

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 高雄市岡山區竹圍國民小學

執行教師： 黃韻如 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	高雄市岡山區竹園國民小學
授課教師	黃韻如
教師主授科目	國語
實際授課班級數	實際授課 1 班
實際教授學生總數	實際教授 29 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	我是情緒的主人				
報紙使用 期數及頁數	第 10 期 · 第 2~3 頁		文章標題	基本情緒圖鑑、情緒探索地圖	
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☐ 閱讀素養教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 無特定議題 ☐ 原住民族教育 ☐ 人權教育 ☐ 家庭教育 ☐ 安全教育 ☐ 其他_____ ☐ 生涯規劃教育 ☐ 環境教育 ■ 品德教育 ☐ 防災教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 海洋教育 ☐ 生命教育 ☐ 戶外教育 ☐ 科技教育 ☐ 法治教育 ☐ 國際教育				
施作課堂	品格力	施作總節數	4	教學對象	☒ 國民小學 5 年級 ☐ 國民中學 _____ 年級 ☐ 高級中學 _____ 年級 ☐ 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介

情緒陪伴我們面對生活中的大小事，但卻常常被忽略，其實情緒是很重要的！

根據心理學家保羅·艾克曼 (Paul Ekman) 的研究，人有六種基本情緒，包括：快樂、悲傷、恐懼、憤怒、驚訝及厭惡。情緒的出現有一定的邏輯與規則，藉由此課程希望能夠帶領學生從當時發生的事件、自己的表情與生理反應，以及隨之而來的行為表現進行觀察，並將觀察結果寫下來或是畫下來。學習覺察情緒，進而更認識自己與他人，減少同儕之間的衝突，建立良好的班級氛圍。

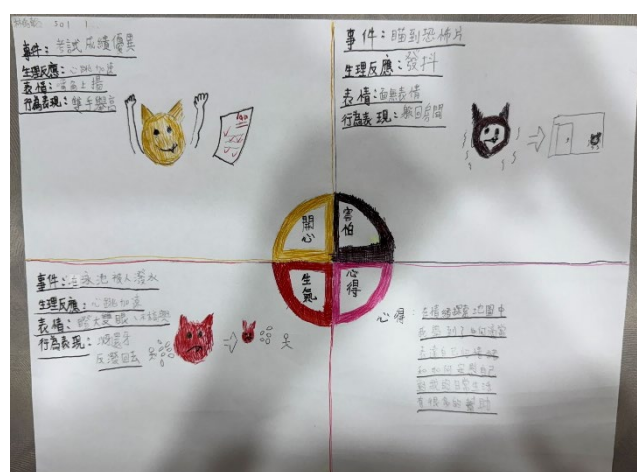
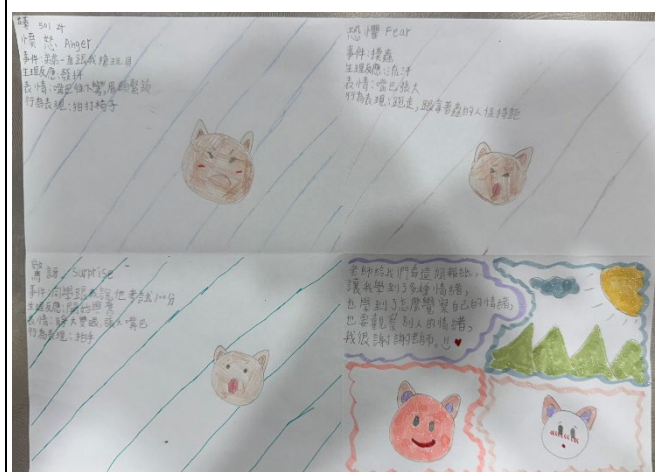
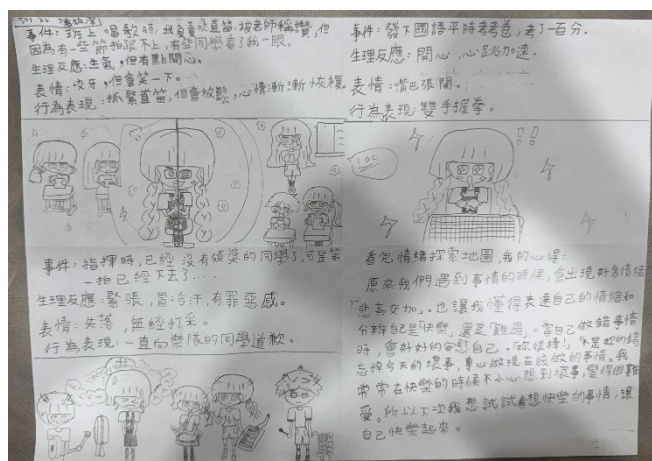
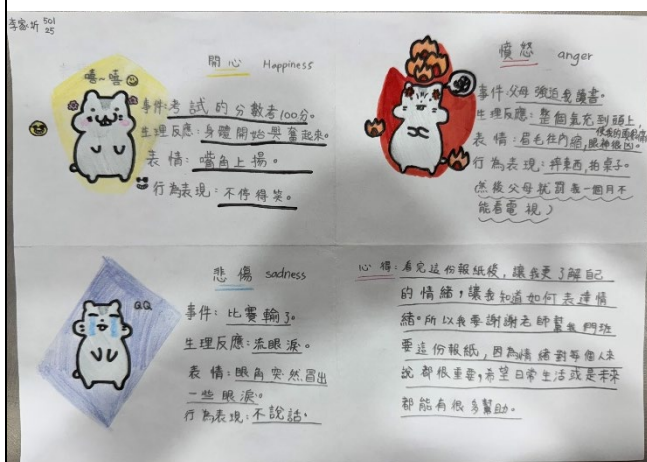
此外，心理學家霍爾 (Stanley G. Hall)將青少年期稱為「情緒風暴期」，高年級的孩子正處於此時期，透過情緒探索地圖，希望可以讓孩子們在覺得自己腹背受敵時，可以有所依循，順利走出內心的暴風圈，相信自己不會被情緒打敗，成為情緒的主人。

