坐在他們設計的椅子上的感覺，同時在虛擬展場中觀察彼此椅子的視覺效果。另外也講解虛擬空間的特性，例如線上多人參觀體驗的便利性、容易推廣宣傳。
- 6.分享和討論：鼓勵學生分享他們的設計理念及色彩搭配，也分享參觀虛擬展場後最喜歡的作品與感受，進行討論。鼓勵學生繼續保持好奇心，挑戰更多設計的可能性。

二、教學觀察與反思

紙本的刊物若進行房間著色的活動需要較多時間，相較之下，在線上閱讀能操作滑鼠點選填色，非常省時方便，雖然色彩選擇較少，但飽和度高學生很容易感受的色彩搭配對空間感受的變化。

<https://reurl.cc/VN8go6>

三、學生學習心得與成果

* 學生作品 Spatial 虛擬展場：

<https://reurl.cc/D4m77Q>