

成果報告書

執行教師： 宋曉婷 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果 (如有請附上)

三、同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	桃園市桃園區慈文國民小學
授課教師	宋曉婷
教師主授科目	慈文閣 do 家
班級數	37 班
學生總數	964 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	比一比，找一找，哪裡不一樣？			
報紙期數 / 頁數	2023 . 5 . 10 整份報紙	文章標題	2023 . 5 . 10 整份報紙	
施作課堂 (如：國文)	閱讀	施作總節數	3	教學對象 ☒ 國民小學 三 年級 ☐ 國民中學 _____ 年級 ☐ 高級中學 _____ 年級 ☐ 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介

《比一比，找一找，哪裡不一樣？》課程介紹：此課程是一個結合實際報紙版面分析和創作的課程，將帶領學生深入瞭解《安妮新聞》和《國語日報》的版面設計，同時激發學生的創作潛力，培養學生的編輯和設計美感。

安妮新聞與國語日報版面解析：

首先，我們將深入研究《安妮新聞》和《國語日報》的版面結構。通過分析這兩份報紙的標題設計、欄目安排、主圖片選擇以及廣告配置，學生將了解到版面設計如何影響讀者的閱讀體驗，以及如何突顯報紙的特色。

自創報紙版面課程內容：

在這之後，我們將引導學生進入實際的報紙版面創作過程。學生將嘗試設計引人注目的標題，選擇主圖片以強化版面視覺效果，合理安排各個欄目，並巧妙整合廣告，使版面呈現出一種統一而有趣的風格。

透過實際動手操作，學生將有機會構建屬於自己的報紙版面。老師會提供及時反饋和指

導，讓學生完善自己的作品。

理解版面設計原則：瞭解各種版面設計元素的基本原則，包括標題、副標題、主圖片、字體選擇等。

分析不同報紙風格：通過對《安妮新聞》和《國語日報》版面的深入分析，理解不同報紙的風格和定位。

實踐報紙版面創作：學以致用，動手實際創作你自己的報紙版面，並從中提升你的設計和編輯技能。

這個課程旨在結合理論和實踐，讓學生對報紙版面設計更有感。讓我們一同開啟這場創意的報紙版面冒險！

2. 課程目標（條列式）

- (1)了解認識報紙的形式
- (2)比較安妮新聞與國語日報二種報紙的異同
- (3)創作自己的報紙

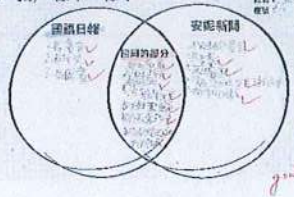
執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片（請提供 5-8 張）



找一找，一樣不一樣！



2. 課堂流程說明

【第一堂請介紹報紙版面的構成項目】

標題 (Headline) : 標題是吸引讀者注意力的重要元素，通常使用大字體和醒目的顏色。標題應簡潔而能概括新聞要點，勾勒出文章的主題。

副標題 (Subheadline) : 在一些複雜的新聞中，副標題用來進一步補充標題，提供更多信息，讓讀者對新聞內容有更清晰的了解。

版頭 (Masthead) : 版頭通常位於報紙的頂部，包含報社的名稱、標誌和出版信息，是報社的識別標誌。

欄目 (Sections) : 報紙版面常被分為不同的欄目，如國際、國內、財經、文化、體育等。每個欄目有特定的版塊，方便讀者快速找到感興趣的內容。

主圖片 (Main Image) : 主圖片一般位於版面的突出位置，用來吸引讀者，特別是那些以視覺為主要感知方式的讀者。圖片應與新聞主題相關。

新聞文章 (News Articles) : 新聞文章佔據版面的主要部分，應按照新聞的重要性和讀者的關注度進行編排。通常以列或欄的形式排列。

引言 (Lead) : 引言是新聞文章的開頭，應包含最重要的信息，以吸引讀者繼續閱讀。

廣告 (Advertisements) : 報紙版面通常包含廣告，這些廣告可能是全版、半版或更小的尺寸，它們與新聞內容交錯排列。

【第二堂比較二種報紙的版面構成異同】

讓我們比較兩種報紙的版面構成，假設我們選擇《國語日報》和〈安妮新聞報〉作為比較對象。

異同比較：

版頭和標題：《國語日報》的版頭可能強調中文文化，標題可能使用傳統的漢字風格，吸引中文學習者。而〈安妮新聞報〉的版頭可能更現代化，標題風格可能更注重新聞的即時性。

欄目和版面結構：《國語日報》可能有更多涵蓋文化、歷史、語言等面向的欄目，版面可能呈現較多的文學風格。而〈安妮新聞報〉可能更注重實事報導，欄目可能以新聞、社會、科技等為主。

