

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新北市立汐止國中

執行教師： 黃心慈 教師

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新北市立汐止國民中學
授課教師	黃心慈
教師主授科目	表演藝術/雙語閱讀(本節課實施安妮新聞)
實際授課班級數	1 班
實際教授學生總數	23 人

二、課程概要與目標

課程名稱	讓專業的來！破解出題四層次				
報紙使用 期數及頁數	第 22 期 · 2-4.8-10 頁		文章標題	台灣古生物研究社、台灣外來種植物+環境倫理、台灣特有種鳥類+賞鳥、福爾摩沙變形記+假消息傳播、自然神明、水妖傳奇	
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☒ 閱讀素養教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 無特定議題 ☐ 原住民族教育 ☐ 人權教育 ☐ 家庭教育 ☐ 安全教育 ☐ 其他_____ ☐ 生涯規劃教育 ☐ 環境教育 ☐ 品德教育 ☐ 防災教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 海洋教育 ☐ 生命教育 ☐ 戶外教育 ☐ 科技教育 ☐ 法治教育 ☐ 國際教育				
施作課堂	1	施作總節數	4-5	教學對象	☐ 國民小學_____年級 ☒ 國民中學 8 年級 ☐ 高級中學_____年級 ☐ 職業學校_____年級

1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)

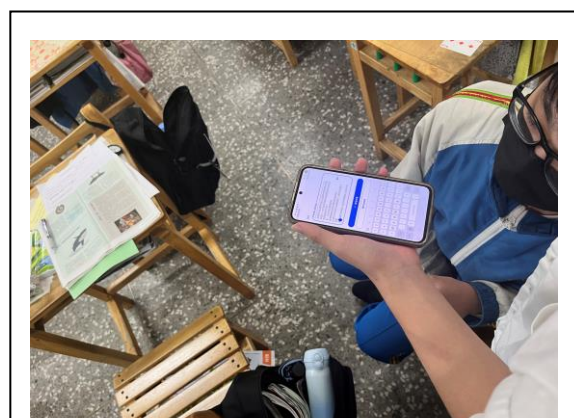
這堂課因為每一篇的文章內容都各異，當時在給他們自由翻閱時就發現大家的目光並非集中，20 幾個人興趣都剛好很分散，所以就定調這次的閱讀主題走多元並進，但是以一個即將面對會考學生的閱讀解讀策略為基礎去設計這次的學習。

2. 課程目標 (條列式)

- 一、 能在閱讀時對各式不曾深入理解的生物或生命的探索與好奇。
- 二、 能依照各自興趣先自己閱讀出題、再自然分組討論各自題目。
- 三、 能知道閱讀測驗出題的不同層次，以及該層次要考的重點。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果 (請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。)



- 一、 課程時間不足：沒能完成到最後 Kahoot 的步驟
- 二、 對高層次的出題，部分學生未能掌握，需要再多一點的引導。

2. 課堂流程說明

第一節課：先發下第 22 期的安妮新聞，《關於臺灣的生命與傳說》，引言並讓學生自由翻閱，第一階段標題與圖畫閱讀，安靜閱讀 10 分鐘後，請學生找出自己目前最有興趣的主題去進行閱讀。閱讀時請學習畫下關鍵訊息，找到重要的字句。之後請跟左右周圍的鄰居用左右介紹這一篇的重點，兩兩一組輪流說明。第一次要說 3 分鐘，所以允許可以看著報紙上的關鍵字。老師示範 3 分鐘的長度，大家都覺得非常可怕一定會詞窮，所以會認真地畫關鍵字。互相講完 3 分鐘版本後，要求濃縮為 1 分鐘版本。藉此精煉出最準確的文章大意。

第二節課：上週大家各自有練習介紹，今天一開始先抽籤把每個主題都抽出一個人來介紹，藉此讓大家熟悉各個主題的大概內容。之後發下第一張學習單，邀請大家寫下該篇文章的 3 個重點，並且練習出兩題單選的選擇題，每題四個選項。這個階段的題目與內容不與其他同學分享，保密。

第三節課：

導入「閱讀理解與思考歷程」的測驗設計，介紹思考歷程的四個層次：

1. 提取訊息 (Retrieving Information)

- 核心能力：找到文本中的特定資訊（如：誰做了什麼？時間、地點）。
- 測驗重點：讀者能否在字面上記住並找出直接陳述的 facts（事實）。

2. 推論訊息 (Inferencing)

- 核心能力：理解字裡行間未直接寫出的含義（如：因果關係、人物情緒、代詞指涉）。
- 測驗重點：讀者能否連結上下文，自行填補資訊的空白。

3. 詮釋整合 (Interpreting and Integrating)

- 核心能力：歸納段落大意、比較觀點、提煉主旨或作者意圖。
- 測驗重點：讀者能否將局部訊息組合成完整的概念架構。

4. 比較評估 (Evaluating)

- 核心能力：評斷文本的內容（如：作者觀點是否客觀、論述是否合理）或將文本與自身經驗連結。
- 測驗重點：讀者能否跳脫文本，進行批判性思考與反思。

介紹之後給予講義，內有各層次的提問設計舉例：

以童話故事《龜兔賽跑》為例，不同思考歷程的提問設計如下：

- **【提取訊息】**
 - 題目： 烏龜和兔子比賽時，中途發生了什麼事導致兔子輸掉比賽？
 - 答案： 兔子在中途睡著了。
- **【推論訊息】**
 - 題目： 從兔子在比賽中途「停下來睡覺」的行為，可以看出兔子當時的性格是什麼？
 - 答案： 驕傲、輕敵、自滿。（須從行為推論出抽象特質）
- **【詮釋整合】**
 - 題目： 這個故事最想告訴讀者的道理是什麼？
 - 答案： 腳踏實地、堅持到底的人，往往能勝過自恃聰明卻半途而廢的人。
- **【比較評估】**
 - 題目： 如果您是烏龜，在比賽過程中發現兔子睡著了，您會選擇繼續前進，還是叫醒兔子？請說明您的理由。
 - 答案： （開放性回答，只要能自圓其說、展現邏輯與價值觀即可）。

這就是這週的功課：練習出題~自己選擇的那篇文章的四個層次題目。

第四節課：

以主題為單位分組，大家拿出自己的題目做互相的觀摩討論。在小組間找出整組共識裡最好的四題，要各個層次的題目各一。若能夠彼此整合更佳，然後將小組的四題上傳到 classroom 繳交作業。當週也將報紙帶回家，告訴學生下週要做「閱讀測驗」，請大家自行閱讀 6 大主題。

未完成的第五節課：

將各組四題，共 24 題的精選題目輸入 Kahoot，以平板進行測驗比賽。

3. 教學觀察與反思（遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。）

一、同學對於【比較評估】層次的理解較為困難，這部分要花比較多時間引導、舉例，這部分的準備要再更多例子。

二、Kahoot 的題目可以加入老師自己的出題。