

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
114 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺北市立南門國中

執行教師： 翁智仁 教師

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺北市立南門國中
授課教師	翁智仁
教師主授科目	閱讀推廣 & 課業指導
實際授課班級數	試閱班級 806
實際教授學生總數	30

二、課程概要與目標

課程名稱	歧視&偏見				
報紙使用 期數及頁數	第 Vol09 期 第 8,10,12 頁	文章標題	「粉色和藍色」性別刻板印象正在摧殘英國 年輕人的心靈 / 廣告糾察隊 / 內隱連結測驗		
課程融入 議題	☒ 性別平等教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 多元文化教育 ☐ 閱讀素養教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 家庭教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 無特定議題 ☐ 其他 _____				
施作課堂	806 教室	施作總節數	3	教學對象	☐ 國民小學 _____ 年級 ☒ 國民中學 八 年級 ☐ 高級中學 _____ 年級 ☐ 職業學校 _____ 年級
1. 課程活動簡介 希望讓安妮新聞變成一種新式的閱讀教育，不先讓學生知道這是報紙的一部份，提供學生把文字取消的圖案，然後播放報紙上指定的廣告內容，讓學生去寫下對廣告的印象和可能有的形象，老師再進行引導，提出對於性別刻板印象的歧見以及需要注意的事項。					
2. 課程目標 預期透過閱讀報紙輔以影片和老師的引導，讓學生可以 (1)瞭解性別角色發展的多樣化與差異性。 (2)瞭解自己的成長與生涯規劃，可以突破不同性別的社會期待與限制。 (3)消除性別歧視與偏見，尊重社會多元化現象。 (4)建構不同性別和諧、尊重、平等的互動模式。					

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果

Annie 新聞課堂小書寫

請你在十分鐘內完成下列事項。

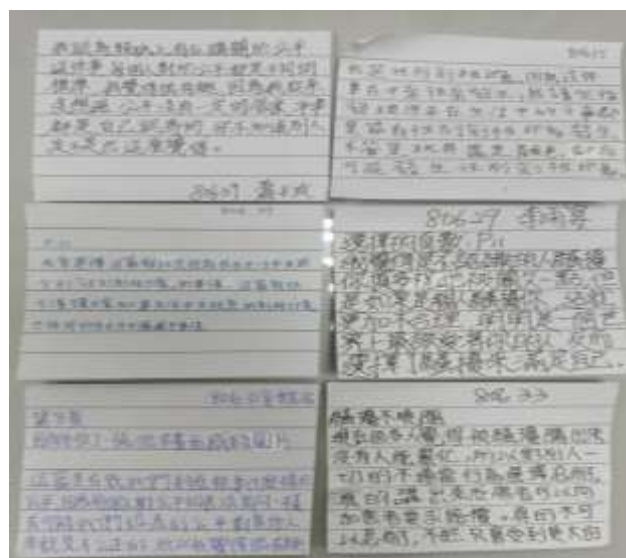
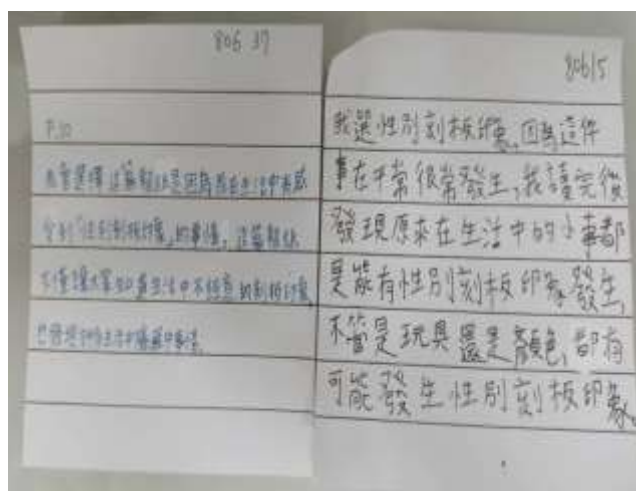
- (1) 翻閱整份報紙，請不用逐頁看完。
- (2) 整份報紙翻過後，選一頁最吸引你的看過整頁報紙。
- (3) 見下圖，在便條紙上寫下。

806 _____ 號 Name: _____

選擇的頁面： P _____

選擇此頁的原因： _____

請簡介此頁的內容，或是看完後的感想： _____





ANNIE 新聞應用

以下似乎有五個
廣告，請在看完
之後寫下，您認
為廣告可能會無
意間營造出什麼
印象？
(沒有對錯)



心情小語 & 學習札記

今天的第八節是在上有關性別刻板印象的部分，有別於報紙教學，這次我們是透過觀看廣告後再寫下自己的想法，我覺得這樣子的方式不僅對性別刻板印象的內容和如何與生活融合的部分能夠更加立體呈現，而影片教學也比單純讀報紙更加有趣味性。

