

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺中市私立華盛頓國民小學

執行教師： 陳麗芳 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺中市私立華盛頓國民小學
授課教師	陳麗芳
教師主授科目	藝術人文
實際授課班級數	1 班
實際教授學生總數	35 名

二、課程概要與目標

課程名稱	在林間穿梭				
報紙使用 期數及頁數	第 22 期		文章標題	臺灣特有種鳥類介紹—— 這些鳥全世界只有我們有	
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☐ 閱讀素養教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 無特定議題 ☐ 原住民族教育 ☐ 人權教育 ☐ 家庭教育 ☐ 安全教育 ☐ 其他_____ ☐ 生涯規劃教育 ☐ 環境教育 ☐ 品德教育 ☐ 防災教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 海洋教育 ☒ 生命教育 ☐ 戶外教育 ☐ 法治教育 ☐ 國際教育				
施作課堂	藝術人 文	施作總節數	10 堂	教學對象	☒ 國民小學 6 年級 ☐ 國民中學_____年級 ☐ 高級中學_____年級 ☐ 職業學校_____年級

1. 課程活動簡介

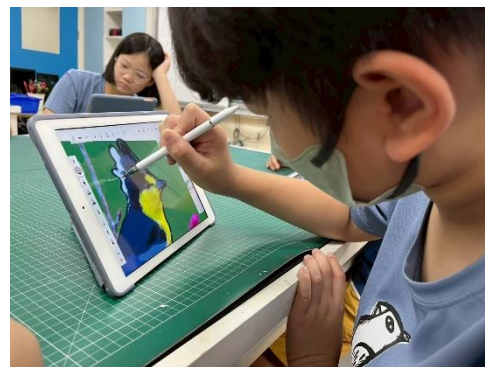
以安妮新聞第 22 期中《臺灣特有種鳥類介紹-這些鳥全世界只有我們有》為課程主軸，讓學生透過平板搜尋台灣特有種的鳥類、其他鳥類的資訊，選擇自己喜歡的鳥類為主軸，將鳥的特徵與圖片進行分析並用平板繪製，到 Canva 中進行編排設計。讓學生從中認識鳥類的造型與特徵、結構，學習平板繪製技巧，繼而將搜尋到的文字資訊，結合所繪製的鳥類作品，進入畫面空間編排設計的技能為課程目標。

2. 課程目標

- 運用搜尋引擎搜尋台灣特有種鳥類特徵介紹。
- 學習平板中電腦繪圖繪技巧。
- 建構圖像與文字的空間設計編排。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



2. 課堂流程說明

- 認識台灣特有種鳥類特徵、造型、色彩與肌理。
- 運用平板繪製鳥類表現技巧。
- 建構空白畫布中的空間設計編排。

3. 教學觀察與反思

- 學生在用平板繪製時，教師要檢查學生設的解析度與尺寸大小，避免造成作品解析度差，在放大輸出時會有低解度的狀況。
- 運用 Canva 進行空間版面編排設計時，需提醒學生文字與圖片的關係，主標與副標的差異性，提醒學生版面排版要預留空間，避免造成視覺觀感壅塞情形。