主圖片和視覺元素：《國語日報》的主圖片可能涉及中文文化、藝術或傳統活動，視覺元素可能強調傳統美感。而〈安妮新聞報〉的主圖片可能更注重新聞事件，視覺元素可能更現代化，運用現代攝影和圖形設計。

新聞文章和風格：《國語日報》的新聞文章可能以深度報導、文學評論為主，風格可能較為莊重。〈安妮新聞報〉的新聞文章可能更注重即時性，風格可能更輕鬆且直接。

廣告和位置：廣告在兩份報紙中可能有所不同，例如《國語日報》的廣告可能涉及文學出版品、藝術活動等，而〈安妮新聞報〉的廣告可能更多涉及消費品、科技產品等。廣告的位置也可能有區別，根據報紙的整體風格和讀者的期望。

總的來說，不同報紙的版面構成受到報紙定位、讀者定位和主題定位等多方面因素的影響，因此在進行比較時需要具體考慮各種面向，以深入了解它們在版面設計上的異同。

【第三堂請依照自己的喜好創作自己的報紙】可以自訂報頭例如：《美好新聞》……

二、教學觀察與反思

1. 了解認識報紙的形式

在進行課程目標為「了解認識報紙的形式」的教學觀察與反思中，首先進行了對報紙的形式結構的介紹，包括標題、版頭、欄目、主圖片等元素。透過學生的觀察和討論，發現學生在一開始對報紙的結構並不完全了解，因此在教學中特別強調了這些元素的功能和互動關係。觀察結果顯示，在課堂中運用實例和小組討論的方式，學生對於報紙結構的理解有了明顯的提升。課堂中發現，教學過程中應更注重讓學生參與實際操作，加上報紙版面的拼圖分組遊戲更能讓學生觀察與感受版面區塊的設計進而在創作自己的報紙時更有想法。

2. 比較安妮新聞與國語日報二種報紙的異同

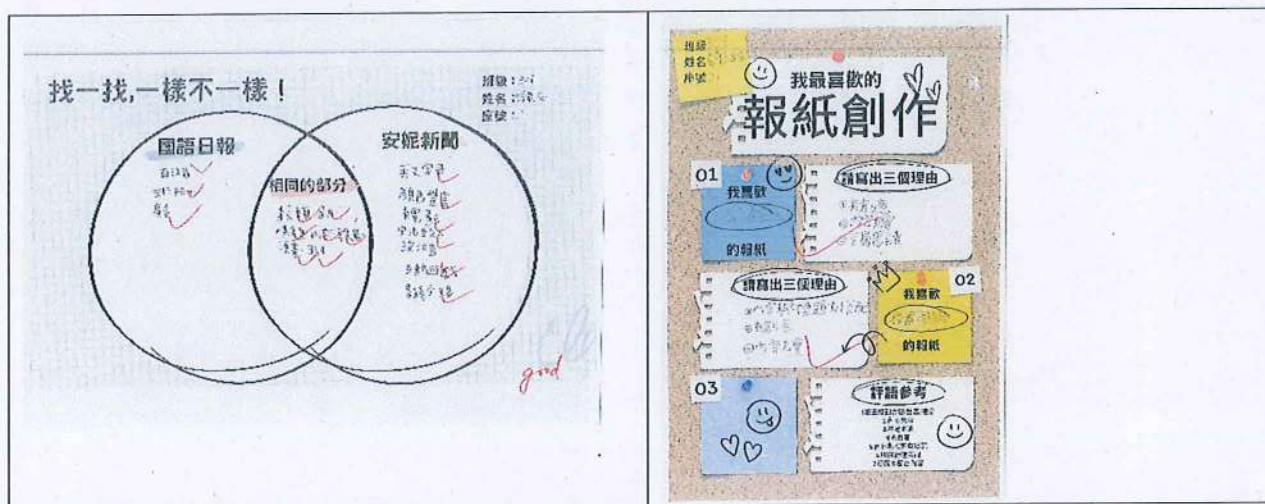
在進行課程目標為「比較安妮新聞與國語日報二種報紙的異同」的教學觀察與反思中，學生透過分析兩份報紙的版面、風格和內容，有了對於不同報紙的辨識能力。在小組