心情小語 & 學習札記

今天的第八節老師分享了上一節課所寫的學習自單，老師為了不讓我們對課程感到無聊，利用看影片和舉各種例子來上「性別刻板印象」這個單元，我覺得這個單元很有趣，因為在國中課程中，沒有科目是可以聊到這個話題的，這幾堂課不僅讓我們對性別刻板印象更深入的了解，也讓我們在生活中能拿掉「性別的標籤」。

心情小語 & 學習札記

第八節

上了這堂課老師的課，讓我們知道報紙不只有單單看著文字敘述，還可以用影片呈現，像是性別刻板印象，老師還給我們寫下來有什麼傳統觀念，但其中有其中一個大家都沒有發現，就是關於家庭的結構，好像一定要是大家庭（很多成員）才是正統的，這堂課我學到了很多東西。

2. 課堂流程說明

- (1) 前導課程，發下報紙讓學生瀏覽，提供便條紙讓學生寫下他們感興趣的頁碼以及原因。之後收回歸納哪幾頁是比較多學生感興趣的，從中挑文章主題分享。
- (2) 首堂課堂，帶學生共讀文章(此時尚未提供報紙)〈「粉色和藍色」性別刻板印象正在摧殘英國年輕人的心靈〉，請學生在左側寫下其他的性別刻板印象。老師進而引導學生去分析文章的重點和擷取重點部份。最後佐以 Hollysiz 的 MV - The light。在學生看完後，請學生在左側寫下自己若是 MV 裡面的家長，會是什麼舉動。
- (3) 第二堂課，老師分享首堂課學生的反思以及內容，進而帶入第二次的主題。提供學生僅有報紙版面而無文字的〈廣告糾察隊〉，進而依序提供學生五個廣告，讓學生寫下這些廣告無意間可能提供了什麼好或不好的形象。廣告播畢後，老師提供報紙，讓學生閱讀此篇文章的內文，並進而讓學生比對自己想的與報紙所寫的，有什麼差異。老師必須協助引導不管報紙或是學生自己的呈現，並無對錯可言，是立場的差異。並帶入身為視聽媒體的閱讀人，閱讀文章得注意的地方。
- (4) 第三堂課，老師分享上次學生所寫的對於廣告的歧見後，播放廣告〈My Heroes - A Halloween PSA〉，請學生分享看完的感受。進而帶入報紙的〈內隱連結測驗〉，引導學生分享還有什麼汙名化或是直覺性的偏見存在於生活中。最後請學生針對這三堂課這樣一起閱讀報紙的方式寫下心得或是反思。

上述影片連結如下：

Hollysiz - The light <https://www.youtube.com/watch?v=Cf79KXBCIDg>

全植媽媽洗衣液體皂 植物篇 <https://www.youtube.com/watch?v=84INoubdsvA>

得意的一天橄欖油(隋棠家庭聚餐篇) <https://www.youtube.com/watch?v=O-dl-SxFCGQ>

靚星演員作品：HIS CAFE´扛起篇 <https://www.youtube.com/watch?v=27pUSkadFs0>

善存 Base 一起向前篇 <https://www.youtube.com/watch?v=XkbBbEhBwi4>

MAYBELLINE 媚比琳 <https://www.youtube.com/watch?v=cLHPNV2fDP8>

My Heroes- A Halloween PSA https://www.youtube.com/watch?v=_NjFBzeeeoE&t=1s

3. 教學觀察與反思

- (1) 學生對於閱讀文字的吃力度提升，沒有經過老師引導激起興趣，若單純的只讓他們看報紙，大部分學生第一反應都是意興闌珊。所以第一時間不建議直接就帶入安妮新聞的紙本，佐以短片或是先以短文切入，學生胃口會比較好。
- (2) 輸出的部份，學生閱讀沒問題，但要產出心得或反思，還是得有老師的協助。此外若是文字內容的共讀，得避免讓學生自己看太久，經驗所知，許多學生都會倉促的看或是假裝閱讀。看個一段時間挑學生分享大綱或是簡要的內容會是比較好的方式。
- (3) 安妮新聞一份內容頗多，若沒有先經過篩選佐以圖片或是影片，學生容易失焦。這次的課程刻意挑選性別平等以及性別的刻板印象去切入，學生的投入程度比想像中佳，但也可以想像弱勢學生不感興趣的議題，老師的準備和輔佐變得更加充分。
- (4) 可能日後若要使用安妮新聞，得用三到四堂課當作一個單元，比較能夠給予回饋。但是報紙的字對於學生而言可以太小，這次使用是透過網路上的電子報可以放大比較容易共讀，不然學生平日閱讀報紙的頻率之低可以想見。
- (5) 總體言，若可以沒有課程進度壓力(這次試用採取第八節非考科科目)，學生反應大致良好，日後若要結合至平日課程，使得思索得與什麼科目結合，或是開立社團閱讀課等形式做考量。