

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位：彰化縣內安民小學

執行教師： 蔡靜婷 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	彰化縣田中鎮內安國民小學
授課教師	蔡靜婷
教師主授科目	自然（四年級）
實際授課班級數	實際授課一年甲班
實際教授學生總數	實際教授 19 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	聽！土地在說話。				
報紙使用 期數及頁數	第 23 期，第 2 頁		文章標題	土地會說話，它的語言就是花	
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☒ 閱讀素養教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 無特定議題 ☐ 原住民族教育 ☐ 人權教育 ☐ 家庭教育 ☐ 安全教育 ☐ 其他_____ ☐ 生涯規劃教育 ☐ 環境教育 ☐ 品德教育 ☐ 防災教育 <u>食農教育</u> ☐ 多元文化教育 ☐ 海洋教育 ☒ 生命教育 ☐ 戶外教育 ☐ 科技教育 ☐ 法治教育 ☐ 國際教育				
施作課堂	彈性課程	施作總節數	2	教學對象	☒ 國民小學____年級 ☐ 國民中學____年級 ☐ 高級中學____年級 ☐ 職業學校____年級

1. 課程活動簡介

本課程以「台灣米倉」彰化縣田中鎮的在地風情為核心，引導一年級學生從生活周遭的農田出發，建立與土地的深厚連結。課程首先帶領學生探索餐桌上的米飯來源，體會農人辛勞；接著結合地方盛事「田中鎮稻草人藝術節」，透過簡報與經驗分享，引導孩子用心觀察四季與環境變化，理解農業永續與珍惜糧食的價值。

為了帶給低年級孩子更豐富的視野，課程選用《安妮新聞》——「土地會說話，它的語言就是花」作為文本。我們運用 AI 工具 Google NotebookLM 將內容轉化為適合一年級理解的簡明文本與語音摘要，透過聽覺與視覺雙管齊下，讓學生了解土地孕育萬物的多元面貌。最後，學生將透過學習單化身為土地發聲，並在與《國語日報》的對比遊戲中，感受美感排版，培養環境感恩之心與初步的媒體素養。

2. 課程目標

1. 培養多文本識讀的能力。
2. 提升觀察周遭環境四季色彩與景觀變化的能力，並能體會不同季節的自然之美。
3. 引導及培養媒體識讀的能力。
4. 透過化身為「土地」角色的實作，培養對土地的同理心與感恩之情。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果





土地會說話，它的語言就是「花」。——甲姓：高陳麗

臺灣是一個很神奇的小島，有的地方是熱熱的，有的地方是涼涼的，所以到處都開滿了漂亮的花兒。這些花兒不只長得很美，還讓世界各國的人們都讚美了！

蝴蝶蘭：臺灣的蝴蝶蘭，像一隻隻漂亮的小蝴蝶，停在樹枝上休息，所以大家都叫它「蝴蝶蘭」。臺灣的蝴蝶蘭，像一隻隻漂亮的小蝴蝶，停在樹枝上休息，所以大家都叫它「蝴蝶蘭」。

非洲菊：臺灣的非洲菊，像一朵朵太陽一樣，所以大家都叫它「太陽花」。它有紅、黃、橘等多種顏色，看起來就像是在對大家哈哈笑，代表著快樂與快樂。牠們的泥土裡有營養，陽光也很多，所以這裡的非洲菊開得最茂盛了！

我聽見土地對我說：「玉屯你吃
心菜，出來吃」

好好珍惜土地，我們好愛它（稻米、花草）
我相信如果土地說話，一定會告訴我們！

土地會說話，它的語言就是「花」。——甲姓：歐志

臺灣是一個很神奇的小島，有的地方是熱熱的，有的地方是涼涼的，所以到處都開滿了漂亮的花兒。這些花兒不只長得很美，還讓世界各國的人們都讚美了！

蝴蝶蘭：臺灣的蝴蝶蘭，像一隻隻漂亮的小蝴蝶，停在樹枝上休息，所以大家都叫它「蝴蝶蘭」。臺灣的蝴蝶蘭，像一隻隻漂亮的小蝴蝶，停在樹枝上休息，所以大家都叫它「蝴蝶蘭」。

非洲菊：臺灣的非洲菊，像一朵朵太陽一樣，所以大家都叫它「太陽花」。它有紅、黃、橘等多種顏色，看起來就像是在對大家哈哈笑，代表著快樂與快樂。牠們的泥土裡有營養，陽光也很多，所以這裡的非洲菊開得最茂盛了！