討論中，學生能夠就報紙的目標讀者、報導方式等方面提出自己的想法。課程中發現應更加注重引導學生從不同角度思考報紙的設計和內容，例如了解報社的定位、報導風格，以及目標讀者的需求。同時，鼓勵學生提出自己的觀點，促使更深層次的思考。

3. 創作自己的報紙

在進行課程目標為「創作自己的報紙」的教學觀察與反思中，學生通過實際動手創作報紙版面，展現了他們對於前兩個目標的理解和應用。在創作過程中，學生積極運用課堂所學的報紙結構和設計原則，呈現了自己獨特的風格。課堂中發現，課程的創作階段應更多考慮到學生的興趣和特長，鼓勵他們在報紙中表現個性。同時，提供更多關於報紙編輯和設計的技巧，以提高學生的實際操作能力。此外，進一步強化學生對於報紙設計的思考，使他們能夠更自信地應對未來的創作挑戰。

三、學生學習心得與成果



找一找,一樣不一樣!

班級: 301
姓名: 徐晨芯
座號: 17

國語日報

有注音

字比較小

廣告

相同的部分

報頭、圖片

標題、內容、報眉

漫畫、日期

安妮新聞

英文字母

顏色豐富

有電影片

字比較大

沒注音

互動、遊戲

書籍介紹

good

找一找,一樣不一樣!

班級: 301
姓名: 黃允宜
座號: 14

國語日報

有廣告 ✓
有注音 ✓
有故事 ✓
有食物 ✓
沒有英文字 ✓

相同的部分

報頁 ✓
都有圖片 ✓
有漫畫 ✓
都有日期 ✓
互重遊處 ✓

安妮新聞

有電影 ✓
顏色比較花 ✓
圖片比較多 ✓
有英文字 ✓
紙張比較長 ✓

good

找一找,一樣不一樣!

