

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 高雄市明誠中學附屬雙語小學部

執行教師： 黃淳敏 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	天主教高雄市明誠高級中學附設實驗小學
授課教師	黃淳敏
教師主授科目	音樂、美術、本土語
實際授課班級數	2
實際教授學生總數	50

二、課程概要與目標

課程名稱	慧智平和多彩的世界				
報紙使用 期數及頁數	第 5 期，待在家裡，為世界上色				
課程融入 議題	■ 性別平等教育 ■ 閱讀素養教育 □ 能源教育 □ 資訊教育 □ 無特定議題 □ 原住民族教育 ■ 人權教育 □ 家庭教育 □ 安全教育 □ 其他_____ □ 生涯規劃教育 □ 環境教育 □ 品德教育 □ 防災教育 □ 多元文化教育 □ 海洋教育 ■ 生命教育 □ 戶外教育 ■ 國際教育 □ 科技教育 □ 法治教育				
施作課堂	3	施作總節數	6	教學對象	國民小學 四 年級

1. 課程活動簡介

【活動一】導入《愛麗絲夢遊仙境》為主題，啟發學生想像空間，融入報紙內的視覺交錯，完成報紙內的「字詞鏈結遊戲」填空，再搭配「色彩及音樂」，將文字設計成不同樣貌並隨著音樂流動貼於教室各處，如音符流動於空間，帶領學生學習沉默與聆聽。【活動二】如何成為一位創意工作者：導讀《安妮新聞》裡，七位台灣設計師心路歷程。鼓勵學生打開感官進行採集，以校園為觀察探索景點路線，採集校園裡字體、建築、景致、建物、聲音，利用 SUND 創作出一首曲子並分享。

【活動三】紀錄自己的風格與色彩，完成《安妮新聞》裡---為世界上色，透過色彩、空間

與物件的搭配，開展想像的美感。透過引導式閱讀，師生共讀《安妮新聞》第 5 期，引領孩子靜心探索圖文，再由教師引導與互動式提問帶孩子聚焦文本，進一步探究生活週遭習以為常的美感，重新認知。

2. 課程目標

- (1)接觸、閱讀、觀察 The Anne Times 這份報紙
- (2)對應課程中的色彩及空間繪製，有更多的理解。
- (3)培養學生創造力。
- (4)老師執行容易，學生能順利理解並完成

三、執行內容與反思(課程實施照片與成果)



最後階段 使用平板操作擴增實境



最後階段 使用平板操作擴增實境



最後階段 使用平板操作擴增實境



最後階段 使用平板操作擴增實境

2. 課堂流程說明

【活動一】導入《愛麗絲夢遊仙境》為主題，啟發學生想像空間，融入報紙內的視覺交錯，完成報紙內的「字詞鏈結遊戲」填空，再搭配「色彩及音樂」，將文字設計成不同樣貌並隨著音樂流動貼於教室各處，如音符流動於空間，帶領學生學習沉默與聆聽。【活動二】如何成為一位創意工作者：導讀《安妮新聞》裡，七位台灣設計師心路歷程。鼓勵學生打開感官進行採集，以校園為觀察探索景點路線，採集校園裡字體、建築、景致、建物、聲音，利用 SUND 創作出一首曲子並分享。

【活動三】紀錄自己的風格與色彩，完成《安妮新聞》裡---為世界上色，透過色彩、空間與物件的搭配，開展想像的美感。透過引導式閱讀，師生共讀《安妮新聞》第 5 期，引領孩子靜心探索圖文，再由教師引導與互動式提問帶孩子聚焦文本，進一步探究生活週遭習以為常的美感，重新認知。

3. 教學觀察與反思

- (1) 課程方向明確，容易操作，從導讀中能激發學生更多想法。
- (2) 《安妮新聞》是一份非常好延伸的教材，也能即時回饋學生學習成效並增加課堂價值，還能成為校園布置及教室布置非常好的作品。