

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺北市麗山國中

執行教師： 陳怡秀 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (學校在入學時即請學生、家長簽署過同意書)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺北市立麗山國民中學
授課教師	陳怡秀
教師主授科目	校訂課程-閱思世界、理化科
實際授課班級數	711.712.713.714.717.718 六個班
實際教授學生總數	185 人

二、課程概要與目標

課程名稱	閱思世界				
報紙使用 期數及頁數	第 10 期，第 1.2.3.6.7.12 頁	文章標題	第 1 版：Die Verwandlung 第 2 版：基本情緒圖鑑 第 3 版：情緒探索地圖 第 6.7 版：看圖說情緒 第 12 版：情緒與色彩		
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☒ 閱讀素養教育 ☐ 能源教育 ☐ 資訊教育 ☐ 無特定議題 ☐ 原住民族教育 ☐ 人權教育 ☐ 家庭教育 ☐ 安全教育 ☐ 其他_____ ☐ 生涯規劃教育 ☐ 環境教育 ☐ 品德教育 ☐ 防災教育 ☒ 多元文化教育 ☒ 科技教育 ☒ 生命教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
施作課堂	兩堂	施作總節數	12 堂	教學對象	☐ 國民小學_____年級 ☒ 國民中學<u>七</u>年級 ☐ 高級中學_____年級 ☐ 職業學校_____年級

1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)

◆第一堂：認識報紙，介紹第 1.2.3 版，讓學生認識報紙之後，也認識情緒種類、情緒辨識(事件+生理反應、表情、行為)、表達情緒(事件+真實感受)、複雜的情緒(表面情緒+深層情緒)、同理心(去除罪惡感+羞恥感)、心理 ok 蹦(轉移注意力、適當抒發、自我肯定)，並以 padlet 完整描述一件學生最近遇到的事件，進行情緒學習。

◆第二堂：藉由看圖說情緒讓學生辨識情緒，並介紹顏色、物品、光線、形狀等等，都是描述情緒的很好的方式，讓學生辨識情緒、描述情緒、體驗情緒、調適情緒，最終能建立良好

的人際關係。再以 padlet 請學生藉由人、物、光線、景象、顏色等等方式具體描述快樂、悲傷、恐懼、憤怒、驚訝、厭惡、平靜、興奮、焦慮、嫉妒十種情緒，並以 AI 生圖，讓抽象的情緒具體可見。

2. 課程目標（條列式）

1. 具備科技哲學觀與科技文化的素養。 激發持續學習科技及科技設計的興趣。 培養科技知識與產品使用的技能。
2. 培養探索生命根本課題的知能。 提升價值思辨的能力與情意。 增進知行合一的修養。
3. 認識文化的豐富與多樣性。 養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養。 維護多元文化價值。
4. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 涵育樂於閱讀態度。 開展多元閱讀素養。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果（請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。）





2. 課堂流程說明

◆第一堂：

1.介紹報紙頭版的各部分名稱。

2.介紹頭版新聞圖片的創作想法。

3.介紹第 2 版-基本情緒圖鑑，並與電影 Inside Out 1.2 相連結，進行情緒的自我覺察。

4.介紹第 3 版-情緒探索地圖

◇A：情緒辨識小練習-知道別人的情緒可以分為事件、生理反應、表情、行為四部份，進行社會覺察。

◇B：如何表達情緒-知道「情緒」=「事件」+「真實感受」，進行自我管理。

◇C：悲喜交加-複雜的情緒-「情緒」可以分為「表面情緒」及「深層情緒」，這樣複雜的關係可以培養我們人際關係技巧。

◇D：都是我的錯....嗎？-人最大的敵人是我們自己，罪惡感及羞恥感會讓我們自信心低落、沒有價值感等，應該轉變成「同理心」、「不是我的錯」，引導自己作負責任的決定。

◇E：心理 OK 蹦-情緒沒有對錯，只有正負強弱，藉由轉移注意力、適當抒發、自我肯定，可以讓我們進行自我管理，畫負面情緒為正向情緒。

5.以 padlet 讓學生練習情緒=事件(人事時地物)+生理反應+表情+行為表現，同時以 AI 產生一張最貼切你心情的圖片。

◆第二堂：

1.介紹第 6.7 版-看圖說情緒，將情緒具象化，藉由情緒粒度進行自我覺察、自我管理、社會覺察、人際關係技巧、進而作負責任的決定。

2.介紹第 12 版-情緒與色彩，進一步將情緒以顏色、物品、形狀等具體化，讓學生了解情緒的呈現方式。

3.以 padlet 的方式讓學生具象化快樂、悲傷、恐懼、憤怒、驚訝、厭惡、平靜、興奮、焦慮、嫉妒十種情緒，藉由剖析情緒來掌控情緒。

3. 教學觀察與反思 (遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。)

1.社會情緒學習(SEL)的第一步、也是最重要的一步，是自我覺察。而第 10 期的安妮新聞將情緒具象化，讓現代無法辨識情緒的學生有了第一步認識情緒的機會，真的大推這一期的安妮新聞。

2.原本第二堂課是想讓學生將第 6.7 版的圖片截圖後上傳，但後來覺得科技能力尚學生未必能作到，故改成以 padlet，讓學生下 prompt 後 AI 生圖，這也讓學生學習上多了一些趣味，也更了解學生在情緒方面的想法頗具教育意義。

3.未來我仍想繼續使用第 10 期，但會增加其他版面的使用，讓社會情緒學習(SEL)的教學有更多的面向。