班級: 301

姓名: 鄭宇和

座號: 02

國語日報

有注音
有廣告
有食物
有故事

相同的部分

都有圖片
都有報頭
都有漫畫
都有日期
都有遊戲

安妮新聞

沒有注音
有英文字
有電影
有景色
有車
有交
有花
圖片
紙張
比較
長

good

班級 306
姓名 吳騰杰
座號 03



我最喜歡的

報紙創作

01

我喜歡

校園與生命

的報紙



請寫出三個理由

- ① 內容與標題有搭配
- ② 內容充實
- ③ 版面舒適美觀

請寫出三個理由

- ① 容易閱讀
- ② 有創意
- ③ 插圖有配合內容



02

我喜歡

學習白話文

的報紙

03



評語參考

1. 版面規劃合理/豐富/適當
2. 內容充實
3. 容易閱讀
4. 有創意
5. 內容與標題有搭配
6. 版面舒適美觀
7. 插圖有配合內容



班級 346班
姓名 董毓斌
座號 25



我最喜歡的

報紙創作

01

我喜歡

創造藝術

的報紙



請寫出三個理由

- 1 有創意。
- 2 版面舒適美觀。
- 3 插圖有配合內容。

請寫出三個理由

- 1 容易閱讀。
- 2 插圖有配合內容。
- 3 有創意。



02

我喜歡

校園與生命

的報紙

03



評語參考

- 1.版面規劃合理/豐富/適當
- 2.內容充實
- 3.容易閱讀
- 4.有創意
- 5.內容與標題有搭配
- 6.版面舒適美觀
- 7.插圖有配合內容



班級 306
姓名 黃泓睿
座號 08



我最喜歡的

報紙創作

01

我喜歡

世界真美麗

的報紙



請寫出三個理由

1. 容易閱讀
2. 有創意
3. 插圖有配合內容

請寫出三個理由

1. 版面規劃合理/豐富/適當
2. 有創意
3. 內容充實

02

我喜歡

小體休閒新聞

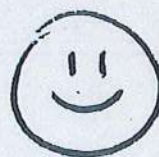
的報紙



03

評語參考

1. 版面規劃合理/豐富/適當
2. 內容充實
3. 容易閱讀
4. 有創意
5. 內容與標題有搭配
6. 版面舒適美觀
7. 插圖有配合內容



班級: 306
姓名: 吳宇誌
座號: 18



我最喜歡的

報紙創作

01

我喜歡

創造藝術

的報紙



請寫出三個理由

1. 內容充實。
2. 有創意。
3. 插圖有配合內容。

請寫出三個理由

1. 內容充實。
2. 內容和標題有搭配。
3. 容易閱讀。



02

我喜歡

校園與生命

的報紙

03



評語參考

1. 版面規劃合理/豐富/適當
2. 內容充實
3. 容易閱讀
4. 有創意
5. 內容與標題有搭配
6. 版面舒適美觀
7. 插圖有配合內容



班級 306
姓名 鄭羽桐
座號 15



我最喜歡的

報紙創作

01

我喜歡

美妙新聞

的報紙

請寫出三個理由

1. 色彩豐富。
2. 版面漂亮。
3. 花邊到位。

請寫出三個理由

1. 色彩好看。
2. 內容又合氣題。
3. 花邊到位。

02

我喜歡

創造藝術

的報紙

03

評語參考

1. 版面規劃合理/豐富/適當
2. 內容充實
3. 容易閱讀
4. 有創意
5. 內容與標題有搭配
6. 版面舒適美觀
7. 插圖有配合內容



美妙新聞



袁校與生命



培養統整思辨力 提升學習能量

1. **Identifying the problem** – the first step in the process is to identify the problem that needs to be solved. This involves understanding the current situation and the goals that need to be achieved.

2. **Generating ideas** – once the problem is identified, the next step is to generate ideas for solving it. This involves brainstorming and coming up with as many potential solutions as possible.

3. **Evaluating ideas** – the next step is to evaluate the ideas generated in the previous step. This involves comparing the ideas against the goals and identifying the most promising ones.

4. **Implementing the solution** – once the most promising idea has been identified, the next step is to implement it. This involves putting the idea into action and monitoring the results.

5. **Evaluating the results** – the final step in the process is to evaluate the results of the solution. This involves comparing the results against the goals and identifying any areas for improvement.

[illegible]

學習權交給學生 教出自學力

「吾人今日之研究，固非爲研究而研究，乃爲救國而研究也。吾人今日之研究，固非爲研究而研究，乃爲救國而研究也。吾人今日之研究，固非爲研究而研究，乃爲救國而研究也。」



成羣生長貌似綠色瀑布





Drum Roll, Please:

5 漫畫

國語日報

中華民國112年10月4日／星期三



米士特熊

編繪／米士特熊



少量多餐且規律的飲食，可避免空腹過久引發嘔吐。

中華民國112年10月4日／星期三

國語日報

生活 4

不公平 大人玩遊戲不會被限制

文／鍾世明（臨床心理師）

開心交誼廳
討厭鬼不要來

大人最尊重標準道理，每次講一了。自己可以隨便講就生氣，說你用，卻規定你只能用一下子，這也太不公平了。

小宇一定不能屈服，要跟爸媽吵到底！

明明：是爸媽不講滑手機！

愛頂嘴，說不過就說「爸媽說了算」。如果下次他們又這樣，就不要跟他們講太多，偷玩就好，反正爸媽也在滑手機！

討厭鬼
驚倒忙

小事

我喜歡玩手機遊戲和遊戲機，但爸媽規定要寫完作業才能玩，而且晚上九點以前要上床睡覺。可是事情做完就很晚了，剩下的時間這麼少，還玩不盡興就要睡覺了。

我跟爸媽說，同學的爸媽都不會限制同學玩遊戲，也不會罵同學；結果他們說，不然我去當別人家小孩好了。我覺得很不公平，爸媽想用手機就用手機，沒有時間限制。為什麼爸媽可以，我卻不行？