我聽見土地對我說：「玉屯你吃
心菜，出來吃」

人們把心裡的煩惱，讓土地吸收，所以土地是我們的。
要有好日子，我們才能欣賞花，所以我們也要好好珍惜土地，並好好保護它。

2.PPT標題：「聽！土地再說話！」先讓學生思考「如果你能聽見，你覺得土地在說些什麼？」

老師提示：不用急著回答，等我們上課完，再回來想想這個問題的答案。

二、介紹田中鎮-台灣米倉暨稻草人藝術節（20分鐘）：運用PPT、影片教學

1.利用學生吃中餐照片引發興趣，介紹田中鎮地名的由來，並觀察PPT裡稻田的四季變化照片。

2.收割後，剩下的稻草去哪兒了？剩下的稻草有沒有其他的用途呢？利用「秋收冬藏 田中稻草人藝術節」影片，讓學生明白稻草也能變成藝術品。

3.小總結：從土地生長出的稻米，變成好吃的米飯。剩下的稻草，在人們的巧思下，變成另外一種美的形式展現。再問一次：想想看，土地會跟我們說什麼？

三、土地亦能開出美麗的花（30分鐘）：運用PPT、語音摘要、學習單教學

1.聆聽文本的語音摘要（時間約1分10秒）。

2.教導學生認識文章中的標題，透過先看「標題」，可以快速掌握文本的重點。

3.標題亦可以將文本分段，本篇文章共有五個標題，分別介紹五種花朵：請學生閱讀一段後，老師再提問相關問題。

4. 小總結：台灣的土地會說話，花朵就是他的語言。下次散步時，仔細觀察四周環境，找找它們的蹤影。

四、完成學習單（10分鐘）：運用PPT、學習單教學

1.釐清問句中「我聽見土地跟我說」，這一句到底是誰在說話？是「我」？還是「土地」？

2.老師與學生模擬「我與土地」對話，再完成學習單。

四、小遊戲（8分鐘）：運用PPT、安妮新聞教學

1.找找PPT上的圖片，出現在報紙的哪一頁？

2.根據圖片中花朵的特色，你認得出它們分別是什麼花嗎？

五、認識安妮新聞（9分鐘）：運用報紙教學

1.讓學生隨意翻動報紙，觀察「安妮新聞」和平時看的國語日報，有什麼不同的地方？

2.學生發表自己的發現，以及「安妮新聞」最吸引他之處。

3. 教學觀察與反思

(1)低年級專注力時間較短，本次課程利用 AI 工具 (Google NotebookLM) 將深奧的《安妮新聞》簡化並轉化為語音摘要。在教學中穿插動態影片與生動的語音導讀，多感官的刺激成功吸引了一年級學生的注意力，大幅提升了他們的學習興趣與文本理解速度。

(2)從學生每日接觸的營養午餐出發，能有效引發孩子認識家鄉的渴望。透過連結田中鎮農會自 2015 年起舉辦的「稻草人藝術節」，成功喚醒學生的生活經驗。孩子們不僅理解了珍惜糧食的意義，更深刻體會到「原以為無用的廢棄稻草，在人類巧思下也能展現美感」的永續創新觀念。

(3)透過語音摘要、文本共讀與階梯式提問，學生能順利掌握各種花卉的特色。本班學生的語文程度佳，在進行「我聽見土地跟我說」的活動時，全班皆能馬上反應並切換認知，明白此時發言的角色是「土地」而非人類。

(4)在引導學生變換身分、從土地角色出發的實作中，原期望一年級學生能說出：「希望人們珍惜由土地生長出的資源」或「很開心大家把飯吃光光」等深化珍惜與永續的語句。然而實際執行後，發現僅有一、兩位學生能體會到「珍惜」層面；其餘多數孩子仍停留在較直覺、單向的思維，多表示「謝謝人們幫我澆水」、「謝謝人類種出美麗的花」。

(5)低年級學生的同理心發展多從「自身受到的照顧」出發，因此容易產生「謝謝人類照顧我」的反射性思考。未來的對策應在課程中加入更具對比性的情境引導（例如：展示土地被亂丟垃圾、剩食傾倒的圖片，對比土地長出美麗花稻的豐收畫面），透過具體情境的「心理對比」，引導孩子深刻感受土地的「委屈」與「驕傲」，進而深化同理心的表達。

(6)本課程結合了閱讀、美感與生命教育，未來可與學校的環境教育、生活課程進行長期整合。例如：在班級推動長期的「午餐光盤行動」，將課堂上的「珍惜」轉化為每日的生命實踐，讓在地情懷與永續意識在孩子心中真正扎根。