

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位：金陵女中

執行教師： 連千惠 教師

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、 同意書

成果報告授權同意書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	金陵學校財團法人新北市金陵女子高級中學
授課教師	連千惠
教師主授科目	生命教育
實際授課班級數	3 班
實際教授學生總數	111 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	陪一顆心，走一段路。				
報紙使用 期數及頁數	第 18 期	文章標題	全版		
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☒ 閱讀素養教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 無特定議題 ☐ 原住民族教育 ☐ 人權教育 ☐ 家庭教育 ☐ 安全教育 ☐ 其他_____ ☒ 生涯規劃教育 ☐ 環境教育 ☐ 品德教育 ☐ 防災教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 海洋教育 ☒ 生命教育 ☐ 戶外教育 ☐ 科技教育 ☐ 法治教育 ☐ 國際教育				
施作課堂	生命教育	施作總節數	8	教學對象	☐ 國民小學_____年級 ☐ 國民中學_____年級 ☒ 高級中學 10 年級 ☐ 職業學校_____年級

1. 課程活動簡介

扣合《安妮新聞》第 18 期「人生的可能性」核心概念，引導學生經歷一場從外在視覺到內在價值的終極關懷之旅，感受自己內心的真實觸動。課程依循四個層次遞進展開：

- (1) 集體創作：透過「怪獸接龍」體驗手繪樂趣與創意激盪過程，再藉由 AI 圖像生成，突破傳統視覺框架，看見人機共創的價值與感動。
- (2) 尋找共鳴：A.從安妮新聞中，找到會讓你「停下來的句子」。
B.校內書展尋找讓你「停下來的人物」故事，透過典範啟發有感未來想像。
- (3) 價值傳承：探討跨世代青銀共好的案例，看見上一代傳承給我們的人生智慧與價值，進而思考自己未來要播種與創造給後代的是什麼。
- (4) 生命轉譯：邀請學生回想這學期的自己，從安妮新聞裡的文字或是自己的學習單中，挑出對生命的領悟，以創意書法呈現，展現對生命領悟的創作表現。

2. 課程目標

- (1) 體驗共創的力量：透過怪獸接龍與 AI 技術，消除繪畫恐懼，體驗創作與美的驚喜。
- (2) 探尋生命的共振：藉由刊物及書展書籍，探詢自己想對世界貢獻的價值與影響力。
- (3) 延續跨世代價值：從青銀共好案例看見傳承意義，思考自己能播種給下一代的價值。
- (4) 視覺化生命情懷：透過《安妮新聞》文字呼應與內在願景，將感悟轉為創意書法。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果

(1) 怪獸接龍集體創作，手繪稿經 AI 轉化為精緻圖像，體驗從混亂到和諧的共創力量與感動。



↑ 大家輪流接龍繪製怪獸，黑板展示全班作品。



↑ 將手繪原稿轉化為 AI 圖像，加上學習單文字連結自我。

(2) 在安妮新聞與校內書展尋找讓你「停下來」的句子與人物，連結內在共鳴與未來想像。

1. 請從「安妮新聞第 18 期」中，找到會讓你「停下來」的句子。

我找到的是：「你的每個選擇，就是你的力量，都可能為世界帶來更多可能。」

1. 請從「安妮新聞第 18 期」中，找到會讓你「停下來」的句子。

我找到的是：「若你期待自己成為嚮往的模樣，必須主動承擔成長的責任，勇敢直面成長的困惑。」



3. 【靈魂的共振】：找一本傳記、散文或職人誌，書裡的人正活出某種讓你「心跳加速」或「心生敬畏」的樣子。

(1) 書名：安妮日記

(2) 他在做什麼？躲避迫害 他在守護或堅持的價值是 猶太人的尊嚴

(3) 未來的你，如果也成就了某種對世界的「貢獻」，你希望那是什麼？

能給周圍的人正能量 (不一定是職業，而是一種價值或影響力)

- (3) 介紹青銀共好、跨世代對話、祖父母節微電影...等，探討跨世代傳承的價值有哪些，並從安妮新聞中找出一種全新的角度，來詮釋這些價值與智慧。



◎ 本期最打動我們的文章有哪些？（請將格子用色筆塗滿）

關於「可能」的探索	把日常作息視為創作的一部分	與永靈的奇蹟和諧共生	版畫藝術家 LaToya Hobbs 的多重生命風景
在混亂中看見可能性	關於「選擇」的提問	連連看大探索	我與我的#Hashtag
談談「反覆試錯」的實驗	吸管的進化	「選擇」是你改變世界的POWER！	好奇心帶我走進廣告的世界
選擇難？不難？	無論要往哪裡去，就傾聽心中呼喊的聲音吧！	「選擇」的多種體驗：三款值得你登入的精彩遊戲	讀一讀，他們眼中的世界
THE DOOR			

