

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 花蓮縣中城國小

執行教師： 裘博煊 教師

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	花蓮縣玉里鎮中城國民小學
授課教師	裘博煊
教師主授科目	國語、數學、彈性、綜合、美術
實際授課班級數	四年忠班
實際教授學生總數	20 名

二、課程概要與目標

課程名稱	SEL社會情緒學習——透過閱讀探索自我與情緒				
報紙使用 期數及頁數	第 <u>特刊一期</u> ，第 <u>2.4.8</u> 頁		文章標題	認識自己的情緒、我是什麼樣子、看圖說情緒	
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☒ 閱讀素養教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 無特定議題 ☐ 原住民族教育 ☐ 人權教育 ☐ 家庭教育 ☐ 安全教育 ☐ 其他_____ ☐ 生涯規劃教育 ☐ 環境教育 ☒ 品德教育 ☐ 防災教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 海洋教育 ☐ 生命教育 ☐ 戶外教育 ☐ 科技教育 ☐ 法治教育 ☐ 國際教育				
施作課堂	綜合	施作總節數	2	教學對象	☒ 國民小學<u>四</u>年級 ☐ 國民中學_____年級 ☐ 高級中學_____年級 ☐ 職業學校_____年級

1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)

本課程以《安妮週報特刊一 - 情緒教育》為教材，結合 SEL (社會情緒學習) 理念，透過早自習閱讀與一堂綜合課程，引導學生在閱讀、思考與分享中發展自我覺察與情緒表達能力。

課程開始先安排學生於早自習進行自由閱讀，讓學生依興趣選擇內容，建立自主閱讀習慣並初步接觸情緒主題。接續進行三個單元教學：「認識自己的情緒」引導學生連結生活經驗並分享情緒感受；「我是什麼樣子」活動中，學生先自我書寫，再向三位同學蒐集他人眼中的自己，比較自我認知與外在觀點的差異，並透過同儕回饋建立正向支持；「看圖說情緒」則

以開放式圖片引導學生從不同角度解讀情緒，理解情緒感受具有多元性與個別差異。整體課程強調表達、傾聽與同理，促進班級正向互動與情緒理解能力。

2. 課程目標（條列式）

培養學生辨識與表達自身情緒的能力。

增進學生自我覺察，認識自己的特質與優勢。

學習尊重他人的不同感受與觀點，培養同理心。

透過閱讀與分享，提升口語表達及傾聽能力。

建立正向班級互動，營造支持與鼓勵的班級氛圍。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果（請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。）



2. 課堂流程說明

一、早自習閱讀（約 4 次）

- 發放《安妮週報特刊－情緒教育》。
- 利用早自習 20 分鐘自由閱讀，學生可依興趣閱讀不同單元，培養自主閱讀習慣。

二、主題課程（一）：認識自己的情緒

- 閱讀指定內容。
- 引導學生思考生活中的情緒經驗。
- 邀請學生分享自己的情緒經驗與因應方式。

三、主題課程（二）：我是什麼樣子

- 學生先獨立書寫約 5 分鐘，描述自己眼中的自己。
- 向三位同學蒐集「別人眼中的我」。
- 分享自我認知與他人觀點的異同。
- 台下同學給予正向回饋與鼓勵。

四、主題課程（三）：看圖說情緒

- 觀察報紙圖片。
- 分享自己從圖片感受到的情緒及原因。
- 討論不同答案產生的原因，理解情緒沒有唯一標準答案。

3. 教學觀察與反思（遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。）

1. 本次課程以閱讀結合分享的方式進行情緒教育，學生參與度相當高，尤其在分享活動中十分踴躍，願意主動表達自己的想法，也能認真傾聽同學的觀點。
2. 課堂中最大的收穫，是發現同一張圖片、同一個問題，每位學生都可能有不同的情緒解讀與生活經驗，讓學生理解每個人的感受都值得被尊重。
3. 在「我是什麼樣子」活動中，學生透過自我描述及同儕回饋，開始看見自己不同面向的特質，也在同學的正向鼓勵中建立自信與需要調整的地方。