Poca

登革熱新增2542例 創單週新高

文·攝影/鄭元春 (臺灣博物館前植物學組長)



▲裡白的休眠芽帶有少許褐色鱗片。
▶裡白成群生長如綠色瀑布。



裡白類是一群大型的蕨類植物，它們有匍匐狀的根莖，葉子直挺挺的從地面冒出，葉軸與兩側分列的羽片延展到相當程度後，就會暫停生長，並在葉軸頂端長出休眠芽，一段時間後，再持續伸展長高。由於所有成員的葉背或多或少呈現綠白或淡綠色，而葉背就是葉裡，「裡白」之名因此誕生。

臺灣的裡白類共四種，經常成群生長在路旁斜坡或樹林邊緣，它們還有一項共同特徵，就是孢子囊群沒有苞膜保護，每一圓



愛惜海洋

湖光水色 楊廷驊，新竹縣上智小學四年A班

水裡生物，沙魚

鯊魚幫

鄭秉宸，嘉義縣復興國小四年甲班

聽到「鯊魚幫」，你腦中是不是會浮現一群張著血盆大口的鯊魚，準備攻擊其他海中生物的畫面呢？我要介紹的鯊魚幫，不是海裡的鯊魚，也不是恐怖的幫派，而是一個午睡集團。

集團裡的每一個人，在飽餐一頓後，會戴上亮橘色的頭套，趴在桌面上，就像鯊魚的盾鱗保護著頭頂，從上俯瞰，集團裡每一個人有如一隻隻潛藏在海平面下的鯊魚，正伺機而動。

鯊魚幫是他們的老大，一聲令下，像煙火般各自炸開！鯊魚幫從漆黑的世界一躍而起，露出一顆顆亮白的牙齒，雀躍的往操場那一抹綠海游去。

最主要的特徵就是羽片基部有短而明顯的羽片柄，其他三種都沒有。

為何稱它為逆羽裡白呢？原來，它的成熟羽片會向下彎曲，好似逆向生長一般，故名。它的族群主要集中在那投縣境，相當獨特。

中華裡白全株長毛，中華裡白的嫩葉因為帶有漂亮曲線，又布滿可愛的褐色鱗片，所以常被剪來當作花材，但這對其族群當然是有危害的，應該適可而止。中華裡白只生長在臺灣的中部、北部與馬祖，分布稍微狹隘，

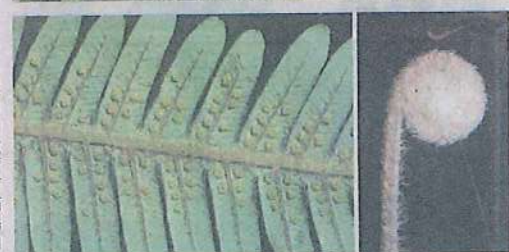
的鱗片就會陸續脫落。

第四種裡白成員就是休眠芽深藏在層層堆疊鱗片中，的鱗片裡白。它是同類中的小矮個，全株長度很少超過兩公尺；它初生的幼葉被許多雙色的鱗片保護，和其他兄弟稍有不同；鱗片裡白的休眠芽冒出後，原本護著它的鱗片就會陸續脫落。



▶逆羽裡白有短而明顯的羽片柄(圖右)，其成熟羽片會向下彎曲(圖左)。

▶中華裡白的嫩葉布滿褐色鱗片(圖右)，孢子囊群被星狀毛圍繞(圖左)。



小娃娃 彭芷柔，新竹縣新湖國小四年五班

外面的世界

大姐生了小娃娃，是個粉妝玉琢的小女嬰。媽媽帶我去大娘家看小娃娃，她的臉、手腳和身體都好小，真可愛。

我好想抱抱她，但是媽媽說小娃娃的身體軟軟的，怕我抱不住讓小娃娃受傷。

我在一旁看著大們操心。