◎ 配對遊戲：請各組選擇至少一個長輩的傳承或我們這一代想創造的價值，結合《安妮新聞》vol.18的內容，挑出對應的話語，賦予這個價值全新的可能性以及詮釋。

我們看見到長輩想「傳承」的價值	我們這一代想「創造」的價值
智慧 溫暖 勤 和善 開心 開變 精神 人和人間的溫度 關懷 陪伴 包容 快樂 好奇 氣魄變化 探索 掌握 創造 生命 力量 友善 力量 感恩 包容	公平 細心 自信 專業 善良 金錢 未來 小孩 熱情 友誼 幸福 尊重

生命力：我們的大腦其實討厭拖延

力量：就算失敗，還是可以再站起來

在混亂中多堅持一層，終究會找到清晰的方向

(4) 帶領學生視覺化回顧 2026 年，從安妮新聞或是自己的學習單中，挑出最有感的文字或是心中領悟，以創意書法、真實墨跡，展現自己此刻的生命態度。



如果選擇
是一段旅程
——

愛生活
私心貴方佳

心平氣和

看見彼此的
不同

青春
多敬生活中的
光明黑暗
Love
Be me

為自己
而活

保持善良
Keep kind
Keep love

好好說
再見

相信過得
自己很好

樂其所愛
愛其所擇
不後悔
勇於追求自由

*一陣
勁火爆的
電吉他不

希望

Do my
best

專注於
現在

飛

2. 課堂流程說明

【第一階段：集體創作——怪獸接龍與 AI 共創】

- (1) 創意激盪：發放畫紙，引導學生打破傳統視覺框架，進行班級「怪獸接龍」集體創作。
- (2) 黑板展示：將全班的手繪原稿於黑板張貼展示，感受集體創作的豐富成果。
- (3) 科技轉化：引進 AI 圖像生成技術，將學生的手繪線條原稿轉化為精緻的視覺圖像。
- (4) 文字連結：引導學生撰寫學習單，將 AI 生成的怪獸意象與自我特質進行內在連結。

【第二階段：尋找共鳴——停下來的句子與人物】

- (1) 刊物導讀：閱讀《安妮新聞》第 18 期，引導學生尋找會讓自己「停下來的句子」。
- (2) 書展探尋：搭配校內書展，引導學生於展場中，尋找讓自己「停下來的人物」故事。
- (3) 內在連結：透過學習單記錄這些觸動心靈的文字與典範，開啟對未來的有感想像。

【第三階段：價值傳承——跨世代的青銀共好】

- (1) 案例分享：青銀共好、跨世代對話、祖父母節微電影、繪本...等故事素材介紹。
- (2) 思辨討論：引導全班探討跨世代傳承的意義，反思上一代所傳承給我們的人生智慧。
- (3) 全新詮釋：結合《安妮新聞》的跨領域視角，引導學生搜尋刊物上的文字，用全新的角度來詮釋這些傳統智慧，並思考自己未來想播種給後代的是什麼。

【第四階段：生命轉譯——回顧 2026 的創意書法】

- (1) 視覺化回顧：帶領學生回顧這學期（2026 年）的學習歷程與生活點滴。
- (2) 文字擷取：從《安妮新聞》中的字句或自己先前的學習單中，挑選出此刻最能代表自己心中領悟的文字。
- (3) 藝術實踐：引導學生揮灑墨跡，將這些對生命的領悟與態度，透過創意書法與美感排版視覺化地呈現。

3. 教學觀察與反思

- (1) 這堂課引導學生透過集體創作及 AI 科技克服繪畫焦慮，並在刊物與書展中自主尋找觸動內心的字句和典範。再從青銀共好的案例中討論世代傳承，最終回顧這學期自己對生命的體悟，透過創意書法呈現出來，是第一次嘗試的實驗課程，學生投入程度高。
- (2) 課程整體層次稍多，用科技與美感代替說教，從集體手繪創作、AI 體驗、書展共鳴到世代關懷，最後以書法藝術的實作收尾，內容橫跨藝術、生命教育、資訊、公民等，一個人備課負擔稍重，後續考慮跨科共備，結合各科老師共同教學，更能深化內容。
- (3) 未來考慮邀請長者或書法藝術家進入課堂，與學生直接對話，讓「價值傳承」與「人生的可能性」從紙上談兵進階為面對面的真實互動，盼學生能更理解多元的人生可能性，擴充每一顆心的內在空間與未來想像。