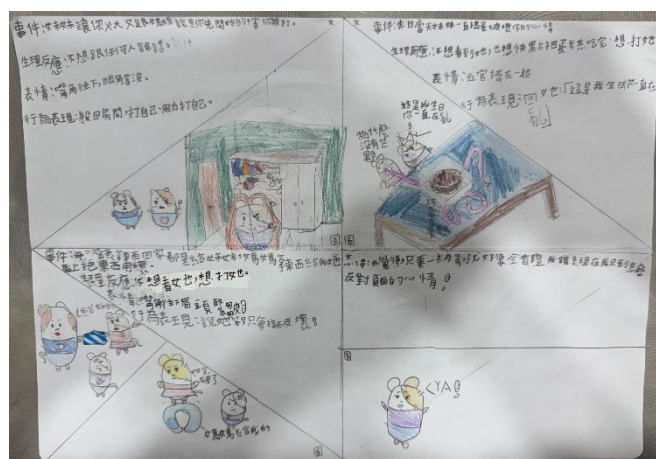
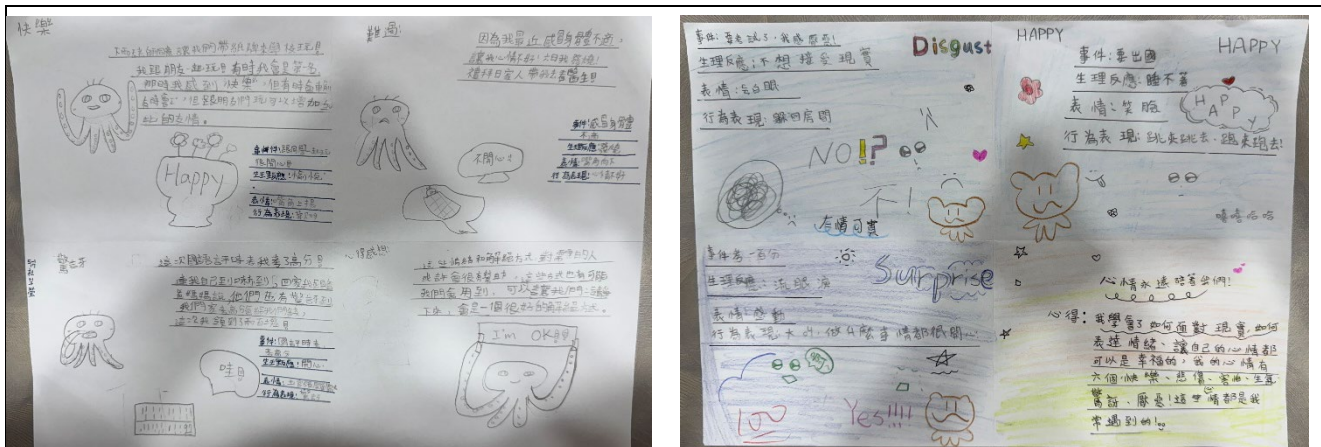
2. 課程目標

- (1)引導學生認識人的六種基本情緒。
- (2)引導學生覺察自己的情緒。
- (3)強化學生控制自己情緒的能力，成為情緒的主人。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果





2. 課堂流程說明

- (1)教師帶領學生一同閱讀，說明課程內容。
- (2)發下白紙，請學生回想自己最近感受到的三種情緒，並將當時發生的事件、當下的表情與生理反應，以及隨之而來的行為表現寫下來或畫下來。
- (3)情緒辨識小練習，練習觀察別人的情緒。
- (4)課堂心得分享與回饋。

3. 教學觀察與反思

透過此課程能夠更加了解班上孩子們的內心世界，覺得收穫滿滿。對於往後在班級經營上也很有幫助，很感謝孩子們願意敞開心胸，我也會遵守保密的約定。

少數孩子是以段落式的敘寫方式呈現，或是因自身的詞彙量較少，無法進行完整的敘述。往後在進行此課程時，或許可以提供孩子們更多的引導和說明，甚至是具體的範例和適合的詞彙，幫助孩子們將內心的感受如實呈現。