

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫  
114 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

# 成果報告書

**主辦單位：** 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新北市石碇區和平國小

執行教師： 湯沛諺 教師

# 目錄

## 一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

## 二、 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 ( 如有請附上 )

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

|          |            |
|----------|------------|
| 辦理學校     | 新北市石碇區和平國小 |
| 授課教師     | 湯沛諺        |
| 教師主授科目   | 藝術         |
| 實際授課班級數  | 1          |
| 實際教授學生總數 | 9          |

### 二、課程概要與目標

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |       |      |                 |                      |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------|-----------------|----------------------|
| 課程名稱          | 妖怪地圖                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |      |                 |                      |
| 報紙使用<br>期數及頁數 | 第 <u>  安妮新聞 123  </u><br><u>-02 期</u> ，第 <u>  8  </u> 頁                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |       | 文章標題 | 他們真的存在嗎？臺灣妖怪連連看 |                      |
| 課程融入<br>議題    | <div><div><input type="checkbox"/> 性別平等教育<br/><input type="checkbox"/> 閱讀素養教育<br/><input type="checkbox"/> 能源教育<br/><input type="checkbox"/> 資訊教育<br/><input checked="" type="checkbox"/> 無特定議題</div><div><input type="checkbox"/> 原住民族教育<br/><input type="checkbox"/> 人權教育<br/><input type="checkbox"/> 家庭教育<br/><input type="checkbox"/> 安全教育<br/><input type="checkbox"/> 其他_____</div><div><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育<br/><input type="checkbox"/> 環境教育<br/><input type="checkbox"/> 品德教育<br/><input type="checkbox"/> 防災教育</div><div><input type="checkbox"/> 多元文化教育<br/><input type="checkbox"/> 海洋教育<br/><input type="checkbox"/> 生命教育<br/><input type="checkbox"/> 戶外教育</div><div><input type="checkbox"/> 科技教育<br/><input type="checkbox"/> 法治教育<br/><input type="checkbox"/> 國際教育</div></div> |       |      |                 |                      |
| 施作課堂          | 藝術                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 施作總節數 | 8    | 教學對象            | 國民小學 <u>  3  </u> 年級 |

#### 1. 課程活動簡介（300 字左右的整體課程介紹）

本課程以《安妮新聞 123—台灣妖怪》為閱讀素材，引導學生認識臺灣各地流傳的妖怪故事，透過閱讀找出故事中的人物、時間、地點與事件，理解妖怪形成的背景與地方文化特色。

學生以小組合作方式，分析妖怪出現的環境，利用磁鐵積木共同建構妖怪居住的空間，並依據故事內容規劃妖怪地圖。課程後續鼓勵學生延伸想像，自行設計新的妖怪角色與生活場景，將作品製作成可移動的磁鐵人物，自由加入共同創作的妖怪村，逐步完成一幅持續擴充、共同創作的大型磁鐵牆作品。

課程融合閱讀、美術、空間設計與合作學習，讓學生從理解故事走向創造故事，在創作中認識臺灣文化，也培養團隊合作與表達能力。

## 2. 課程目標（條列式）

01. 認識臺灣妖怪文化與地方傳說。
02. 能閱讀文章，掌握人物、時間、地點、事件等文本重點。
03. 理解妖怪與自然環境、地方文化之間的關聯。
04. 運用磁鐵積木建構妖怪居住空間與妖怪地圖。
05. 發揮想像力設計原創妖怪角色及生活場景。
06. 培養團隊討論、共同規劃與合作創作能力。
07. 尊重不同同學的創意與表現方式。
08. 願意分享創作想法，並共同完成大型合作作品。

## 三、執行內容與反思

### 1. 課程實施照片與成果（請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。）





## 2. 課堂流程說明



### 分組

- 請每位同學抽一張
- 找到你的組員

### 請根據文章，用便利貼完成

寫出人時地事

你們覺得他長什麼樣子，請畫出來

這隻妖怪會在哪裡出現，請畫出來

01. 將文章剪成拼圖，能拼成文章的就湊成一組。
02. 根據故事中的線索去想像妖怪的模樣，並且畫在小本子上。
03. 團體分享妖怪的長相，再投影出報紙中的要怪模樣給大家看，比對特徵。



5/25：繪製草圖，拼磁鐵牆壁  
6/1：將地點跟地點連接起來，擴充妖怪地圖  
6/8：發想新的妖怪



5/25：繪製草圖，拼磁鐵牆壁  
6/1：將地點跟地點連接起來，擴充妖怪地圖  
6/8：發想新的妖怪，繪製後貼上去  
6/15：讓其他同學也可以創作妖怪貼上去

05 團體創作，根據文章內容，使用磁鐵排出妖怪的居住地。

06 根據地點，想像還有居住著哪些妖怪，進行妖怪創作。

07 放上妖怪後，繼續延伸妖怪地圖。

08 進行公開展示。

### 3. 教學觀察與反思 ( 遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。 )

我很喜歡這次的教學，基本上都是順暢的，孩子也樂在其中，展現高度的參與感與投入感。除了上述的課程內容外，我也透過關燈、音樂、師生輪流編撰妖怪的故事，或是想像校園中可能有什麼妖怪出現，讓孩子持續沉浸在妖怪故事的氛圍中，孩子更願意投入創作與討論，也樂於分享自己想像的故事。

教學中當然有遇到幾個小挑戰，首先，部分學生的妖怪畫的不夠深入，流於樣式畫時，我採取反覆討論與修正的方式，依據學生的想法提供點子，或是提供 ipad 讓孩子查找特定的資料，並非直接給答案；第二個是小組創作中的分工與糾紛，團體創作要有明確的分工，老師在學生創作時，更要觀察學生間的團體動力，具體肯定認真投入創作的孩子；同時間，也安排簡易的任務給低成就孩子，讓每位學生都能參與其中，感覺到自己的價值。