

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺東縣池上鄉萬安國民小學

執行教師： 林佳玉 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺東縣池上鄉萬安國民小學
授課教師	林佳玉
教師主授科目	生活課
實際授課班級數	實際授課 1 班
實際教授學生總數	實際教授 5 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	有您真好-我和家人能溝通				
報紙使用 期數及頁數	安妮新聞 123 第 1 期， 第 2、3、5、8、10 頁		文章標題	認識自己的情緒 心裡下雨時可以怎麼做？ 情緒卡 好好說話是需要練習的	
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☐ 閱讀素養教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 無特定議題 ☐ 原住民族教育 ☐ 人權教育 ☒ 家庭教育 ☐ 安全教育 ☐ 其他_____ ☐ 生涯規劃教育 ☐ 環境教育 ☐ 品德教育 ☐ 防災教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 海洋教育 ☐ 生命教育 ☐ 戶外教育 ☐ 科技教育 ☐ 法治教育 ☐ 國際教育				
施作課堂	生活課	施作總節數	7	教學對象	☒ 國民小學 2 年級 ☐ 國民中學 _____ 年級 ☐ 高級中學 _____ 年級 ☐ 職業學校 _____ 年級

課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)

從讀報看情緒，用「我訊息」串起家庭溝通

本課程以「報紙閱讀」為核心，帶領學生從媒體識讀延伸至情緒教育與溝通實踐。

活動始於「報紙初體驗」，引導學生建立讀報習慣。接著進入「情緒辨識與圖像表達」，透過報紙 2 版的六種核心情緒進行中英文識讀、插圖神情分析與「超級比一比」動態肢體猜謎；並實踐於報紙 5、8 版，進行跨版面的情緒圖文配對。隨後，學生將透過「情緒曼陀羅創作」，在圖畫紙上具象化六種情緒的表情與動作特徵。

最後聚焦「家庭溝通實務」，由學生寫下真實家庭衝突，並閱讀報紙 3、10 版學習「停、想、行」溝通心法。學生將化身劇作家，運用「我訊息」改寫衝突事件，並進行分組戲劇展演。本課程旨在落實「覺察自我與他人情緒，並在適當時機以我訊息正向溝通」的終身素養。

2. 課程目標（條列式）

1. 學生會觀察表情與動作，判別自己或他人的情緒。
2. 學生會用「我訊息」，表達自己的情緒及想法。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果（請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。）



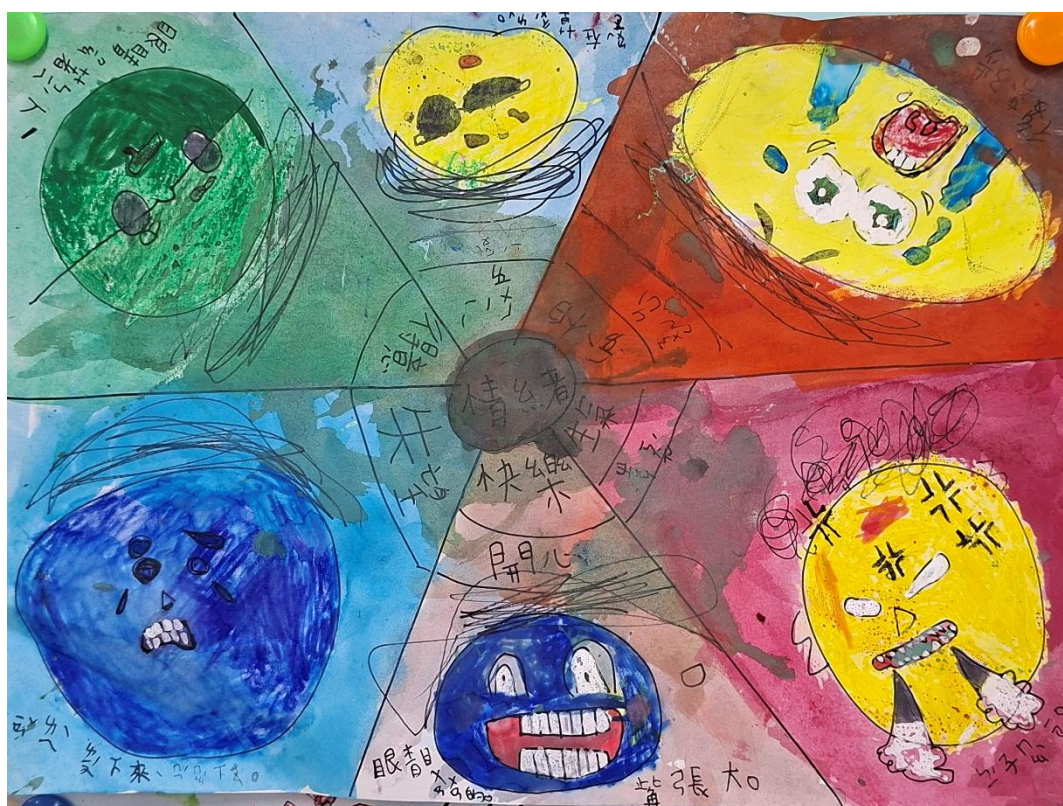
讀報



在 5、8 版的情緒卡上寫上 6 種情緒



在 5、8 版的情緒卡上說說圖片為什麼是這種情緒



畫一畫六種情緒

我是劇作家！

● 情境： 不想玩玩具

● 劇本對白

我

1. 描述行為： 不加想法

剛剛(發生什麼事) 你不是我玩具

2. 說出感受：

讓我覺得(感受) 很生氣

3. 說出行為造成的影響：

因為(原因) 你不是我的話，我會很難受

所以造成(什麼結果) 完全

4. 提出解決方法：

我希望 我寫完作業再玩10分



分組演出同學寫的小短劇

2. 課堂流程說明

一、讀報：教會學生讀報紙。

二、2 版常見的 6 種情緒：

甲、讀 6 種情緒的中英文。

乙、每讀一種情緒，詢問插圖有什麼表情、動作。

丙、超級比一比：抽卡表演，讓其他人猜情緒。

丁、在 5、8 版上選擇 6 張圖，分別填上 6 種情緒。

三、畫一畫六種情緒：在圖畫紙的中心畫一個原，寫上情緒。再把周遭的空間分成六格，分別寫上六種情緒，畫上六種情緒的插圖，寫上各個情緒的表情及動作。

四、我和家人能溝通

甲、想一想，在小紙條上寫下和家人的衝突事件經過。

乙、閱讀 3 版、10 版：說說報紙上教你的溝通方法-停、想、行(我訊息)

丙、我是劇作家：抽一張同學寫的衝突事件，將其改寫成「我訊息」的戲劇對話。

丁、分組演出同學寫的小短劇。

總結：觀察他人與自己的情緒，在適當的時間用我訊息表達。

3. 教學觀察與反思 (遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。)

- 學生從未接觸過報紙，讓原本以為可以 5 分鐘帶過的讀報，整整花了 1 節課從報頭、翻閱方式、版面在哪裡.....等細節一一解說。這個過程雖繁瑣，但有助於學生：不會把報紙一張張拆開；可以在拆開使用過 5、8 板後再把報紙折回去；翻到老師指定的版面做閱讀。
- 學生很喜歡超級比一比、畫圖、角色扮演等教學活動，反應相當熱烈，有點欲罷不能，可以繼續類比使用。